

deportes

River resistió en Chile y consiguió un valioso 1-1 en la Libertadores

Los Millonarios fueron superados por Colo Colo en la ida por los 4^{tos} de final, pero sostuvieron el empate.



“Soy un violador”, admitió el monstruo de Aviñón en el juicio

—el mundo

Luego de postergar su testimonio por temas de salud, Dominique Pélicot pidió disculpas y dijo que su esposa “no merecía” ese calvario. **Página 7**

LA NACION

MIÉRCOLES 18 DE SEPTIEMBRE DE 2024 | LANACION.COM.AR

Inédito ataque a Hezbollah: al menos 9 muertos por el estallido masivo de beepers

GUERRA. Los dispositivos de mensajería explotaron en el Líbano y Siria; provocaron unos 2800 heridos; es una operación sin precedente; se la atribuyen a Israel y amenazan con represalias



El hombre de gorra mira su beeper, segundos antes de la explosión



Tras la detonación del beeper, cae herido; fue en un mercado de Beirut

BEIRUT (AP).— En un audaz ciberataque atribuido a una compleja operación de inteligencia de Israel, cientos de beepers (dispositivos buscapersonas) explotaron ayer con diferencia de minutos en varias ciudades del Líbano y Siria y provocaron al menos 9 muertos y unos 2800 heridos, la mayoría militantes del grupo chiita libanés Hezbo-

llah, respaldado por Irán. Tel Aviv se negó a hacer comentarios, pero funcionarios norteamericanos y otros expertos responsabilizaron del ataque a Israel.

Los beepers habían sido adquiridos recientemente por Hezbollah después de que el líder del grupo ordenó a sus miembros que dejaran de usar celulares, advirtiendo

que podrían ser rastreados por la inteligencia israelí.

Entre los muertos hay una niña de 8 años, y 400 de los heridos se encontraban en estado crítico, según un balance oficial. **Página 2**

La logística de Hezbollah, el probable punto vulnerable
Daphné Benoit. **Página 4**



Un beeper destruido

Termina el monopolio estatal del servicio en tierra a los aviones

COMPETENCIA. Salvo excepciones, lo prestaba la empresa Intercargo; ahora Flybondi podrá asistir a terceros y prevén el ingreso de más operadores

Flybondi podrá prestar el servicio de rampa a otras líneas aéreas, que ya no dependerán de la estatal Intercargo. La aerolínea low cost fue habilitada por la Administración Nacional de Aviación Civil de Argentina, y es la primera compañía local en poder asistir con este tipo de actividades a terceros. Además, la Secretaría de Transporte anunció que habilitará a más operadores para impulsar una mayor

competencia. Esto permitirá a las aerolíneas sortear los problemas derivados de las medidas de fuerza del personal de Intercargo.

Estos servicios incluyen toda la asistencia en tierra a los aviones: manejo de equipaje y carga, remolque y señalización de las aeronaves en la puerta de embarque, transporte de los pasajeros en bus desde la terminal hasta el avión y colocación de las escaleras. **Página 18**

Avanza el proyecto de ficha limpia en el Congreso

LISTAS. Prohíbe que sean candidatos los condenados por corrupción

Apesar del rechazo del kirchnerismo, un amplio abanico de bloques legislativos logró ayer aprobar en un plenario de comisiones el dictamen del proyecto que impide a personas condenadas en segunda instancia por delitos de corrupción postularse como candidatos a cargos públicos. El proyecto, llamado “ficha limpia”, quedó así en condiciones de ser tratado en la Cámara baja. **Página 8**

Revés para Cristina: Casación ya puede fallar por Vialidad
Hernán Cappiello. **Página 13**

EL ANÁLISIS

Milei, presidente y agitador

Joaquín Morales Solá

—LA NACION—

Podrá decirse que el presupuesto de Javier Milei les reduce recursos a las universidades y aumenta los fondos reservados de los servicios de inteligencia. Escándalo seguro. Podrá señalarse que la recuperación del salario, como consecuencia de la caída en los niveles de inflación, se licuó con los incrementos de las tarifas. Debate político inevitable. No obstante, es destacable que un presidente argentino sea consciente de que la mejor economía es la que no tiene déficit. **Continúa en la página 11**

Piden que la Justicia local ordene detener a Maduro

BUENOS AIRES. La Cámara Federal escuchó el relato de víctimas de la represión chavista. **Página 13**

EL MUNDO

Edición de hoy a cargo de **Pablo Gaggero**
www.lanacion.com/mundo | @LNmundo | Facebook.com/lanacion
LNmundo@lanacion.com.ar

Guerra en Medio Oriente | MÁXIMA TENSION

Un audaz ataque detonó cientos de beepers del grupo libanés Hezbollah

En un atentado remoto atribuido a Israel, los dispositivos de mensajería de miembros del movimiento islamista estallaron en el Líbano y Siria; al menos nueve muertos y 2800 heridos

BEIRUT.- Al menos nueve personas murieron y cerca de 2800 resultaron heridas ayer en el Líbano, cuando los beepers de miembros del grupo islamista Hezbollah estallaron casi simultáneamente, en lo que pareció ser un sofisticado ataque a distancia atribuido a Israel. En la vecina Siria otras 14 personas resultaron heridas igualmente por la explosión de sus beepers.

El misterioso incidente se produjo en medio de crecientes tensiones entre Israel y Hezbollah, que intercambian disparos en la frontera entre Israel y el Líbano desde el ataque de Hamas que desencadenó la guerra en la Franja de Gaza.

Los beepers habían sido adquiridos recientemente por Hezbollah después de que el líder del grupo ordenó a sus miembros que dejaran de usar celulares porque podrían ser rastreados. Un funcionario de Hezbollah dijo que los dispositivos eran de una marca nueva que no habían usado antes, un AP924 de la compañía taiwanesa Gold Apollo.

Alrededor de las 15.30, mientras la gente compraba alimentos, se sentaba en los cafés o conducía sus autos y motos en el tráfico de la tarde, los beepers que llevaban en las manos o en los bolsillos empezaron a calentarse y explotaron, en medio de escenas sangrientas y transeúntes aterrorizados.

Las explosiones se registraron sobre todo en zonas donde Hezbollah tiene una fuerte presencia, en particular un suburbio al sur de Beirut y en la región de Beká, pero también en Damasco, la capital de Siria, de acuerdo con funcionarios libaneses y un dirigente de Hezbollah.

El operativo tuvo como blanco una extraordinaria cantidad de personas con cientos de pequeñas explosiones -todas al mismo tiempo, dondequiera que estuviera el portador del beeper- que mutilaron a algunas de las víctimas.

Un video que circulaba en internet mostraba a un hombre en un local de comestibles en un mercado cuando la bolsa que llevaba en su cadera explotó; él cayó al suelo y la gente que estaba cerca salió corriendo despavorida.

Decenas de hospitales libaneses entraron en crisis debido a la llega-

da de cientos de personas, los disturbios y la falta de sangre para los heridos. Los heridos llegaban en camillas, algunos sin manos, con la cara parcialmente destrozada o con agujeros en la cadera y las piernas cerca de la zona del bolsillo. En una importante calle de Beirut, la puerta de un coche estaba salpicada de sangre y el parabrisas agrietado.

El ministro de salud del Líbano, Firas Abiad, dijo a la cadena de televisión qatari Al Jazeera que al menos nueve personas murieron a causa de las explosiones, incluida una niña de ocho años, y otras 2800 resultaron heridas, 400 de ellas de gravedad. La mayoría presentaba heridas en la cara, la mano o alrededor del abdomen.

En el suburbio sur de Beirut, un bastión de Hezbollah, los médicos atendían a los heridos en el estacionamiento de un hospital y los habitantes acudían para donar sangre. "En mi vida había visto algo así", contó Musa, un residente de esa zona. "Mi esposa y yo íbamos al médico y de repente algo explotó. Había gente tirada en el suelo, nadie sabía lo que estaba pasando", relató.

Objetivos de guerra

Las explosiones se produjeron horas después de que Israel anunciara que extendía a su frontera norte los objetivos de la guerra comenzada el 7 de octubre pasado con Hamas, para permitir el regreso de los desplazados en esa región. La frontera con el Líbano ha sido escenario de duelos de artillería casi diarios entre los dos bandos.

Hezbollah dijo en un comunicado que dos de sus miembros estaban entre los muertos. Uno de ellos era Mahdi Ammar, hijo de un legislador de Hezbollah, mientras que dos hijos de otras figuras prominentes resultaron heridos. "Consideramos al enemigo israelí totalmente responsable de esta agresión criminal que también tuvo como blanco a civiles", dijo el grupo islamista, y añadió que Israel "con seguridad recibirá su justo castigo".

La agencia de noticias estatal iraní IRNA dijo que el embajador de Irán en el Líbano, Mojtaba Amani, resultó herido superficialmente por la explosión de un beeper y es-

taba siendo tratado en un hospital.

Algunos expertos, así como funcionarios estadounidenses bajo anonimato, señalaron que las explosiones apuntan a una operación israelí planeada desde hacía tiempo, posiblemente llevada a cabo mediante la infiltración en la cadena de suministro y la manipulación de los dispositivos con explosivos antes de su entrega en el Líbano.

Estados Unidos, principal aliado de Israel, "no estuvo implicado" ni "estuvo al corriente de este incidente", dijo por su parte el vocero del Departamento de Estado, Matthew Miller, quien instó a Irán a evitar acciones que puedan "aumentar aún más las tensiones en la región".

Los beepers, utilizados con asiduidad en las décadas del ochenta y noventa, sobre todo entre los médicos, pero luego discontinuados por el auge de los teléfonos celulares, son aparatos de mensajería y localización que Hezbollah todavía utilizaba para evitar el hackeo de sus comunicaciones.

El líder de Hezbollah, Hasan Nasrallah, había advertido a los miembros del grupo que no llevaran teléfonos celulares, ya que podrían ser utilizados por la inteligencia de Israel para rastrear sus movimientos y llevar a cabo ataques selectivos.

Los atentados múltiples de ayer amenazan con complicar todavía más el escenario bélico de Medio Oriente, donde las negociaciones de paz nunca terminan de arrancar.

La coordinadora de la ONU para el Líbano, Jeanine Hennis-Plasschaert, alertó del riesgo de una "escalada sumamente preocupante en un contexto ya volátil" y llamó "a todas las partes involucradas a abstenerse de cualquier acción que pueda desencadenar una conflagración más amplia".

El jefe de la diplomacia estadounidense, Antony Blinken, viajará hoy a Egipto para hablar sobre una nueva propuesta de alto el fuego en Gaza y de liberación de los rehenes, según indicó el Departamento de Estado. El jefe de la diplomacia europea, Josep Borell, llamó por su parte a "presionar" a Israel para alcanzar una tregua. ●

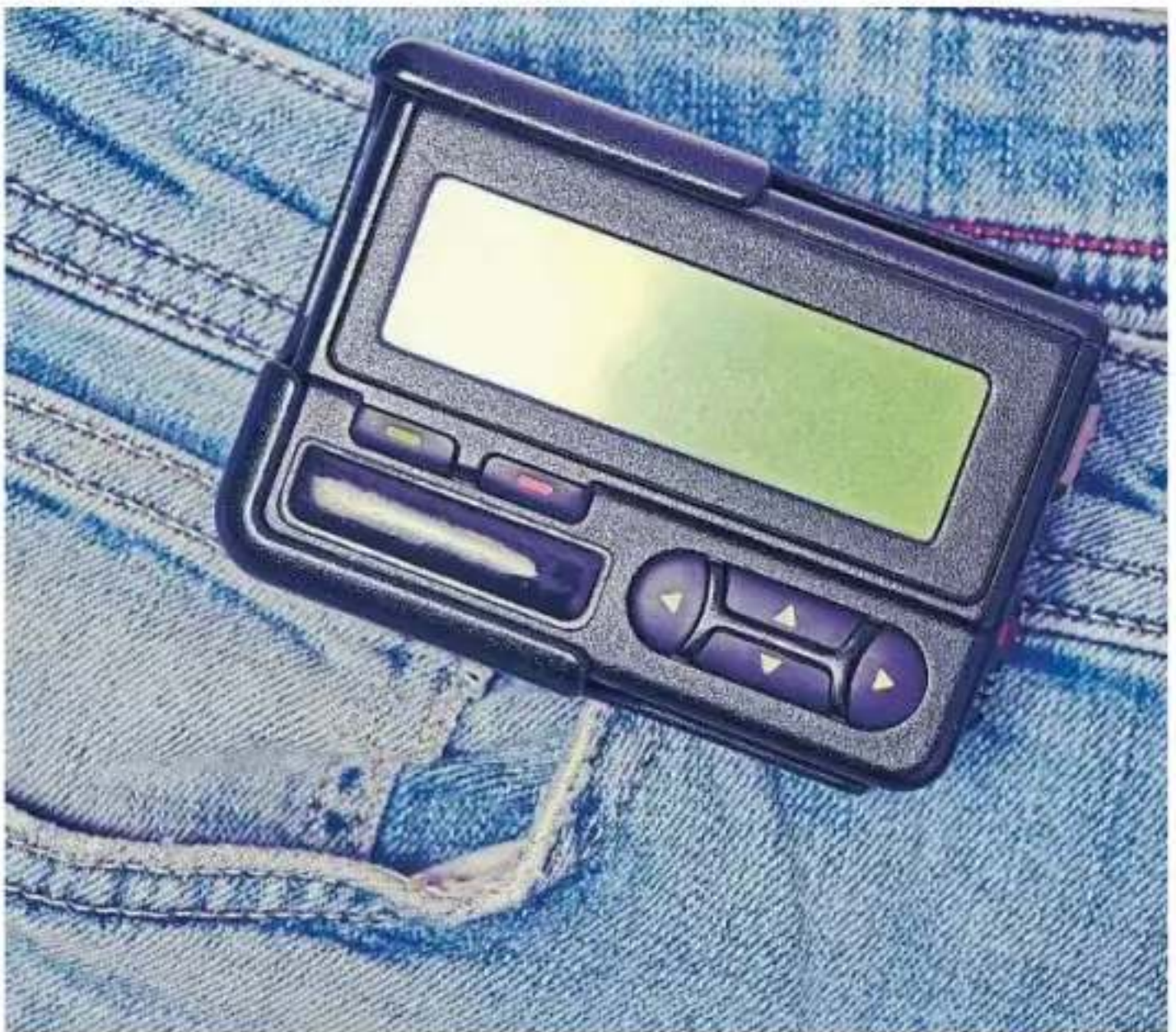
Agencias AP, AFP, ANSA y Reuters



Miembros de Defensa Civil asisten a víctimas en la ciudad de Sidón



Imágenes de video de los primeros momentos tras los estallidos simultáneos



Un beeper, ya en desuso en la mayor parte del mundo

ARCHIVO



AP



CAPTURA DE PANTALLA



CAPTURA

Los restos de uno de los dispositivos destruidos

LA CIFRAS DEL OPERATIVO

9

Muertos

2800

Heridos

Ciberataques que dañaron otros objetivos claves en Medio Oriente

EE.UU. e Israel ya habían lanzado operativos similares en la región

JERUSALÉN.- En los últimos años, se han producido enormes avances en las capacidades de piratería de teléfonos móviles, que pueden ser increíblemente dañinos.

Entre 2009 y 2010, Estados Unidos e Israel piratearon y destruyeron más de 1000 centrifugadoras nucleares iraníes.

El virus, luego conocido como Stuxnet, tomó el control de un millar de máquinas que participaban en la producción de materiales nucleares y les dio instrucciones de autodestruirse.

Fue la primera vez que un ataque cibernético logró dañar la infraestructura del "mundo real".

Stuxnet probablemente llegó al programa nuclear de Natanz de Irán en una memoria USB infectada.

Alguien habría tenido que insertar físicamente el USB a una computadora conectada a la red. El virus penetró así en el sistema informático de la planta.

En otro ataque cibernético, Estados Unidos pirateó un buque naval de inteligencia del Cuerpo de la Guardia Revolucionaria Islámica (CGRI).

El 9 de mayo de 2020, el puerto marítimo Shahid Rajace de Irán fue cerrado, lo que provocó retrasos masivos y daños económicos durante meses.

Imágenes tomadas desde satélites por la compañía Planet Labs mostraban días después una anormal concentración de contenedores sin descargar en los muelles, así como numerosos buques fondeados fuera del puerto a la espera de poder atracar y atascos de camiones en las carreteras de acceso.

La operación se había producido con "gran exactitud" y los daños generaron graves perturbaciones en el funcionamiento del complejo portuario. "El desorden era total", aseguró un responsable estadounidense.

El 30 de octubre de 2021, 4300 estaciones de servicio iraníes en todo el país fueron pirateadas y cerradas.

El Ministerio de Petróleo iraní informó que debido a "un problema técnico en el sistema de tarjetas inteligentes de combustible el uso de las tarjetas fue interrumpido en todo el país".

En Irán, los conductores tienen una tarjeta para tener acceso a nafta subvencionada en las estaciones de servicio. ●

Agencias AFP y DPA

LUGARES DE LAS DETONACIONES



LA NACION

QUÉ SE SABE DE LAS EXPLOSIONES DE LOS BEEPERS EN EL LÍBANO Y SIRIA

- P** ¿Cuándo y dónde sucedieron las explosiones?

R Las detonaciones comenzaron a las 15.30 (hora local) en el sur del Líbano, en los suburbios del sur de Beirut conocidos como Dahiye y en el valle de Bekaa, todos bastiones de Hezbollah. Testigos afirmaron que oyeron explosiones hasta una hora después. Según fuentes de seguridad e imágenes de video, algunas de las detonaciones siguieron al sonido de los beepers, lo que hizo que los dueños pusieran las manos sobre ellos o se los llevaran a la cara para ver el mensaje en la pantalla. Hubo nueve muertos y unos 2800 heridos.
- P** ¿Qué clase de dispositivo explotó?

R Las imágenes de los beepers destruidos mostraban un formato y unas calcomanías en la parte posterior que coincidían con los dispositivos fabricados por Gold Apollo, una empresa de beepers con sede en Taiwán. Los miembros de Hezbollah habían empezado a usar beepers como medio de baja tecnología para tratar de evitar el seguimiento israelí.
- P** ¿Qué magnitud tuvieron las explosiones?

R Según los videos, las explosiones solo parecieron herir a la persona que llevaba el beeper o a la que estaba más cerca. Los imágenes grabadas en hospitales y compartidas en las redes sociales mostraban a personas con heridas de diversa consideración, como en la cara, con dedos mutilados y heridas abiertas en la cadera, donde probablemente llevaban el aparato. Las explosiones no parecen haber afectado la zona ni provocado incendios.
- P** ¿Cuáles son las hipótesis sobre la causa de las explosiones?

R Fuentes diplomáticas y de seguridad especularon con la posibilidad de que las explosiones se debieran a la detonación de las baterías de los dispositivos electrónicos, posiblemente por sobrecalentamiento. SMEX, una organización libanesa de defensa de los derechos digitales, señaló que Israel podría haber aprovechado un punto débil del dispositivo para hacerlo explotar, y que los beepers podrían haber sido interceptados antes de llegar a Hezbollah y manipulados electrónicamente, o haberles implantado un artefacto explosivo.

Guerra en Medio Oriente | LA OPERACIÓN

La logística de Hezbollah, el probable punto vulnerable

EL ESCENARIO

Daphné Benoît
AGENCIA AFP

PARÍS

La explosión simultánea de los beepers de cientos de miembros del grupo terrorista Hezbollah en el Líbano y Siria, que dejó por lo menos nueve muertos y 2750 heridos, parece resultado de una infiltración en la cadena logística de la agrupación y sería un nuevo éxito de los servicios secretos israelíes.

Según dijo una fuente próxima a Hezbollah, “los beepers que explotaron conciernen a una carga importada recientemente por Hezbollah, de mil aparatos” que parecen haber sido “pirateados en origen”.

“Según las grabaciones de video, seguramente se ocultó un pequeño explosivo de tipo plástico al lado de la batería para que fuera activado a distancia a través del envío de un mensaje”, dijo en X Charles Lister, experto del Middle East Institute (MEI). Según Lister, esto significa que el Mossad, servicio de inteligencia exterior israelí, “se infiltró en la cadena de suministro”.

Los agentes quizá se “infiltraron en el proceso de producción y añadieron en los beepers un componente explosivo y un detonador capaz de ser activado a distancia sin despertar sospechas”, dijo el analista militar Elijah Magnier, radicado en Bruselas, que aludió a “un fallo de seguridad importante en los protocolos de Hezbollah”.

“Ya fuera haciéndose pasar por un proveedor o incorporando los equipos manipulados directamente en la cadena logística de Hezbollah a través

de sus puntos de vulnerabilidad [camiones de transporte, buques mercantes], lograron distribuir los beepers dentro de la organización”, dijo Mike DiMino, exanalista de la CIA.

Otra hipótesis, según Riad Kahwaji, analista en temas de seguridad de Dubái, sería que como “Israel controla una gran parte de las industrias electrónicas del mundo quizás una de las fábricas que posea fabricó y expidió esos aparatos explosivos que explotaron ayer”.

Esta operación, un ciberataque sofisticado pero con herramientas muy pasadas de moda, supondría un nuevo éxito espectacular de los servicios israelíes, tras el asesinato en Teherán, a finales de julio, del líder político del movimiento islamista palestino Hamas, Ismail Haniyeh. Según *The New York Times*, en esa ocasión se había ocultado una bomba dos meses antes en el edificio.

DiMino consideró que las explosiones de los beepers constituyen “una operación clásica de sabotaje, el trabajo de los servicios de inteligencia en su máxima expresión”.

“Organizar de forma adecuada una operación de esa magnitud lleva meses, sino años”, añadió.

Los servicios de inteligencia israelíes tenían fama de ser de los mejores del mundo. Pero esa reputación se vio cuestionada por la letal incursión de comandos de Hamas en el sur del país, el 7 de octubre de 2023, que desencadenó la guerra en Gaza, recordó por su parte el experto en defensa francés Pierre Servent.

Ahora, “la serie de operaciones realizadas desde hace meses muestran su gran regreso, con una voluntad de disuasión y un mensaje: ‘Nos hemos equivocado pero no estamos

muertos””, declaró Servent. Sin embargo, destacó el riesgo de “incomprensión” por parte de “las familias de los rehenes” que siguen retenidos en Gaza por Hamas. Según Servent, los familiares probablemente se planteen: “¿Ustedes son capaces de poner un explosivo en cientos de beepers de Hezbollah y de hacerlos explotar al mismo tiempo y no consiguen liberar a los nuestros?”.

En el ataque del 7 de octubre, los comandos islamistas mataron a 1205 personas, en su mayoría civiles. De los 251 secuestrados durante la incursión, 97 siguen cautivos en Gaza, aunque 33 de ellos fueron declarados muertos por el Ejército israelí. Los bombardeos y operaciones terrestres israelíes lanzados en represalia devastaron la Franja de Gaza y provocaron la muerte de al menos 41.252 palestinos.

La explosión de los beepers se produjo en un contexto de crecientes tensiones entre Israel y Hezbollah, aliado de Hamas. El nuevo ataque, “llevado a cabo con equipos muy básicos, probablemente aumente el estrés y el bochorno de los dirigentes del movimiento” libanés, dijo Avi Melamed, exagente de los servicios de inteligencia israelíes.

El primer ministro israelí, Benjamin Netanyahu, anunció que el regreso de los habitantes del norte del país, que tuvieron que abandonar sus hogares a causa de los disparos transfronterizos de Hezbollah, era uno de los objetivos de su gobierno. Según explicó DiMino, “si alguien preparara una incursión terrestre en el Líbano para repeler a Hezbollah hacia el norte, esto es exactamente el tipo de caos que sembraría antes”.

El grupo abrazó la seguridad del beeper desde el ataque de Hamas

Este sistema de mensajes presuntamente era más seguro que los celulares

Matthew Mpoke Bigg
THE NEW YORK TIMES

LONDRES.— Los expertos en seguridad dijeron ayer que los altos mandos de Hezbollah usan beepers desde hace años, pero que esa práctica se hizo más generalizada tras los ataques del 7 de octubre, cuando los líderes del grupo chiita libanés les advirtieron a sus miembros que los servicios de inteligencia de Israel tenían pinchada la red de celulares.

El resultado fue que miles de militantes rasos de Hezbollah —no solo combatientes— migraron a ese nuevo sistema de dispositivos inalámbricos, apunta Amer Al Sabaih, experto en seguridad de esas región y profesor universitario en Amán, capital de Jordania. Al Sabaih agrega que la información que maneja se basa en sus fluidos contactos con los políticos y los servicios de seguridad del Líbano.

Por el momento no estaba del todo claro cómo fueron distribuidos los dispositivos beeper, pero gran cantidad de ellos explotaron aproximadamente a la misma hora de ayer en todo el Líbano y dejaron miles de heridos, según las autoridades de salud del gobierno libanés.

Los beepers quedaron en desuso

con la llegada de los celulares y los smartphones.

Hezbollah está muy atento a todas las cuestiones relacionadas con la comunicación entre sus miembros desde hace años, dice el profesor Al Sabaih, y ya hace tiempo que les ha prohibido a sus agentes que utilicen sus celulares cuando se desplazan por el sur del país, cerca de la frontera con Israel. No hay que olvidar que la señal de un celular puede usarse para localizar a la persona que lo lleva.

Pero Al Sabaih dice que desde el 7 de octubre, cuando algunos altos mandos de Hezbollah fueron asesinados en ataques aéreos, ese mandato de la cúpula del grupo empezó a aplicarse de manera extendida y con más rigor. Durante un discurso de febrero frente a los miembros de la agrupación, Hassan Nasrallah, máximo líder de Hezbollah, les advirtió que sus teléfonos podían ser peligrosos y ser blanco de espionaje por parte de Israel, y les recomendó destruirlos o enterrarlos.

Según los expertos, Irán, que desde hace décadas viene suministrándole armas, tecnología y otras formas de ayuda militar a Hezbollah, habría sido un actor crucial, tanto en cuanto a la decisión de cambiar el sistema de comunicación entre los

miembros de la agrupación como en la entrega de los dispositivos.

David Wood, analista de temas del Líbano del International Crisis Group, describe el sistema de beepers como “una red cerrada y limitada”, y agrega que ahora Hezbollah probablemente apelará a otros métodos de comunicación, tal vez uno que eluda por completo los medios electrónicos.

“Obviamente, hará que la coordinación sea más difícil y más riesgosa”, dice Wood. “Sin duda esto es un serio revés para la capacidad operativa de Hezbollah”.

Al Sabaih apunta que las explosiones también tendrán un fuerte impacto psicológico en Hezbollah, porque demostraron la capacidad de Israel para atacar no solo a los combatientes, sino a cualquiera relacionado con el grupo y durante su vida cotidiana.

“Es como una operación militar en cada partecita del territorio de Hezbollah”, dice Al Sabaih, y agrega que el grupo probablemente lo vea como una escalada de Israel que podría terminar dentro de su territorio. “Parece de película: hicieron explotar todos los dispositivos al mismo tiempo en todas partes”, dice.

Traducción de Jaime Arrambide

El embajador chileno en la Argentina habló de la caída en la popularidad de su gobierno y de las relaciones de Boric y Milei

José Viera-Gallo. “La gran deuda de Chile y de la izquierda es la inseguridad”

Texto Rubén Guillemí

Chile celebra hoy 214 años de su independencia, un logro que en su momento unió a los ejércitos de los dos pueblos de la tercera frontera más larga del mundo, 5150 kilómetros. Pero esa línea fronteriza sigue siendo una y otra vez motivo de discordia. Desde el más reciente choque en junio pasado por paneles solares argentinos ubicados en territorio chileno en Tierra del Fuego, hasta el conflicto que llevó a los dos países al borde de la guerra en 1978. En este marco, el próximo 29 de noviembre se cumplen 40 años del “Tratado de Paz y Amistad”.

Pese a los reiterados choques, los dos países tienen hoy una amplísima relación, desde comercial —por ejemplo, en la Argentina están instaladas 900 empresas chilenas, y en el país trasandino el 40% del gas que se consume llega desde la Argentina— hasta personal —tres millones de personas cruzan la frontera por año hacia un lado y el otro— e incluso militar —hay un batallón conjunto llamado Cruz del Sur—.

Frente a históricos encuentros y desencuentros, el actual embajador de Chile, el experimentado diplomático José Antonio Viera-Gallo, de 80 años, contó en una entrevista con LA NACION su posición filosófica: “Los conflictos no se pueden eternizar en el tiempo, y hay que avanzar”.

Detrás de esa filosofía está su propia experiencia de vida. Habiendo sido funcionario de Justicia en el gobierno del socialista Salvador Allende, tras el golpe de 1973 tuvo que marchar al exilio. Al regreso de la democracia, como presidente de la Cámara de Diputados, trabajó codo a codo con Augusto Pinochet, quien siguió siendo jefe del Ejército y luego senador vitalicio.

“Evidentemente no fue fácil esa relación, para mí ni para Pinochet. Pero bueno, así se hizo la transición chilena a la democracia”, dijo.

Viera-Gallo no esquivó la cuestión de la distancia ideológica entre el presidente Boric y Javier Milei, quien durante su campaña tildó al mandatario chileno de “empobrecedor”. Pero rescató que desde su asunción, el argentino buscó un tono más conciliador con su par trasandino.

—Chile era el “jaguar de América Latina” cuando crecía al 4% anual. Ahora, como mucho, las expectativas de crecimiento son del 1,5% o 2,5%. ¿Qué pasó con aquella ilusión? —Algunos hablan de la “trampa” de los países de ingresos medios una vez que salen de la pobreza. Para dar luego el gran salto en un mundo globalizado, deberían entrar en competencia por ejemplo con productos asiáticos que son inalcanzablemente más baratos. No podemos competir con esos precios. Pero básicamente tiene



José Viera-Gallo ARCHIVO

que haber un salto científico y tecnológico que se hace muy difícil en nuestros países. El gobierno está trabajando por ejemplo en el desarrollo de nuevos materiales, como el litio y el hidrógeno verde, y hay equipos trabajando en el tema.

—En el terreno político, cuando asumió en 2022 Boric fue una de las grandes esperanzas de los progresistas. Pero su popularidad está en declive y crece el apoyo a la ultraderecha. ¿A qué atribuye el desencanto? —Hay problemas que el progresismo tiene dificultades para abordar. Por ejemplo, la inseguridad. Esa es la gran deuda de Chile y de otros gobiernos progresistas. La delincuencia aumentó en los últimos años y se agravó con la última ola de migración venezolana. El segundo problema es la compleja situación en el sur con el pueblo mapuche. Y el tercer tema es la migración ilegal. Todo eso provoca una enorme conflictividad y el reclamo social de que alguien ponga orden. Y la gente se vuelca entonces a la derecha y a la extrema derecha porque presenta soluciones simplistas de mano dura que no resuelven el tema de fondo.

—En cuanto a las relaciones con la Argentina, ¿cómo ve los choques periódicos y el distanciamiento aún mayor con dos gobiernos de signo ideológico tan diferente? —Gracias al tratado hemos resuelto de forma pacífica todos nuestros diferendos. Los conflictos no se pueden eternizar en el tiempo, y hay que avanzar. Y si bien el presidente Milei tuvo palabras muy duras en la campaña hacia nuestro jefe de Estado, luego suavizó las tensiones desde que asumió. En una entrevista dijo que los argentinos lo votaron para resolver problemas “no para hacer una disputa ideológica en el barrio”. Y eso creo que refleja la voluntad de los dos gobiernos de trabajar por sus pueblos. No hay que quedarse en sentimientos nacionalistas pequeños que existen en ambas partes. Tenemos muchas posibilidades de cooperar desde el campo económico hasta las ciencias del espacio.

La ONU denuncia la “intensificación” de la represión en Venezuela

INFORME. La Misión de Determinación de Hechos reveló en su último reporte acciones deliberadas para desmovilizar a la oposición y silenciar voces críticas

CARACAS.- El Estado venezolano intensificó su aparato represivo y reactivó “una modalidad más dura y violenta” contra opositores o disidentes tras las elecciones presidenciales de julio, dijo la Misión de Determinación de Hechos de la Organización de las Naciones Unidas (ONU) sobre violaciones de derechos humanos, en un informe divulgado ayer.

La misión indicó en el documento que las autoridades venezolanas llevaron de manera “consciente y planificada” acciones para desarticular y desmovilizar a la oposición, para inhibir la difusión de información independiente, las opiniones críticas, así como para impedir las protestas pacíficas.

“Estamos presenciando una intensificación del aparato represivo del Estado en respuesta a lo que percibe como críticas, oposición o disidencia”, dijo Marta Valiñas, presidenta de la Misión de Determinación de los Hechos, citada en un comunicado de prensa.

Las autoridades electorales y el máximo tribunal de Venezuela dijeron que el presidente Nicolás Maduro ganó las elecciones, sin divulgar la totalidad de las actas de votación. Mientras, la oposición dijo que sus recuentos muestran una victoria de Edmundo González, que este mes solicitó asilo político en España, luego de la emisión de una orden de captura en su contra.

Después de las elecciones se registraron protestas en las que hubo 25 fallecidos, según organizaciones no gubernamentales, y 2400 detenidos, de acuerdo con voceros oficiales.

Además, la Misión obtuvo información sobre la detención de 158 menores (130 niños y 28 niñas) después de las protestas, que fueron acusados de graves delitos como terrorismo. Según la información recibida, algunos tienen discapacidades y algunas niñas fueron sometidas a “vejaciones sexuales durante su presidio”.

“La protesta contra los resultados electorales anunciados por las autoridades y la respuesta represiva del Estado marcaron un nuevo hito en el deterioro del Estado de Derecho. Los principales poderes públicos abandonaron toda apariencia de independencia y se sometieron abiertamente al Ejecutivo”, dijo la misión independiente de las Naciones Unidas.

El informe señaló que la “represión” de las manifestaciones ha generado “un clima de miedo generalizado en la población”, y además forma parte de una política para “silenciar, desalentar y anular la oposición”.

Además, se intensificaron las detenciones arbitrarias, desapariciones forzadas, torturas y tratos crueles, inhumanos o degradantes, incluyendo violencia sexual y de género.

El gobierno de Maduro ha culpado a la oposición de las muertes en las protestas y ha calificado a los manifestantes de “extremistas” y “fascistas”.

La misión dijo que 24 de las 25 muertes fueron causadas por heridas de arma de fuego, la mayoría en el cuello.

Mencionó que las detenciones en el marco de una operación denominada “Tun Tun” —que toca las puertas de las casas de opositores o disidentes— afectaron a ciudadanos comunes de los barrios pobres.

Según el informe, aumentaron las alegaciones de “desapariciones forzadas” no observadas desde 2019, así como las denuncias de tratos crueles y torturas.

Torturas y violaciones

“Los métodos de tortura utilizados en los casos investigados incluyeron puñetazos; golpes con planchas de madera o con bates envueltos en espuma, y descargas eléctricas, incluidos en los genitales. Otros métodos registrados fueron la asfixia con bolsas de plástico, inmersión en agua fría y privación de sueño a través de iluminación y/o música con volumen alto las 24 horas del día”, leyó Patricia Tappatá, una de las integrantes de la Misión.

El reporte recomendó al gobierno investigar sobre el “uso abusivo” de la fuerza letal por cuerpos de seguridad y la participación de civiles armados en las protestas.

El Consejo de Derechos Humanos de las Naciones Unidas estableció la misión de investigación sobre Venezuela en 2019, cuyo mandato se extendió hasta septiembre de este año. Los tres integrantes son Patricia Tappatá, experta argentina; Marta Valiñas, presidenta de la Misión, y Francisco Cox, experto chileno.

La misión concluyó que algunas de las violaciones investigadas podrían constituir crímenes de lesa humanidad.

La líder de la oposición venezolana, María Corina Machado, demandó justicia ante los graves crímenes de lesa humanidad documentados por la ONU en el reporte.

“El informe es claro: las violaciones de derechos humanos en Venezuela no son incidentes aislados, sino parte de una política deliberada de represión por parte del régimen. Exigimos que se haga justicia y que los responsables de estos crímenes sean llevados ante la justicia internacional”, dijo Machado sobre el informe.

“La dictadura en Venezuela representa un peligro no solo para los venezolanos, sino para toda la región”, afirmó. ●

Agencias AFP, AP y ANSA

Un exdirector del Sebin reveló que el jefe chavista dirige una campaña de control para mantener el poder a cualquier costo

Manuel C. Figuera. “El aparato represivo de Maduro actúa como ejército de ocupación”

Texto **Baria Landini**

Manuel Cristopher Figuera vivió en el ojo del huracán del poder venezolano, un desertor del gobierno de Nicolás Maduro, pero un chavista de corazón, según dijo en varias ocasiones. Exdirector del Servicio Bolivariano de Inteligencia Nacional (Sebin), la temida agencia de inteligencia de Venezuela, Figuera fue una figura clave en el aparato represivo del régimen hasta que, en 2019, decidió romper filas y apoyar el levantamiento contra Maduro. Su desertión sorprendió al mundo, al revelar las profundas grietas en el seno del poder venezolano y exponer la lucha interna por la supervivencia de un régimen asediado. Por seguridad, no quiso revelar dónde vive actualmente.

Figuera no es un hombre de extremos fáciles: hizo formación militar en Cuba y Bielorrusia, y fue educado en los métodos de seguridad más estrictos. Aunque se han publicado informes sobre violaciones de los derechos humanos durante su gestión, él las niega, y alega que bajo su liderazgo no hubo denuncias comprobables y que intentó reformar el Sebin para mejorar el respeto a las libertades fundamentales.

Para algunos, es un traidor; para otros, un hombre que finalmente eligió el camino de la verdad y la justicia. En diálogo con LA NACION, Figuera describió cómo, desde dentro del aparato de seguridad, intentó resistir las órdenes injustas, y denunció las prácticas represivas que, según él, son dictadas directamente por Maduro. Explicó el funcionamiento interno del aparato represivo del régimen, que, según el último informe publicado por la ONU ayer, alcanzó un punto crítico después de las elecciones, con un incremento de detenciones arbitrarias, desapariciones forzadas y torturas dirigidas a silenciar la disidencia.

—Desde su experiencia como exdirector del Sebin, ¿cómo describiría el funcionamiento interno del aparato represivo en Venezuela?

—En este momento, es una máquina de terror, persecución y muerte, cuyos jefes están al servicio de Nicolás Maduro. Utilizan todos los recursos, medios y capacidades de ese y otros organismos para mantenerlo en el poder a cualquier costo.

—¿Quiénes son los que toman las decisiones claves sobre la represión y la persecución de opositores?

—Nicolás Maduro es el responsable y quien da las órdenes; él mismo lo ha dicho.

—¿Cómo ha evolucionado la represión en Venezuela desde 2014 hasta la actualidad?

—Ha evolucionado a pasos agigantados. La ciudadanía ha sido traicionada por el incumplimiento de las promesas electorales y, de manera sistemática, se le ha negado la posibilidad de hacer un cambio político por la vía pacífica. Nicolás Maduro se refugia en una Fuerza Armada y policías corrompidas, así como en organismos de inteligencia y contrainteligencia que actúan



Manuel Figuera, exdirector de la inteligencia chavista

ARCHIVO

como ejército de ocupación contra su propio pueblo. También se ha aliado con grupos criminales nacionales y foráneos, convirtiendo al Estado en un Estado delincuente, donde se aplica el terrorismo de Estado en su máxima expresión. Ha llegado al extremo de encarcelar periodistas y comunicadores por informar la verdad, cerrar medios de comunicación y bloquear redes sociales para mantener a la ciudadanía desinformada y aislada.

—¿Qué rol juegan actualmente los colectivos y otros grupos paramilitares en la represión en Venezuela?

—Los colectivos ahora operan juntamente con organismos de seguridad y están equipados y entrenados por ellos. También actúan fuera de las fronteras venezolanas y están involucrados en crímenes como el asesinato del teniente Ronald Ojeda en Chile. Estos grupos tienen alianzas con guerrillas como las FARC y el ELN de Colombia, que secuestran a ciudadanos venezolanos opositores y los entregan a las fuerzas represivas de Nicolás Maduro.

—¿Ha notado un cambio en las tácticas o en la intensidad del uso de la fuerza contra manifestantes y opositores?

—Por supuesto que ha habido cambios significativos tanto en el uso de la fuerza como en su intensidad contra la población que protesta. Se violan los derechos a protestar y, cuando son detenidos injustamente, se les niega el debido proceso de manera consuetudinaria y sistemática. Todo es ordenado por Maduro, y algunos funcionarios inescrupulosos de alto rango actúan por cuenta propia, generando un caos social que beneficia a la clase gobernante.

—Cuando asumió la dirección del Sebin, ¿cuáles fueron las primeras medidas que tomó?

—El 30 de octubre de 2018, ordené la separación inmediata de sus cargos de los funcionarios acusados de violaciones de los derechos humanos. También inicié una serie de acciones específicas para asegurar que no hubiera tortura ni tratos inhumanos bajo mi gestión.

—¿Qué lo motivó a tomar estas medidas en contra de la aplicación de torturas y otros tratos inhumanos en el Sebin?

—Como funcionario del gobierno de Venezuela con el grado de general de división, y habiendo trabajado

como director del Centro Estratégico de Seguridad y Protección de la Patria (Cesppa), conocí a través de informes de los medios de comunicación sobre las condiciones de reclusión en el Sebin. Me impactó especialmente la muerte del concejal Fernando Albán mientras estaba bajo custodia. Además, fui consciente de las constantes quejas de los familiares de los detenidos, lo que me llevó a realizar recomendaciones para contrarrestar estas prácticas con investigaciones pertinentes y acciones administrativas y judiciales.

—¿Podría explicar cómo organizó su gestión para mejorar la situación en el Sebin tras asumir su cargo?

—Al ser nombrado, solicité inmediatamente un resumen específico de los informes disponibles sobre la situación de los procedimientos y las condiciones de reclusión, tanto de fuentes gubernamentales como de las no gubernamentales. Esta información fue recopilada por el mayor Jesús García Hernández. Luego, convoqué al jefe de investigaciones del Sebin, el comisario Carlos Calderón, para que me entregara un informe actualizado sobre las condiciones de reclusión y detalles de los detenidos. Cabe destacar que Calderón fue el primero al que destituí.

—¿Hubo alguna resistencia o desafío en la implementación de estas acciones?

—Sí, enfrenté resistencia significativa. Nicolás Maduro ordenó explícitamente que algunas de mis recomendaciones no se implementaran, y en otros casos me pidió no documentar ciertas acciones por escrito. Además, algunos funcionarios continuaron con prácticas abusivas, lo que complicó aún más mi gestión.

—¿Cómo lidió con las órdenes de Maduro que consideraba injustas o ilegales?

—Siempre exigí el acompañamiento de la fiscalía del Ministerio Público y me negué a actuar sin investigación previa o sin órdenes judiciales. Por ejemplo, cuando me ordenaron la detención arbitraria del opositor Roberto Eugenio Marrero Borjas, me negué a ejecutarla sin las pruebas necesarias. En respuesta, Nicolás Maduro instruyó a la Dirección General de Contrainteligencia Militar (Dgcim) a crear una simulación de delito para justificar la detención. ●

Sánchez aprobó un polémico plan para regular a la prensa

ESPAÑA. El Consejo de Ministros dio a conocer el llamado proyecto de “regeneración democrática”, que busca “evitar la desinformación”; hubo duras críticas de la oposición

MADRID.—El Consejo de Ministros de España aprobó ayer un polémico plan llamado “de regeneración”, con 30 medidas supuestamente destinadas a proteger la democracia y evitar la desinformación, pero que según la oposición buscan “maniatar a medios de comunicación que están destapando escándalos” del Partido Socialista y del presidente del gobierno, Pedro Sánchez.

El plan plantea por ejemplo la creación de una comisión específica en el Congreso para analizar la desinformación y sus consecuencias para la democracia.

El paquete de medidas se topó con las críticas y la ironía del opositor Partido Popular. El vocero parlamentario de los populares, Miguel Tellado, cargó contra el plan del Ejecutivo de coalición, al que calificó con tono de sorna de “plan de degeneración”. “Resultado llamativo que Sánchez impulse ese plan coincidiendo con investigaciones judiciales contra su gobierno, contra su partido y contra su familia. No es quién para repartir licencias de medios de comunicación ni carnets de periodistas. El déficit democrático en España no lo tienen los medios de comunicación, lo tienen Sánchez y su gobierno”, dijo Tellado en una conferencia de prensa en el Congreso.

En el mismo contexto, el vocero popular anunció que su partido llevará a la Comisión Constitucional de la Cámara baja una proposición para “defender la independencia de los medios” y aseguró que su formación parará “los pies” al jefe del Ejecutivo en caso de que el “plan de acción por la democracia” busque “colar por la puerta de atrás algún elemento” que vaya contra la normativa y los principios de la Unión Europea.

“Si hay una máquina del fango es la de Sánchez”, remachó el popular, en referencia a la expresión que el presidente del gobierno viene utilizando en los últimos meses y tras conocerse que su esposa, Begoña



Pedro Sánchez sale de la reunión del Congreso

JESÚS HELLIN/EUROPA PRESS

Gómez, estaba siendo investigada para referirse a los medios de comunicación que difunden noticias falsas y desinformaciones.

Pero ni Tellado ni su partido han confirmado si apoyarán o no al menos una parte del plan, que afecta a la transposición de una directiva europea. “No conocemos el texto, vamos a ver qué texto se nos presenta”, expresó el vocero del PP, quien, acto seguido, volvió a descalificar la acción del jefe del Ejecutivo. “Que no cuente con el PP para la censura, para maniatar a medios de comunicación que están destapando escándalos sobre su partido y su familia. Los medios de comunicación no tienen ningún problema de regeneración democrática, lo tiene

Sánchez”, reiteró el vocero.

Antes de la presentación del plan, el vocero parlamentario del PSOE, Patxi López, criticó que el PP se oponga, sin conocer las medidas de regeneración democrática y contra la desinformación cuando, ha asegurado, hace poco apoyó medidas muy similares en Bruselas.

El tercer partido de la Cámara, Vox, calificó el plan como “un paso más en ese asalto a las libertades de los españoles” y lo acusó de “volar por los aires todos los contrapoderes del Estado”, en palabras del secretario general de la formación ultra, Ignacio Garriga, tras reunirse con los miembros de su grupo parlamentario en las Cortes Valencianas.

Para él, Pedro Sánchez ya “asaltó todo lo que podía asaltar”, como “el Poder Judicial” y el “Tribunal de Cuentas” y ahora, afirma, les ha tocado “a los profesionales del periodismo”, a los cuales “va a someter a la censura y a lo que él llama los bulos y demás”. “A partir de ahí nosotros no nos moveremos de donde estamos en la defensa de la libertad”, aseguró.

Presentación del plan

Al presentar la reforma, tanto Félix Bolaños, ministro de Justicia, como Ernest Urtsun, de Cultura, los dos negociadores, insistieron en que la redacción pactada implicará un cambio radical en la regulación de estos límites a la libertad

de expresión que no existen en la mayoría de los países del entorno español.

Según el gobierno, el paquete incluye un mayor control sobre los cargos públicos, ajustando también el conflicto de intereses, como forma de prevenir la corrupción, y una exigencia de rendición de cuentas cada seis meses de todas las administraciones. Además, se crearán dos nuevas unidades en la Fiscalía General del Estado para luchar más eficazmente contra la corrupción “pública y privada”.

El plan elimina el delito de ofensas religiosas pero aún discute sobre el de injurias al rey.

Las medidas apuestan por reforzar la ley de partidos y el reglamento del Congreso y del Senado, tanto para las formaciones como para que diputados y senadores tengan que hacer públicas sus cuentas, sus préstamos, su declaración de bienes. La novedad es que el incumplimiento de estas obligaciones conllevará sanciones.

En cuanto a los medios de comunicación, otro de los asuntos centrales de este paquete, incluye medidas que, según el gobierno, apuntan a dar mayor transparencia, como la exigencia por ley de que se conozca con detalle propiedad y mejores datos sobre los medios.

Bolaños defendió el proyecto: “este plan está muy medido, es absolutamente europeo, porque esto se aprobó en el Parlamento Europeo con gran consenso. Debemos mejorar la democracia en España”. Urtsun remató: “Defender la democracia no puede pasar por bunkerizarnos, la democracia no es una coraza. Defender la democracia es escuchar también las críticas a nuestros sistemas políticos. Este es un primer paso histórico, atendemos reclamaciones de una década en materia de libertad de expresión y hacemos por primera vez política mediática, que es garantía de una información veraz. Es imprescindible que las instituciones no financiemos el virus de los que quieren destruir la democracia”, dijo en referencia a las limitaciones que se pondrán a la publicidad institucional.

Habrà un registro público de medios, con información sobre su propiedad y la inversión publicitaria que reciben. Todas las administraciones públicas estarán obligadas a publicar cada año cuánto dinero dedican a publicidad en medios y a cuáles ha llegado esa inversión. ●

Agencias AFP y DPA

Meta prohibirá a medios rusos por “injerencia extranjera”

OPERACIONES. La dueña de Facebook e Instagram vetará en sus plataformas a RT y otras empresas que responden al Kremlin

NUEVA YORK.—Tras la acusación de Estados Unidos al gobierno de Vladimir Putin de intentar “desestabilizar” a la administración de Javier Milei y otros gobiernos mediante el canal de noticias RT, Meta—la empresa matriz de Facebook, Instagram y WhatsApp—anunció la prohibición del acceso a sus plataformas de los medios de comunicación estatales rusos por “injerencia extranjera”.

La empresa de Mark Zuckerberg dijo que prohibirá a nivel mundial y en todas sus aplicaciones el acceso a medios de comunicación estatales rusos debido a “actividades de interferencia extranjera”.

La sanción, fuertemente criticada por el Kremlin, supone una fuerte escalada de las acciones de la mayor empresa de redes sociales del mundo contra los medios de comunicación estatales rusos después de que durante años tomara medidas más limitadas, como bloquear la difusión de anuncios y reducir el alcance de

sus publicaciones. “Hemos ampliado nuestras medidas contra los medios de comunicación estatales rusos. Rossiya Segodnya, RT y otras entidades relacionadas tienen ahora prohibido el acceso a nuestras aplicaciones en todo el mundo por actividades de injerencia extranjera”, dijo la empresa en un comunicado.

La prohibición entrará en vigor en los próximos días y se produce después de que Estados Unidos acusara a RT, antes conocido como Russia Today, de canalizar 10 millones de dólares a través de empresas pantalla para financiar de forma encubierta campañas de influencia en TikTok, Instagram, X y YouTube.

El vocero del Kremlin, Dimitri Peskov, dijo a la prensa: “Meta se está desacreditando a sí misma con estas acciones. Estas acciones selectivas contra medios de comunicación rusos son inaceptables. Esto complica las perspectivas de normalizar nuestras relaciones con Meta”.

Moscú calificó a Meta de organización “extremista” en 2022 y bloqueó Instagram y Facebook, oponiéndose a los cambios en la política de incitación al odio de Meta diseñada para permitir a los usuarios descargar su ira por la invasión rusa de Ucrania.

Rusia también criticó anteriores esfuerzos de Meta por limitar el alcance de los medios rusos y multó a la empresa en varias ocasiones por no eliminar en Rusia contenidos que considera ilegales. Las prohibiciones preexistentes en Instagram y Facebook pueden limitar la capacidad de Rusia para responder al bloqueo de medios estatales de Meta, pero WhatsApp, que Rusia se ha abstenido de prohibir hasta ahora, es utilizado por millones de personas.

Según una acusación presentada en Nueva York, RT tuvo que cesar operaciones formales en Gran Bretaña, Canadá, la Unión Europea y Estados Unidos debido a las sanciones derivadas de la invasión rusa de

Ucrania en febrero de 2022.

Los fiscales estadounidenses dijeron que un editor jefe de RT creó un “imperio completo de proyectos encubiertos” con el objetivo de moldear la opinión pública en “audiencias occidentales”.

Según informes publicados por Facebook, desde 2017 Rusia es el país que produce más operaciones de influencia que luego son interrumpidas en su plataforma, una tendencia que aumentó tras la invasión de Ucrania lanzada por Moscú.

Este mes, el Departamento de Estado de Estados Unidos anunció que se están realizando comunicaciones con otros gobiernos de todo el mundo para advertirles por la vía diplomática sobre la instrumentalización de RT por parte de Rusia para ejecutar actividades encubiertas.

El secretario de Estado de Estados Unidos, Antony Blinken, dijo el viernes que los países deben tratar las actividades de la cadena estatal rusa RT

como lo hacen con las operaciones encubiertas de inteligencia. En esta declaración afirmó que RT ya no es solamente un brazo de propaganda política y desinformación del Kremlin, sino que ahora se ha convertido en un “brazo de facto del aparato de inteligencia” de Rusia.

Además, ese mismo día anunció sanciones contra la empresa matriz y el director de la cadena de televisión global RT por estas “actividades de influencia”.

“El gobierno ruso también está involucrado en operaciones destinadas a desestabilizar al gobierno de la Argentina y aumentar las tensiones entre la Argentina y sus vecinos. Esperamos que el gobierno ruso aproveche a RT, sus afiliados y su manual de estrategias encubiertas en general para llevar adelante estos esfuerzos malignos”, indicó el Departamento de Estado. ●

Agencias Reuters y AFP



Dominique Pélécot, ayer, en el banquillo de los acusados en Aviñón

“Soy un violador”, declaró Dominique Pélécot, el monstruo de Aviñón

FRANCIA. Luego de postergar su testimonio por temas de salud, pidió disculpas y dijo que su esposa “no merecía” ese calvario

AVIÑÓN.—Dominique Pélécot, acusado de drogar a su mujer para que abusaran de ella decenas de desconocidos, reconoció ayer ser “un violador”, afirmó que Gisele Pélécot “no merecía” el calvario sufrido durante cerca de diez años y pidió perdón, en una esperada declaración del mediático caso que dio la vuelta al mundo.

“Soy un violador, como todos los que están en esta sala. Lo sabían todos, no pueden decir lo contrario”, afirmó Pélécot, refiriéndose a los 50 coimputados del proceso.

Pélécot, de 71 años, está acusado de drogar a su exmujer administrándole medicamentos para que la violaran decenas de desconocidos entre 2011 y 2020.

Esta es la primera declaración ante el tribunal de Pélécot desde el inicio del juicio, el 2 de septiembre, y su testimonio es crucial para los otros 50 procesados, de entre 26 y 74 años, que enfrentan penas de hasta 20 años de prisión.

Algunos acusados sostienen que desconocían que Pélécot le administraba medicamentos para dormir a su mujer y afirman que pensaban que se trataba de una pareja libertina, algo que negó la víctima en su primera declaración ante el tribunal.

En una declaración de una hora ante la corte, Pélécot explicó cómo su esposa lo había salvado de una infancia atormentada.

Expresando remordimiento, con la voz temblorosa y a veces apenas audible, trató de explicar los acontecimientos que, según él, marcaron su infancia y lo dejaron traumatado.

“Uno no nace pervertido, uno se vuelve pervertido”, dijo Pélécot a los jueces, después de contar, a veces entre lágrimas, cómo fue violado por un enfermero en el hospital cuando tenía 9 años y cómo luego fue obligado a participar en una violación en grupo a los 14 años.

Pélécot también habló del trauma que sufrió cuando sus padres acogieron a una niña en la familia y de ser testigo del comportamiento

inapropiado de su padre hacia ella. “Mi padre solía hacer lo mismo con la niña”, dijo. “Después de la muerte de mi padre, mi hermano dijo que los hombres solían venir a nuestra casa”.

A los 14 años, dijo, le preguntó a su madre si podía salir de casa, pero ella “no lo dejó”. “Realmente no quiero hablar de esto, simplemente me avergüenzo de mi padre. Al final, no lo hice mejor”, dijo.

Cuando se le preguntó sobre sus sentimientos hacia su esposa, Pélécot dijo que ella no merecía lo que él hizo. “De mi juventud, solo recuerdo conmociones y traumas, olvidados en parte gracias a ella. No se lo merecía, lo reconozco”, dijo entre lágrimas.

“Me arrepiento de lo que hice y pido perdón, aunque sea imperdonable”, agregó, mientras su exmujer lo miraba a los ojos desde el centro del tribunal. En ese momento, volvió a ponerse las gafas de sol.

Más tarde, Dominique Pélécot dijo: “Estaba loco por ella. Ella reemplazó todo [lo malo]. Yo arruiné todo”.

La presencia de Pélécot en el tribunal generó una fuerte expectativa, después de que se ausentara del proceso más de una semana debido a problemas de salud. Al acusado le diagnosticaron cálculos renales, una infección renal y problemas de próstata.

Los fiscales reconstruyeron el caso después de que Pélécot fue arrestado en septiembre de 2020 por filmar a mujeres por debajo de sus polleras en un supermercado. La policía confiscó entonces sus celular y computadora, y descubrió un primer lote de videos y fotos, que llevaron a su arresto en noviembre por delitos más amplios. En total, la policía descubrió más de 20.000 videos y fotografías en las computadoras y discos duros de Pélécot, muchos de ellos fechados y etiquetados, en una carpeta titulada “abuso”.

Al explicar por qué había grabado las violaciones, había editado esos videos y los había titulado,

Pélécot dijo: “En parte por placer, pero también en parte como un seguro. Por eso pudimos encontrar a todos los que participaron”.

La exesposa de Dominique Pélécot, Gisele Pélécot, que ahora tiene 72 años, insistió en que se celebrara un juicio público para desenmascarlos a él y a los otros hombres acusados de violarla.

Durante su desgarrador testimonio el 5 de septiembre, Gisele Pélécot describió a su exmarido como el amor de su vida. Se conocieron a los 19 años y pronto construyeron una vida juntos: tuvieron tres hijos y luego siete nietos, que los visitaban con frecuencia. Dijo que no tenía idea de que había sido drogada o abusada, y mucho menos por el hombre en quien más confiaba en el mundo.

Ayer le dijo al tribunal lo difícil que era para ella escuchar las palabras de su ahora exmarido, ya que habían vivido juntos durante 50 años. “Nunca podría haber imaginado ni por un solo segundo que él podría cometer estos actos de violación”, dijo. “Tenía total confianza en este hombre”, añadió.

El mediático proceso en su contra se ha convertido en un símbolo del uso de drogas para cometer agresiones sexuales, práctica conocida como sumisión química, y relanzó en Francia el debate sobre la cuestión del consentimiento.

Al grito de “todas somos Gisele”, unas 10.000 personas se manifestaron el fin de semana en Francia en apoyo a la principal víctima.

Según los fiscales, Dominique Pélécot ofreció sexo con su esposa en un sitio web y filmó los abusos mientras ella estaba inconsciente porque él le había puesto somníferos y otras drogas en su comida y bebida.

Además de Dominique Pélécot, 50 hombres acusados de participar en los abusos están siendo juzgados en la ciudad meridional de Aviñón, mientras otros siguen sin ser identificados. ●

Agencias AFP, Reuters y AP



David Lochridge tras declarar en Charleston

AP

Un ex empleado de OceanGate dijo que el Titán era “inseguro”

INVESTIGACIÓN. El exdirector de operaciones había denunciado problemas en la cápsula que implosionó

NUEVA YORK.—Un empleado clave que calificó de inseguro el sumergible experimental Titán dijo ayer que frecuentemente discutía con el cofundador de la compañía porque sentía que la empresa estaba comprometida solo con ganar dinero.

David Lochridge, exdirector de operaciones de OceanGate, es uno de los testigos más esperados en comparecer ante una comisión que intenta determinar qué causó la implosión del Titán en su camino hacia los restos del Titanic el año pasado, que mató a las cinco personas que iban a bordo. Su testimonio se hizo eco del de otros ex empleados que hablaron anteayer, uno de los cuales describió al director de OceanGate, Stockton Rush, como una persona volátil y con la que era difícil trabajar.

“La idea detrás de la empresa era ganar dinero”, dijo Lochridge. “Había muy poco en el campo de la ciencia”.

Rush estaba entre las cinco personas que murieron en la implosión. OceanGate era el propietario del Titán y lo llevó en varias inmersiones al Titanic desde 2021.

El testimonio de Lochridge comenzó un día después de que otros testigos pintaran una imagen de una empresa en problemas que estaba impaciente por lanzar al agua su embarcación de diseño poco convencional. El accidente desencadenó un debate mundial sobre el futuro de la exploración submarina privada.

Lochridge se incorporó a la empresa a mediados de la década de 2010 como ingeniero veterano y piloto de sumergibles y dijo que rápidamente se sintió utilizado para dar credibilidad científica a la empresa. Dijo que sentía que OceanGate lo estaba vendiendo como parte del proyecto “para que la gente viniera y pagara dinero”, y eso no le sentó bien.

“Me sentía como un muñeco de exhibición”, dijo. “La empresa me obligaba a pararme allí y dar charlas. Era difícil. Tenía que subir y hacer presentaciones. Todo eso”.

Lochridge hizo referencia a un

informe de 2018 en el que planteó cuestiones de seguridad sobre las operaciones de OceanGate y afirmó que con todos los problemas de seguridad que vio “no había forma de que aprobara esto”.

Cuando se le preguntó si tenía confianza en el modo en que se estaba construyendo el Titán, dijo: “Ninguna confianza en absoluto”.

En aquel momento, la rotación de personal era muy alta, afirmó Lochridge, y los directivos desestimaron sus preocupaciones porque estaban más centrados en “malas decisiones de ingeniería” y en el deseo de llegar al Titanic lo antes posible y empezar a ganar dinero. Finalmente fue despedido tras plantear sus preocupaciones sobre la seguridad, afirmó.

“No quería perder mi trabajo. Quería hacer el Titán, pero bucear de forma segura. También estaba en mi lista de cosas por hacer”, indicó. OceanGate, con sede en el estado de Washington, suspendió sus operaciones después de la implosión.

Presiones

El exdirector de ingeniería de OceanGate Tony Nissen dio inicio al testimonio diciendo a los investigadores que se sintió presionado para preparar el barco para bucear y se negó a pilotarlo para un viaje varios años antes del último viaje del Titán.

Nissen trabajó en un prototipo de casco anterior a las expediciones del Titán.

“No voy a entrar en esto”, afirmó Nissen haberle dicho a Rush. Cuando se le preguntó si hubo presión para que el Titán entrara en el agua, Nissen respondió: “100%”.

Pero cuando le preguntaron si sentía que la presión comprometía las decisiones de seguridad y las pruebas, Nissen hizo una pausa y luego respondió: “No. Y esa es una pregunta difícil de responder, porque, si se cuenta con un tiempo infinito y un presupuesto infinito, se pueden realizar pruebas infinitas”. ●

Agencias AP y ACP

POLÍTICA

Edición de hoy a cargo de **Damián Nabot**
www.lanacion.com/politica | @LNpolitica | Facebook.com/lanacion
politica@lanacion.com.ar

¿EN QUÉ CONSISTE LA PROPUESTA DE FICHA LIMPIA?

Los diputados lograron dar el primer paso de la iniciativa, que había sido resistida por Unión por la Patria

Prohibición

El proyecto impide que sean candidatos los condenados por delitos como cohecho, tráfico de influencias, malversación de caudales públicos, negociaciones incompatibles con el ejercicio de funciones públicas, enriquecimiento ilícito y encubrimiento.

Debate en el Congreso | CÁMARA DE DIPUTADOS

Ficha limpia: avanza el proyecto que prohíbe ser candidatos a los condenados por corrupción

La iniciativa fue aprobada en un plenario de comisiones; tuvo el respaldo de un amplio abanico de bloques y fue rechazado por el kirchnerismo, que hasta ahora lo había frenado



Los diputados María Eugenia Vidal, Nicolás Mayoraz y Manuel Quintar, ayer, en el plenario

finalmente el dictamen se acotó al de corrupción para evitar una eventual judicialización de la ley una vez que se apruebe.

"Sin duda hay una infinidad de tipos penales que podrían estar incorporados, pero esto hubiese demandado un trabajo de concertación entre los distintos legisladores y no podemos esperar para dar una respuesta rápida y contundente a la sociedad", enfatizó la diputada radical.

El dictamen no tuvo respaldo unánime: el bloque de Unión por la Patria firmó un dictamen propio que establece que solo una condena firme de la Justicia —es decir, cuando la condena termine por ser ratificada por la Corte Suprema— debería restringir la postulación de un candidato.

Además, incorpora en los alcances de la "ficha limpia" los condenados por delitos económicos, como violaciones a los regímenes cambiario y aduanero, entre otros.

Críticas y elogios

"Cuando hay corrupción, hay quien recibe y quien ofrece, en su mayoría del sector económico", planteó la diputada Mónica Litz, quien propuso también incluir los condenados por eludir obligaciones tributarias por medio de empresas offshore.

"Esta es una cortina de humo, es un proyecto totalmente inconstitucional y así va a ser declarado porque vulnera el principio de inocencia", agregó el diputado Carlos Soria.

Por su parte, Eduardo Valdés sostuvo que "no hay ficha limpia con justicia sucia". "Mauricio Macri fue procesado por el juez (Norberto) Oyarbide, un juez que era muy cuestionado. Luego la cámara ratificó. La voluntad popular, ¿tuvo en cuenta el doble procesamiento de Macri? No, ganó la elección", acicateó.

También el radical Fernando Carabajal planteó disidencias en un dictamen propio. Consideró que el dictamen de la mayoría, al limitar la "ficha limpia" al delito de corrupción, "es absolutamente insuficiente". "Ser corrupto es grave, pero ser narcotraficante o pedófilo o asesino ¿es menos grave? Todo ese universo de delitos está excluido", sostuvo el legislador, quien propuso incorporar aquellos delitos que en el Código Penal prevén condenas superiores a los tres años.

Desde la Coalición Cívica, Paula Oliveto respaldó el dictamen de la mayoría aunque apuntó contra "aquellos jueces que especulan políticamente" cuando aceleran o no los procesamiento en los que están involucrados dirigentes políticos. "Está bien que demos respuesta a los ciudadanos, pero esta iniciativa nos interpela a no seguir designando jueces que son parte del problema", sostuvo.

También la diputada radical Danya Tavella apoyó el dictamen, aunque admitió que le gustaría que las restricciones que prevé la ficha limpia incluyera a los funcionarios designados "a dedo" por el Poder Ejecutivo y que hayan recibido condena, no solo aquellos que aspiran a ocupar un cargo electivo. ●

Laura Serra
LA NACION

A instancias del oficialismo y de un amplio abanico de bloques de la oposición dialoguista, el plenario de las comisiones de Asuntos Constitucionales y de Justicia de la Cámara de Diputados logró avanzar en un dictamen sobre "ficha limpia", una iniciativa que impide a personas condenadas en segunda instancia por delitos de corrupción a postularse como candidatos a cargos públicos.

La última vez que la oposición intentó aprobar este proyecto fue en 2019, en vísperas de la asunción del presidente Alberto Fernández.

La negativa sistemática del kirchnerismo frustró los sucesivos intentos opositores por impulsarlo. Cinco años después, una nueva ma-

yoría conformada por La Libertad Avanza, Pro, UCR, la Coalición Cívica y Encuentro Federal le dio nuevamente impulso en el plenario de comisiones que presidió el diputado libertario Nicolás Mayoraz.

Quien fervorosamente celebró este avance fue una de las promotoras de la iniciativa, la diputada Silvia Lospennato (Pro), quien destacó la perseverancia del Movimiento Ficha Limpia —encabezado por Gastón Marra, Fanny Mandelbaum y Gustavo Mena, exdiputado nacional y actual vicegobernador de Chubut— para que el dictamen, con el apoyo de medio millón de firmas ciudadanas, finalmente diera a luz.

"Todos estos años no teníamos el número necesario para que esta ley pasara. Hoy tenemos los diputados necesarios para que, en los próximos días, tengamos media sanción

del proyecto de ficha limpia", enfatizó Lospennato, quien enumeró que al menos media docena de provincias —Chubut, Mendoza, Salta, Jujuy, San Juan y Santa Fe— y unos 40 municipios tienen una legislación similar.

"La corrupción erosiona las bases de la legitimidad democrática, hace que los ciudadanos pierdan la confianza en las instituciones; la ficha limpia es constitucional porque todos los derechos son relativos, incluso el de elegir y el de ser elegidos —sostuvo—. No desconocemos que es complicado poner restricciones a los derechos electorales, pero esas restricciones están contempladas en los tratados internacionales que suscribió nuestro país, en particular el Pacto de San José de Costa Rica. Y la restricción allí incluida es condena penal por juez competente. Sin con-

dena penal, es decir, en la instancia de una imputación o procesamiento, sería inconstitucional".

Lospennato indicó que, para dotar al proyecto de un grado de certeza mayor, se acordó que en el dictamen se incluyera la condena confirmada, es decir, ratificada en segunda instancia.

Concretamente, la restricción se extenderá "desde el dictado de una sentencia condenatoria, aunque no se encuentre firme, siempre y cuando resulte confirmada por un órgano judicial de instancia superior, hasta su eventual revocación o, en su caso, cumplimiento de la pena correspondiente".

Por su parte la radical Karina Banfi explicó que si bien en un primer momento se había barajado la posibilidad de ampliar la ficha limpia a las condenas por otros delitos,

Segunda instancia

La iniciativa precisa que la prohibición abarca a las candidaturas de personas con condenas ratificadas en segunda instancia. El kirchnerismo quería que solo fuera para aquellas condenas firmes, es decir, ratificadas por la Corte Suprema de Justicia.

Cristina Kirchner

La expresidenta fue condenada por corrupción a 6 años de prisión en la causa Vialidad, y la Cámara de Casación ya está en condiciones de resolver si confirma o revoca la condena en segunda instancia (ver página 13).

Neiffert dijo que la SIDE no gastó los fondos reservados

Se presentó ante la Comisión de Inteligencia; afirmó que los \$100.000 millones están guardados bajo certificación bancaria



Diputados y senadores kirchneristas, ayer, al arribar a la reunión de comisión

SANTIAGO FILIPUZZI

Gustavo Ybarra
LA NACION

El director de la Secretaría de Inteligencia del Estado (SIDE), Sergio Neiffert, dijo ayer ante una comisión parlamentaria que su misión es "profesionalizar" el organismo, aunque admitió que todavía no tiene listo el plan de inteligencia que piensa ejecutar en su gestión, y prometió devolver los \$100.000 millones para gastos reservados otorgados por el Gobierno mediante el DNU 656/24 que la semana pasada derogó el Congreso.

Más aún, Neiffert no dio precisiones acerca de para qué habían pedido los fondos, que, aseguró, se encuentran guardados bajo certificación bancaria, cuando fue consultado por los legisladores de la Comisión Bicameral de Fiscalización de los Organismos y Actividades de Inteligencia, que preside el senador Martín Lousteau (UCR) y que tiene a su cargo controlar a la SIDE, con quienes mantuvo una reunión de casi tres horas.

Las expresiones del director de la nueva Secretaría de Inteligencia causaron sorpresa entre varios de los legisladores presentes en la reunión, quienes le preguntaron para qué habían decidido inyectar esa suma de dinero al organismo de inteligencia si, como dijo su titular, no se utilizó un solo peso desde que se dictó el DNU hasta que terminó siendo derogado con el rechazo del Senado, el jueves de la semana pasada.

Otro tema que también llamó la atención del auditorio de Neiffert fue su confesión de que todavía no tenía redactado el Plan de

Inteligencia Nacional, a pesar de que llevan siete meses al frente del organismo. El funcionario prometió tenerlo terminado en un futuro cercano y discutirlo con los miembros de la comisión bicameral.

El encuentro se desarrolló en un clima cordial, sin discusiones altisonantes, a pesar de que los legisladores de la oposición le hicieron notar el error del Gobierno de haber usado la herramienta del decreto de necesidad y urgencia tanto para establecer la nueva estructura de la Secretaría de Inteligencia como para, poco después, destinarle \$100.000 millones para gastos reservados.

El funcionario se encontró con el apoyo de los representantes libertarios en la comisión, los diputados Miguel Bornoroni y César Treffinger, quienes aprovecharon las palabras de Neiffert para quejarse de que la oposición había usado el tema del DNU para hacer una campaña contra el Gobierno.

Virtual abandono

En su exposición inicial, el jefe de los espías trazó un panorama desolador del área de inteligencia. Habló de un virtual abandono y desfinanciamiento de la ex Agencia Federal de Inteligencia (AFI) durante el gobierno de Alberto Fernández. Ninguno de los representantes de Unión por la Patria presentes, todos alineados con el sector duro del kirchnerismo, abrió la boca para defender esa gestión.

Neiffert asistió a la cita ante la bicameral acompañado por los directores del Servicio de Inteli-

gencia, Alejandro Colombo; de la Agencia Federal de Ciberseguridad, Ariel Weissbein, y de la Agencia de Seguridad Nacional, Alejandro Cecati.

No faltó durante el encuentro la pregunta del kirchnerismo sobre el papel de la SIDE en el uso de cuentas anónimas en la red social X que defienden al Gobierno y hostigan a políticos y periodistas opositores. "No vinimos a hacer eso", respondió Neiffert ante las consultas del senador Oscar Parrilli y el diputado Rodolfo Tailhade.

Por esta vez, y dada la cantidad de funcionarios que asistieron con Neiffert, la comisión mudó su sede de reuniones a uno de los salones del quinto piso del anexo del Senado, que tiene sus oficinas en el sexto; en el que se pudo ver un operativo de seguridad con agentes de traje oscuro con intercomunicadores en sus orejas y se prohibió la circulación por el pasillo de periodistas y personas ajenas a la bicameral o que no fueran allegados a los legisladores que la integran.

Neiffert concurrió a la bicameral poco menos de una semana después de que el Senado terminara por derogar el jueves último el DNU 656/24, por el cual Javier Milei amplió en \$100.000 millones el presupuesto para gastos reservados de la SIDE, asestandole un golpe al Gobierno.

El rechazo no solo implicó una desautorización a la jefatura de Milei, sino que se convirtió en un hecho histórico, ya que se convirtió en el primer DNU que el Congreso deja sin efecto desde que, en 2006, se sancionó la ley de trámite legislativo. ●

Bullrich criticó a los gobernadores por las quejas ante el ajuste

Dijo que las provincias deben reducir el empleo público; tensión por los bloqueos en Vaca Muerta

Matías Moreno
LA NACION

Patricia Bullrich intenta ganar peso político en el Gobierno y posicionarse como un escudo de Javier Milei ante las críticas de la oposición. Pocas horas después de que concurriera a una nueva reunión de la mesa de discusión política en la Casa Rosada, la ministra de Seguridad objetó las quejas de los gobernadores por el pedido de ajuste a las provincias que hizo el Presidente durante la inédita presentación del presupuesto 2025 en el Congreso.

En el tradicional almuerzo del Club del Petróleo, que aglutina a los principales empresarios del sector de hidrocarburos, Bullrich pidió a los mandatarios provinciales que hagan un "esfuerzo" para "achicar" el tamaño del Estado en sus distritos y recorten el empleo público. También arremetió contra los legisladores opositores que impulsaron leyes que, según la visión de Milei, ponen en riesgo el equilibrio fiscal. "Acá hay una realidad: esto es como un drogadicto, que siempre cree que no puede salir de consumir ni cambiar el chip de la cabeza. Con más estructura y más gasto, no se soluciona nada", expresó.

Luego de desmenuzar las medidas que aplicó para combatir los bloqueos en sectores productivos, polos industriales y mineros, la ministra de Milei puso la mira en los gobernadores que criticaron el pedido de ajuste. Sugirió que "algunos" caciques provinciales presumen tener las cuentas ordenadas en sus distritos, pero ostentan una alta dotación de empleados estatales que superan las personas registradas en el sector privado. "Si tenés 80% de empleados públicos... no estás en déficit, pero no sos una provincia, sino una caja registradora que no tiene ningún tipo de producción y está subsidiada por las provincias que tienen más producción", lanzó Bullrich.

En ese sentido, los instó a tener "un Estado adecuado" y generar "más producción privada que empleo público". El domingo, el jefe del Estado prometió "blindar el equilibrio fiscal sin importar el escenario económico" y pidió a los gobernadores que hicieran recortes por US\$60.000 millones. Los dichos de Milei generaron un fuerte malestar, sobre todo, en los mandatarios que

se enrolan en el universo de la oposición dialoguista.

El lunes, en una cumbre virtual con gobernadores, el jefe de Gabinete, Guillermo Francos, y el ministro de Economía, Luis Caputo, habían intentado calmar los ánimos en la antesala de la discusión legislativa por el presupuesto.

En ese contexto, Bullrich ratificó que el objetivo del Gobierno es que las provincias ejecuten una poda por US\$60.000 millones, aunque no aclaró si el Presidente espera que los gobernadores lo hagan durante el próximo año. "Tienen que bajar diez puntos del PBI; el Estado nacional ha bajado 12 puntos. ¿Se puede bajar más? Sí, pero otra parte la tienen que bajar las provincias", resaltó Bullrich.

Con críticas a la oposición por impulsar la ley de movilidad jubilatoria, que fue vetada por Milei, y el aumento de fondos para las universidades nacionales, que fue sancionado por el Senado el viernes y será rechazado por el Poder Ejecutivo, Bullrich reiteró que el Gobierno no se moverá de su "regla de oro" de intentar blindar el equilibrio fiscal.

"La idea es que se ordenen la política, los empresarios y los sindicatos. Y todos, por las buenas o por las malas; nosotros de este camino no nos movemos", enfatizó.

Los empresarios no ocultaban su inquietud por la debilidad parlamentaria de La Libertad Avanza después de que Milei atravesara semanas complicadas que volvieron a abrir interrogantes sobre la gobernabilidad. "¿Qué pasa con gran parte de la política? No quiere esas restricciones. Entonces, va a endeudarse y emitir moneda", sostuvo.

Luego, la ministra de Seguridad dijo que "los empresarios y la ciudadanía tienen que reaccionar" y presionar a la política para que reduzca los gastos o la carga tributaria.

Ante un auditorio repleto de CEO petroleros, la ministra de Seguridad confirmó su enfrentamiento con el gobernador de Neuquén, Rolando Figueroa, por el abordaje de los bloqueos que realizan desde el lunes integrantes de la comunidad mapuche en puntos estratégicos de Vaca Muerta. "Hace dos días estamos hablando con el gobernador y nos dicen: denme quince o veinte minutos más. Así hace dos días. Y hoy dije basta, le mando la Gendarmería y se terminó", anunció. ●



RODRIGO NÉSPOLO

Villarruel denunció adoctrinamiento en la UBA

Victoria Villarruel cuestionó a las "oligarquías" que en las universidades públicas les "lavan el cerebro" a los estudiantes y "penetran sus mentes", para pervertirlos. Sin nombrarlo, la vicepresidenta le respondió así a Emiliano Yacobitti, vicerrector de la UBA, al exponer ayer durante un panel sobre "educación, desarrollo y libertad" en el Senado. ●

BBVA PRESENTA



ESPERANDO LA CARROZA

HOY 19-30 HS. Y 21-45 HS.

BBVA 20% y 3 cuotas

 Plateanet
www.plateanet.com

TEATRO
BROADWAY
BUENOS AIRES

VAMOS CON

SIEMPRE EN

CARGAMOS EN



CARTERA DE CONSUMO. PROMOCIÓN VÁLIDA DESDE EL 05/09/2024 AL 05/09/2024 INCLUSIVE O HASTA AGOTAR STOCK DE 5.000 ENTRADAS. LO QUE SUCEDA PRIMERO. PARA COMPRAS REALIZADAS EXCLUSIVAMENTE PARA CLIENTES REGISTRADOS EN GO AL DÍA DE LA PROMOCIÓN Y ABONEN SUS COMPRAS CON TARJETAS DE CRÉDITO VISA Y/O MASTERCARD EMITIDAS POR BBVA. LA PRESENTE PROMOCIÓN ES VÁLIDA SOLO PARA CONSUMO DE TIPO FAMILIAR. PARA COMPRAS REALIZADAS EXCLUSIVAMENTE A TRAVÉS DE <https://www.ticketek.com.ar> Y/O EN LA BOLETERÍA DEL TEATRO BROADWAY. NO SE ACUMULAN A OTRAS PROMOCIONES. EL REINTEGRO SE ACREDITA DENTRO DE LOS 60 DÍAS POSTERIORES AL CIERRE DE LIQUIDACIÓN Y APLICA ÚNICAMENTE AL COSTO DE LAS ENTRADAS. NO APLICA A LOS COSTOS DE EMISIÓN, RETIRO Y/O ENVÍO DE LAS MISMAS. NO PARTICIPAN TARJETAS VISA PURCHASING, DISTRIBUTION Y CORPORATE. VÁLIDO PARA LOS PAGOS REALIZADOS CON TARJETAS DE CRÉDITO VISA Y/O MASTERCARD DEL BBVA A TRAVÉS DE MODO. LA PROMOCIÓN NO APLICA A PAGOS REALIZADOS A TRAVÉS DE OTRAS BILLETERAS VIRTUALES Y/O PLATAFORMAS DE PAGO ONLINE (POR EJEMPLO PAYPAL, TODO PAGO, MERCADO PAGO, UALA, ETC.). NO PARTICIPAN COMPRAS REALIZADAS CON UNA FINANCIACIÓN DE 3, 6, 12 Y 18 MESES BAJO EL PROGRAMA DE FOMENTO AL CONSUMO Y A LA PRODUCCIÓN DE BIENES Y SERVICIOS, DENOMINADO "AHORA 12". 20% DE DESCUENTO Y 3 CUOTAS SIN INTERÉS SOBRE PRECIO DE CONTADO. EJEMPLO: EN UNA COMPRA DE \$900 REALIZADA CON TARJETA DE CRÉDITO FINANCIADA EN TRES CUOTAS, RECIBIRÁ EN EL PRIMER RESUMEN DE SU TARJETA UN CONSUMO DE \$300, EN EL SEGUNDO UN CONSUMO DE \$300 Y UN REINTEGRO DE \$180. EN EL TERCER RESUMEN DE SU TARJETA UN CONSUMO DE \$300. LOS ACCIONISTAS DE BANCO BBVA ARGENTINA S.A. LIMITAN SU RESPONSABILIDAD A LA INTEGRACIÓN DE LAS ACCIONES SUSCRITAS A LA LEY 19.550 Y LEY 25.738. CUIT 30-50000319-3. AVDA. CORDOBA 111 - PISO 31 CABA - CP C1054AAA. EL REINTEGRO Y LA FINANCIACIÓN APLICARÁN SOBRE EL PRECIO DE CONTADO. COSTO FINANCIERO TOTAL EFECTIVO ANUAL: 0.00%. TASA NOMINAL ANUAL: 0.00%. TASA EFECTIVA ANUAL: 0.00%. CFTEA 0.00% CFTEA (CON IVA) 0.00% CFTEA (SIN IVA) 0.00%. MEDIOS Y CONTENIDOS PRODUCCIONES S.A. CUIT 30-70731229-3. Av. Córdoba 996, 7mo piso, CP 1054. Tel. 5197-7770.

El tiempo para la ciudad

www.lanacion.com.ar/tiempo
Fuente: SMN y Observatorio Naval


Hoy mín. 10° | máx. 18°

**Soleado**
Con vientos leves del sector sureste


Mañana mín. 12° | máx. 17°

**Variable**
Soleado, con algunas nubes y algo de brisa

Sol Sale 6.53 Se pone 18.45



Luna Sale 14.46 Se pone 5.27



- Nueva 2/10
- Creciente 10/10
- Llena 17/9
- Menguante 24/9

SANTORAL Exaltación de la Santa Cruz | UN DÍA COMO HOY En 1321, muere el poeta italiano Dante Alighieri, creador de la Divina Comedia | HOY ES EL DÍA del Boxeador en la Argentina.

Sudoku | DIFICULTAD ALTA

Anote un número del 1 al 9 en cada casilla vacía, de modo que ninguno se repita en una misma fila horizontal, ni en una misma columna vertical, como tampoco en un mismo cuadrado remarcado de 3x3.

SOLUCIÓN

8	6	5	7	4	2	9	1
1	2	5	6	9	4	8	7
4	7	9	8	1	2	5	6
5	8	4	1	2	5	7	6
7	9	2	6	8	1	4	5
5	1	6	4	9	7	8	2
9	5	8	2	7	1	6	5
2	4	1	5	8	6	9	7
6	5	7	9	4	8	1	2

DESCUBRÍ MÁS JUEGOS EN: lanacion.com.ar/juegos

2		8				4	5	9
	4	6				1		
	5						3	
			4	6				
				3		2		
	9	4	5		1			
9				1				7
	8		6					
1	6							8

© Ediciones de Mente

Humor petiso Por Diego Parés



Hablo sola Por Alejandra Lunik



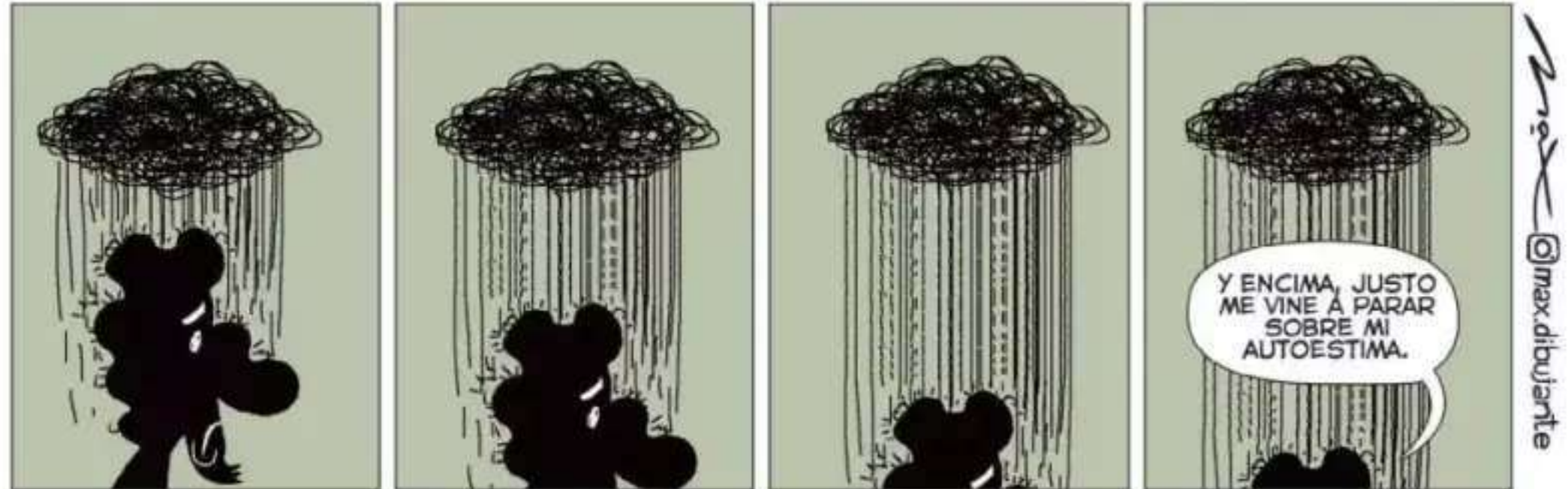
Gaturro Por Nik



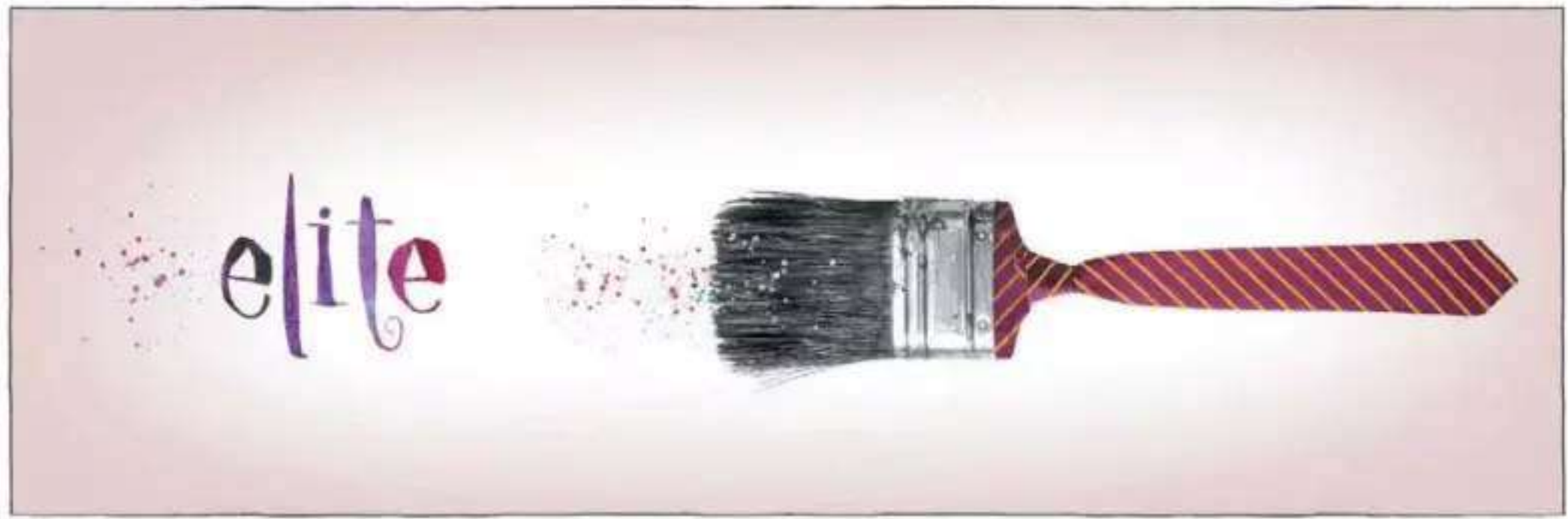
Mabel y Rubén Por Tute



Genio y figura Por Max Aguirre



Diccionario ilustrado Por Pablo Bernasconi





El salón del restaurante, un día de semana al mediodía



La pizza napolitana es un sello del lugar



Filo en otras épocas, antes de su cierre en 2021

—Nosotros compramos la quiebra y la marca, pero sí, tuve charlas con Deni De Biaggi, él incluso sigue viniendo regularmente a tomar algo. Me gusta hablar con los que tuvieron el negocio antes, ver cómo lo veían desde adentro. Eso no quita que tengamos nuestra idea

“Lo que en otros años era transgresor, hoy dejó de serlo”

de a dónde estamos yendo. Lo que en otros años era transgresor, hoy dejó de serlo. Ya no apuntamos a ese movimiento un poco under que caracterizaba a Filo, sino que lo pensamos con mirada actual. —Pero mantienen la galería de arte... —Sí, el arte, la música, la barra, la cocina italiana, todo eso que era parte de Filo sigue siendo clave para nosotros. La galería la maneja Laura Galimberti, que tiene su propio espacio (Imaginario) en la calle

Paraguay. Esta semana estrenamos la muestra *Cero*, de arte multidisciplinario, hicimos un *vernissage* con vinos y bruschettas. —¿Tienen muchos clientes de la “vieja época”? —Viene gente muy distinta. Creo que un 20 por ciento son clientes de antes, pero se suman muchos que trabajan en la zona, que vienen para aprovechar el menú de mediodía que incluye entrada, plato principal, postre y café, todo por \$18.000. Los fines de semana se llena y las noches están creciendo mucho. Mi socio, Santiago, también es bartender; él diseñó la barra y estamos planificando los after office. —¿Qué te dicen los clientes de antes? —En general están muy contentos. La única pregunta que tuvimos hasta ahora es por qué no tenemos más ese maniquí que estaba antes al entrar. Era una mujer que muchas veces estaba desnuda o vestida media casquivana. Pero ahora lo tiene un galerista y cuando se lo quisimos comprar, ¡nos pidió una fortuna! ●

Bebidas

Un Malbec argentino de 100 puntos en el mercado de lujo

El vino nacional de mayor puntaje presentado hasta ahora en La Plaza de Burdeos se vende a 250 dólares

Sebastián A. Ríos
LA NACION

Un vino de 100 puntos, pero también un viñedo de 100 puntos. La noticia de que un Malbec argentino acaba de obtener el puntaje “perfecto” en el mercado de vinos de lujo más importante del mundo pone de nuevo en el centro de la escena al terruño del que proviene: el viñedo Adrianna. Ubicado en Gualtallary, Valle de Uco (Mendoza), a casi 1500 metros sobre el nivel del mar, cuenta en su haber con varios vinos que han obtenido 100 puntos de los más relevantes críticos del mundo. “Lo que es realmente interesante de estos 100 puntos es que ratifican que el viñedo Adrianna es un gran cru o premier cru del mundo, que actualmente se encuentra dentro de los 20 viñedos más conocidos y estudiados del mundo. Y en donde sin dudas hay un vínculo entre clima y suelo que nos demuestra consistencia en la calidad de sus vinos a través de las cosechas”, comentó Alejandro Vigil, enólogo de la bodega Catena Zapata. Vigil es el enólogo detrás de Adrianna Vineyard Mundus Bacillus Terrae Malbec 2021, vino que recibió 100 puntos de la crítica Jane Anson, que en su publicación especializada *Inside Bordeaux* pasa revista a los vinos que se lanzan a la venta en La Place de Bordeaux (La Plaza de Burdeos), la red de comerciantes de vinos de lujo más antigua y reputada del mundo. Se comercializará a 250 dólares la botella. “Este puntaje es muy importante —afirmó Laura Catena, directora de la bodega Catena Zapata—. Jane Anson es una periodista inglesa que hace muchos años vive en Francia y que posee la sensibilidad inglesa del vino de Burdeos (no nos olvidemos que

ETIQUETAS DESTACADAS

Los vinos que obtuvieron el puntaje más alto



- Adrianna Vineyard Mundus Bacillus Terrae Malbec 2021. 100 puntos
- Cheval des Andes 2021. 97 puntos
- Cobos Malbec 2021. 97 puntos
- Nicolás Catena Zapata 2021. 96 puntos
- Zuccardi Finca Canal Uco 2021. 94 puntos

fue Inglaterra la que hace cientos de años estableció su prestigio), y lleva esa sofisticación y conocimiento del mercado inglés a Francia. Ella es especialista en el mercado de Burdeos, donde se venden los grandes Grand

Cru Classé, como Château Lafite o Château Latour, por eso que nos otorgue 100 puntos es algo monumental”. El “Wall Street” del vino De los muchos mercados por los que circula el vino de lujo, existe uno que constituye el aspiracional para cualquier bodega del mundo, y que hasta no hace mucho tiempo tuvo el ingreso vedado para cualquier botella producida fuera de Francia. Creada en el siglo XVII y conformada en la actualidad por unos 300 “negociants”, La Place de Bordeaux es la red de comerciantes de vino más antigua del mundo y a la que recorren los coleccionistas de Europa y Asia que quieren hacerse de una botella de Château Lafite Rothschild o de Château Latour. Pero si ahora este Malbec mendocino acaba de ser distinguido entre los distintos vinos que se ofrecen en ese mercado es porque desde 1998 La Place comenzó a incorporar vinos de otros países y, a la fecha, ya hay un puñado de bodegas argentinas que ofrecen sus etiquetas más icónicas allí. Pero La Place, vale aclarar, no es un lugar. Aunque la imagen con que se la suele ilustrar es la de La Plaza de la Bolsa, en Burdeos (Francia), se trata de una red conformada por los comerciantes que tienen el acceso exclusivo a la compra en preventa (o “en primeur”) de los icónicos vinos elaborados en los grandes château bordelezes. Son ellos quienes pagan de antemano el vino que saldrá de la bodega casi dos años más tarde, para luego hacerlo llegar a los coleccionistas y mercados de lujo de 186 países, a compradores que adquieren cada uno un número pequeño de botellas. ●



Burdeos es el centro de una red de comerciantes de vino de alta gama

GETTY



Atis, en San Telmo, fue un convento jesuita. Al lado: Como Club de Cocineros, en el que fue el Convento de San José (arriba), y Ávito, en Devoto

GENTILEZA

Historias

Cambio de hábitos. De conventos de monjas a sedes gourmet y de diseño

Los edificios históricos que albergaron congregaciones religiosas se transforman: hoy son bares y restaurantes que aprovechan al máximo los patios, claustros, arcadas y galerías

Vivian Urfeig
PARA LA NACION

Sobrevivieron a la demolición, resistieron el desarrollo inmobiliario feroz y lograron mantener su espíritu original. Los conventos y monasterios que albergaron congregaciones de monjas ahora cambiaron sus hábitos. Las transformaciones urbanas y los contextos sociales y económicos reconvirtieron estos claustros en auténticas joyitas secretas para conocer y disfrutar. Con las puertas abiertas, las opciones gastronómicas instaladas donde hace años vivían las congregaciones en formato de clausura promueven la puesta en valor de los edificios históricos. Y funcionan como guardianes gourmet de los ecos del pasado. Bares y restaurantes aprovechan los patios y convierten los claustros centrales en paisajes donde las galerías y las arcadas son protagonistas.

Novedad en Devoto

En Devoto, y a dos cuadras de la plaza que ya se perfila como uno de los polos gastronómicos de la ciudad, se inauguró el mes pasado Ávito, el bistró del chef cordobés Julio Figueroa, que desde el juego de palabras (ávito-hábito) rescata la huella monacal de la congregación de las Hijas de Nuestra Señora de la Misericordia, en la calle Pare-

ja 3670. Sobre las mismas baldosas que hace 120 años llegaron de Liguria, Figueroa respetó la estructura y los pisos originales e incorporó detalles modernos en la ex capilla. "Me interesaba generar un diálogo entre el pasado y el presente, no solo desde el diseño sino también desde una carta con pocos platos que se renuevan cada 15 días. Hacemos cocina de cuchara, pastelitos y ñoquis con toques de autor", destaca el chef, que desembarcó con una propuesta "poco invasiva y confortable". La música es suave, la vereda está empedrada, la cava cuenta con 30 etiquetas de vinos orgánicos. "Celebrar encuentros sagrados es la consigna", asegura.

El convento cambió de piel en 2018 cuando la congregación se mudó a otro edificio para centralizar sus actividades. Luego de ser sede de Casa FOA (exposición de arquitectura e interiorismo), lo compró el grupo desarrollador MMCV (Mizraji-Manusovich-Cicchinelli-Cicchinelli) y levantó un complejo residencial que se integró a la estructura y la fachada histórica.

Convento en Villa Crespo

En Villa Crespo, en tanto, la personalidad del claustro del Convento de San José sigue vigente. Ahora, los claustros que habitaron cerca de 100 monjas de la congregación Hermanas Religiosas de San José

alojan un espacio de cata de vinos, un café de especialidad, el local de joyería contemporánea Siete de Autor, el showroom de zapatos Antes Muertas y el de ropa de jean Limay Denim. Además, 14 departamentos residenciales de alquiler para turistas en la segunda planta. En Gurruchaga 1060, el patio central de Casa San José es un auténtico oasis urbano: con lamparitas que se prenden al atardecer, el espejo de agua y los árboles que mantienen sus copas frescas como entonces convierten al lugar en un refugio ideal para

Sobrevivieron a la demolición y lograron mantener su espíritu original

equilibrar el vértigo comercial de la zona de outlets.

Pegado a la iglesia, el convento fue una donación de la familia Malcom, los fundadores de Villa Crespo. "La propuesta busca devolver al barrio un edificio emblemático, con un ambiente único, calmo, ubicado al borde de Palermo. El enfoque apostó a revalorizar la arquitectura original y crear un entorno descontracturado", señala la arquitecta Marina Mercer, del estudio Mercer Seward Arquitectos, al frente de la refuncionalización del edificio cata-

logado como histórico y de valor patrimonial. "Reorganizamos los espacios interiores y transformamos las pequeñas celdas donde dormían las monjas en lofts con bovedillas originales", destaca.

Allí se instaló Como Club de Cocineros, en Gurruchaga 1042, un bar para almorzar o tomar un café de especialidad al aire libre o detrás de los inmensos ventanales y disfrutar la pastelería basada en plantas. Con un patio ajardinado a la vereda, los tonos cálidos elegidos subrayan la calma del lugar. También está Wining, un espacio de catas y coworking donde los productores de vino despliegan la historia, proyectos y estilos de diferentes zonas vitivinícolas del país.

En las próximas semanas, en tanto, se abrirá el callejón lateral para inaugurar Galería Café & Bistró, de Inés Sala y Juan Ignacio Pedone que proponen un homenaje al típico café porteño, con recetas clásicas inspiradas en la cocina española e italiana.

Impronta colonial

Otro oasis y en pleno centro es el de Café Bistró 1745, en el pulmón del monasterio Santa Catalina de Siena, el primero fundado para mujeres que data de 1745. En San Martín 705, frente a las Galerías Pacífico, la impronta colonial llama a bajar un par de cambios y respirar aire

puro. En este Monumento Histórico Nacional vivieron las monjas de la Segunda Orden Dominicana hasta 1974, cuando la congregación decidió mudarse a San Justo y donó los edificios al Arzobispado de Buenos Aires. Desde 2001, funciona como Centro de Atención Espiritual. Y desde 2022 el café es uno de los secretos a voces de oficinistas que desaceleran el paso para disfrutar desayunos, almuerzos y meriendas creados por el chef ejecutivo Alejandro Bontempo y la chef pâtissier Yanina Benítez, el mismo equipo del Hotel Madero.

Pura vegetación

San Telmo también resguarda las paredes ancestrales que conservan la impronta histórica. Se trata del Bar Atis, en Perú 1024, a metros del famoso mercado. Con una vegetación explosiva que domina la terraza y trepa desde el patio de esta casita de 1890, se puede adivinar su historia. En sus inicios, fue un convento jesuita con pequeñas habitaciones comunicadas por pasillos, escaleras y patios. Después fue conventillo, hostel, feria de artesanos y restaurantes varios.

Desde 2020 una cooperativa gestiona el espacio que conserva el piso en damero del patio, los vitrales en las ventanas, ornamentos originales y escaleras infinitas hacia el bar, un jardín en altura. "Cada rincón es especial y aún guardan el rizoma sonoro de oraciones silenciosas, decoraciones eclécticas, y altares olvidados entre cientos de especies de plantas que dan una vida misteriosa a una de las terrazas mejor guardadas de Buenos Aires", destacan sus dueños, que ofrecen carnes, brochets de pollo, sándwiches, tapas y tragos.

Volver a lo simple, detener el tiempo, recuperar el silencio de los claustros: una pausa gastronómica que incluye cambios de hábitos. ●

Lanzamiento

Hyundai Tucson
Se presentó la
cuarta generación
del exitoso C-SUV



FICHA TÉCNICA	
Marca:	Hyundai
Modelo:	Tucson
Carrocería:	SUV
País de origen:	Corea del Sur
Mecánica:	motor naftero con turbo de 4 cilindros y 1.6 L que genera 180 CV y 27 kgm, caja automática de doble embrague y 7 marchas y tracción AWD
Precio:	desde US\$53.900

REGRESO. Hyundai comenzó a actualizar su gama y presentó la cuarta generación de su C-SUV, nada menos que el exitoso Tucson. Llega importado de Corea del Sur y respecto del anterior cambió sus medidas: creció 15 cm de largo (ahora mide 4,64 m), el ancho es de 1,86 m y el alto de 1,66 m. También aumentó la distancia entre ejes (2,75 m), lo que genera mejor habitabilidad y mayor estabilidad dinámica.

En cuanto al diseño, mantiene la esencia del lenguaje Parametric Dynamics de la marca. Así, en el frente presenta una interacción de líneas delgadas y angulares en la parrilla, complementadas con luces ocultas llamadas Parametric Jewel. En el lateral hay unos pliegues con aristas y en la parte posterior estrena luces y un nuevo planteo general. El interior es realmente muy amplio y muestra un diseño horizontal. Es-

tá dominado por el gran tablero flotante con 2 pantallas de 12,3" cada uno que se completa con la consola central tipo flotante. Y también incorpora mucha tecnología, como reconocimiento de perfil de conductor por huella digital, conexión para dos celulares en simultáneo, climatizador bizona, asientos delanteros con regulación eléctrica, calefaccionados y ventilados, etcétera.

En seguridad agrega un paquete de asistencias a la conducción con frenado autónomo (ahora con asistencia en giro a la izquierda), mantenimiento de carril, control de velocidad cruceo inteligente y monitoreo de presión de neumáticos, entre otros. Hay dos opciones mecánicas: una es con el motor turbonaftero de 4 cilindros en línea, 16 válvulas y 1.6 L de cilindrada, que genera 180 CV a

5500 rpm y 27 kgm (265 Nm) de torque desde 1500 rpm, asociado a una caja de doble embrague y 7 marchas y tracción integral (AWD). La otra lleva también un propulsor naftero de 4 cilindros pero de 2.0 L, 156 CV a 6200 rpm y 19,6 kgm (192 Nm) a 5200 rpm, junto a una caja automática de 6 velocidades; la tracción es simple (delantera). Precios: Safety 2.0, US\$53.900, y Ultimate 1.6, US\$65.900. ●

BONVIVIR

VOS DISFRUTÁS
EL VINO,
NOSOTROS
LO ELEGIMOS.

bonvivor.com

Un club de vinos + una tienda online

BEBER CON MODERACIÓN. PROHIBIDA LA VENTA DE BEBIDAS ALCOHÓLICAS A MENORES DE 18 AÑOS.
LEY NACIONAL DE LUCHA CONTRA EL ALCOHOLISMO N°24.788.

Violencia de género: se acelera la causa contra Fernández

GOLPES. El fiscal Ramiro González convocó a cuatro mujeres que el expresidente propuso como testigos; la madre de Fabiola Yañez viaja desde España para declarar mañana

Camila Dolabjian
LA NACION

El fiscal Ramiro González llamó ayer a declarar a cuatro mujeres propuestas por Alberto Fernández como testigos. Las presentaciones hechas en las últimas semanas por su abogada, Silvina Carreira, consistían en sobres cerrados en los que se detallaban relatos de estas mujeres certificados ante escribano público.

Sus identidades estaban "reservadas" y ahora fueron reveladas por la citación de la fiscalía.

Cintia Romina Tonietti y Amalia Tereza Moreno, ambas amas de llaves de la quinta de Olivos durante la presidencia de Alberto Fernández, deberán presentarse en Comodoro Py el jueves de la semana que viene, 26 de septiembre, a las 10 y las 12, respectivamente.

Karina Daniela González (empleada doméstica) y Noelia del Valle Gómez (niñera de Francisquito), otras dos testigos propuestas, lo harán el jueves 3 de octubre, en el horario de las 10 y las 12, respectivamente.

Por otra parte, el fiscal fijó audiencia para la madre de Fabiola Yañez para mañana.

Según fuentes judiciales, Miriam Verónica Yañez Verdugo viajará a la Argentina, y mañana, 19 de septiembre, a las 10, se presentará en Comodoro Py.

Hasta el lunes se buscaba terminar de instrumentar el exhorto para que lo hiciera desde Madrid, con lo que fue una sorpresa que durante la jornada de ayer se confirmara su viaje a Buenos Aires.

La hermana de Fabiola Yañez lo iba a hacer la semana pasada, pero se canceló por un pedido de la defensa y, finalmente, declaró el lunes. A hacerlo, llegó con valija en mano.

Los testigos que propuso Fernández son, por ahora, todas mujeres que trabajaron en Olivos y, en el caso de Amalia Tereza Moreno, con



Fabiola Yañez y Alberto Fernández, durante el gobierno de Unión por la Patria

ARCHIVO

él durante décadas (incluso estuvo presente en la crianza del hijo más grande del expresidente, Estanislao, que tiene 29 años).

Estos testimonios fueron presentados en orden alfabético y, según fuentes de la defensa, son siete las personas que se propendrán al fiscal.

Los "sobres" de cinco de estas mujeres ya fueron presentados, ahora cuatro fueron citadas y ayer mismo fue entregado el de la última, quien, de acuerdo con lo que supo LA NACION, manifestó ante un escribano que Yañez estaba desequilibrada (ver aparte).

Lo que estas mujeres dijeron frente a un escribano no tiene validez como declaración testimonial. Los escritos servirán para que el fis-

cal formule sus preguntas, pero para que su versión de los hechos sea incorporada al expediente deberán repetir sus dichos en sede judicial, bajo juramento de decir la verdad; de no hacerlo, pueden incurrir en falso testimonio.

El intento de desacreditar

La estrategia de la defensa, con estas testigos, es sembrar suficientes dudas sobre el origen de los mo- retones que Fabiola Yañez presentaba en el cuerpo, al apuntar que no serían producto de golpes de Alberto Fernández, sino de caídas o accidentes producto de la ingesta de alcohol.

Por otra parte, además de buscar desacreditar el carácter de Yañez, con la última presentación de

la "testigo B", la defensa buscaría dar por tierra con la acusación de daño psicológico denunciado por la víctima respecto de las constantes infidelidades y discusiones de la pareja por las relaciones extramatrimoniales de Alberto Fernández.

Con estos próximos cinco testimonios (que sumarán 12 en total en lo que va de la investigación), por ahora solo resta que declare Sofia Pacchi, la examiga de Fabiola Yañez y quien trabajó cerca de ella durante la gestión de su expareja.

Lo iba a hacer el jueves de la semana pasada, pero pidió posponerlo por motivos de salud.

Todavía no se estableció una nueva fecha para que Sofia Pacchi se presente en la fiscalía a declarar. ●

El expresidente intenta desacreditar a su exmujer

Presentó a una testigo que declaró ante escribano que la ex primera dama se golpeaba ebria y era infiel

Alberto Fernández insiste en su estrategia de desacreditar a su exmujer Fabiola Yañez en la causa por violencia de género. Según supo LA NACION de fuentes del caso, el expresidente sumó una nueva testigo, la "testigo B", que manifestó ante un escribano que Yañez estaba desequilibrada, presentaba problemas por el consumo de alcohol, se golpeaba en estado de ebriedad y mantenía relaciones a escondidas con otros hombres mientras vivía en la quinta de Olivos.

La nueva testigo es una mujer que habría conocido a Yañez durante la campaña presidencial de 2019 y con quien habría trabado una amistad. Su declaración es la quinta que busca acercar Fernández al expediente a través de manifestaciones ante un escribano. Son

dichos que todavía no constan en la causa que llevan adelante el juez Julián Ercolini y el fiscal Ramiro González. LA NACION accedió al contenido del acta ante escribano.

"La mayor cantidad de consumo era de champaña, todas nosotras -y hasta familiares- le llevábamos alcohol a pedido de ella", declaró.

"Lo que más me llamaba la atención es que con dos copas su conducta cambiaba rotundamente", manifestó, y dijo que "seguía tomando hasta tres o cuatro botellas".

"Ella perdía la noción de tiempo y espacio, y se quedaba despierta hasta el otro día", dijo la mujer. "Alberto no la dejaba tomar e intentaba ayudarla en su adicción, pero era imposible", agregó.

La persona ofrecida como testigo sostuvo que, "como Alberto no le permitía tomar, ella intentaba beber sin que él se enterara", pero contó que él lo sabía por los audios que ella le mandaba por WhatsApp. "Esta situación se repetía constantemente, hasta que un día

Alberto la contactó a altas horas de la madrugada porque no volvía a Olivos. En ese momento ella le mintió y le dijo que estaba en la cena de Florencia Pacchi, pero en realidad estaba conmigo en el departamento de un conocido mío, y Alberto decidió sacarle la custodia y prohibirle el ingreso a Olivos. Ese día, Fabiola estaba alcoholizada y le contestó muy violentamente y se produjo una discusión".

"A la semana de eso, a través de Daniel Rodríguez [exintendente de Olivos, hombre de confianza de Fernández y quien ya declaró en la causa], que ofició de componedor, logró que Alberto la perdonara. Ella quería volver con Alberto y le pedía a Daniel que la ayudara con Alberto", completó la mujer.

En reiteradas ocasiones la "testigo B" apuntó a "golpes" y "caídas" de Yañez en estado de ebriedad. "Un día, borracha, se cayó a la ligustrina cuando estábamos en el quincho", describió. En otro de los tramos, la mujer apunta a presuntas relacio-

nes íntimas de Yañez, nombra a dos personas y ahonda en detalles. "Ella me contaba que Alberto no tenía plata, que era un seco, pero que lo único que tenía era poder. Lo trataba de 'viejo pelotudo que ni siquiera servía para robar'", dijo la nueva testigo de Fernández, que aseguró que Yañez "estaba separada de Alberto, pero cuando Cristina Kirchner le ofreció ser candidato a presidente llegaron a un acuerdo para volver y ser ella la primera dama".

La "testigo B" dijo que Yañez "comenzó a usar los viajes para encontrarse con otros hombres", que "esto generalmente sucedía en Misiones" y que "el invitado de Fabiola se quedaba a dormir en la misma habitación que ella". Agregó que "esto se producía en un quincho que generalmente alquilaba" y que "la pantalla se hacía con toda su familia y amigos, para que la custodia no se diera cuenta". Aludió a "un tal Marcelo" y a un tal "Juan Manuel Orlando". ● Cecilia Devanna y Hernán Cappiello

Acuerdo de Kicillof con la oposición para aprobar 135 pliegos

SENADO. Se votarán hoy jueces para cubrir los cargos vacantes

Javier Fuego Simondet
LA NACION

En el Senado de la provincia de Buenos Aires se reunirán esta tarde los votos suficientes para aprobar 135 pliegos de jueces, fiscales y defensores oficiales, de un listado de 138 que envió el gobernador Axel Kicillof. La oposición votará mayoritariamente a favor y se cubrirán puestos en un tablero judicial con un 25% de vacantes en los cargos de jueces.

Los candidatos para asumir en 18 departamentos judiciales de la provincia tendrán respaldo mayoritario en una sesión que está prevista para las 15. Los pliegos que no avanzarán se demoraron por temas administrativos, porque ingresaron a la Cámara más tarde que los anteriores, pero también reúnen consenso.

Al menos los bloques de Unión por la Patria, Pro, UCR-Cambio Federal y La Libertad Avanza votarán a favor de los 138 candidatos, según pudo saber LA NACION de fuentes parlamentarias. La suma de esos bloques llega a 41 senadores (el total es 46).

"Se necesita mayoría simple. Cuando hay unanimidad en el dictamen de comisión, no se necesita que el proyecto entre por Labor Parlamentaria [la reunión previa a una sesión]. Esto va a tener entre 42 y 43 votos", calculó un senador opositor que participó de las discusiones. En comisión, los candidatos salieron votados por unanimidad, remarcó una fuente peronista.

El camino de los pliegos hasta su aprobación en el Senado no estuvo exento de contratiempos. El titular de la Comisión de Asuntos Constitucionales y Acuerdos, el senador camporista Emmanuel González Santalla, le pidió por nota a la vicegobernadora Verónica Magario (titular del Senado) que girara las candidaturas a la comisión, trámite que se había demorado. Finalmente, los pliegos llegaron a la comisión luego de que se sumaran nueve candidatos (ocho del Departamento Judicial La Matanza, donde concentra su poder Magario).

Los rechazos a los candidatos del Poder Ejecutivo surgirían del bloque denominado La Libertad Avanza 1, integrado por Carlos Curestis, Joaquín de la Torre y Florencia Arietto. La senadora (que pasó de Juntos por el Cambio a La Libertad Avanza en abril, junto a De la Torre) presentó un pedido de juicio político contra el fiscal general interino de Lomas de Zamora, Carlos Baccini, que es candidato para hacerse de ese puesto de modo definitivo, y también contra el juez de garantías N° 8 de ese mismo departamento judicial, Gabriel Vitale, propuesto para ser juez de Cámara de Apelación y Garantías en lo Penal del Departamento Judicial Avellaneda-Lanús.

Los datos de la Suprema Corte bonaerense establecen que existen 351 vacantes de jueces en un total de 1406 cargos, lo que representa un 25% de puestos sin ocupar. En tanto, en el Ministerio Público Fiscal las vacantes son 247, un 19,9% de un total de 1239. ●

¡HOY COMIENZA LA JURA!

INAUGURACIÓN

CENTRO DE REMATES Y EXPOSICIONES

ANGUS

AGENDA:

9.00 hs • REMATE COLOMBO Y MAGLIANO / TV	11.30hs • CONCURSO DE JURADOS PARA PERIODISTAS
9.30 hs • REMATE MONASTERIO TATTERSALL / FÍSICO EN EL MAG	13.00hs a 18.00hs • MINI ANGUS
10.00hs • JURA ANGUS JUNIOR	14.00hs • JURA DE LOTES TERNEROS/AS Y ADULTOS CON PREMIACIÓN DE GRANDES CAMPEONES
11.00hs • REMATE MONASTERIO TATTERSALL / STREAMING	

Colombo y Magliano S.A.

1939 85 AÑOS 2024

MONASTERIO
Tattersall

SEGUILO EN VIVO POR www.expoagro.com.ar

Semana

ANGUS

primavera

45° EXPOSICIÓN NACIONAL ANGUS DE PRIMAVERA

24° EXPOSICIÓN DEL TERNERO ANGUS

CON LA FUERZA DE

Expoagro

DEL 16 AL 21 DE SEPTIEMBRE

NUEVO CENTRO DE REMATES Y EXPOSICIONES EN CAÑUELAS

MAIN SPONSORS:

ANFITRIÓN:

SPONSORS:

ALIANZA ESTRATÉGICA

AUSPICIAN:

AEROLÍNEA OFICIAL:

ACOMPANAN:

CONSIGNATARIAS:

CON EL APOYO DE

ORGANIZA

ECONOMÍA

Edición de hoy a cargo de José Luis Brea
www.lanacion.com/economia | @LNeconomia | Facebook.com/lanacion
economia@lanacion.com.ar

DÓLAR

Minorista	\$995,63 ▼ (ANT: \$995,72)	Paralelo	\$1270,00 ▼ (ANT: \$1275,00)	Real	\$175,24 ▲ (ANT: \$174,69)
CCL	\$1241,30 ▼ (ANT: \$1244,80)	Turista	\$1571,20 = (ANT: \$1571,20)	Reservas	26.908 ▼ (ANT: 26.941)
Mayorista	\$962,00 ▲ (ANT: \$961,50)	Euro	\$1069,45 ▼ (ANT: \$1075,03)	en millones de US\$	

El Gobierno termina con el monopolio estatal del servicio en tierra a los aviones

COMPETENCIA. Salvo unas pocas excepciones, las aerolíneas estaban obligadas a contratar a Intercargo; ahora, Flybondi podrá brindar asistencia a terceros; habilitarán a más operadores

María Julieta Rumi
LA NACION

Flybondi podrá dar servicio de rampa a otras líneas aéreas, que ya no dependerán de la estatal Intercargo. Así lo informó la *low cost*, que fue habilitada y certificada por la Administración Nacional de Aviación Civil (ANAC), con lo que se convirtió en la primera aerolínea local en poder prestar este tipo de actividad a terceros.

Consultadas por LA NACION, fuentes de la Secretaría de Transporte dijeron que Flybondi es el primer operador habilitado y certificado por la ANAC, pero en los próximos días el organismo instrumentará la medida que permitirá reglamentar la disposición para la habilitación de más operadores, logrando así una mayor competencia y ampliación en la oferta del servicio en los aeropuertos.

Se estima que, en primera instancia, otras compañías aéreas actuales puedan prestar servicios a otras empresas. Y luego se avanzará para que cualquier persona jurídica o física pueda prestar estos servicios en el país. Según Transporte, la liberalización del servicio de *handling* aeroportuario es reclamada desde hace años por las cámaras que reúnen a las líneas aéreas, como una manera de hacerlo más eficaz.

“No estamos inventando nada nuevo. Estamos tomando modelos como el de Estados Unidos y Brasil, por citar un caso de la región, país en el cual ya hay 500 operadores de rampa prestando servicios. Seguimos



El Gobierno sigue introduciendo cambios en el mercado aerocomercial

ARCHIVO

avanzando en la transformación y desregulación del transporte aéreo con miras a la modernización de los servicios para que las operaciones se realicen con seguridad, agilidad y eficacia sin monopolios de ningún tipo”, dijo el secretario de

Transporte, Franco Mogetta, en su cuenta de X.

La autorización cobra importancia en el contexto de numerosas medidas de fuerza de los gremios aeronáuticos que complicaron la operación tanto de Flybondi como

de JetSmart en el Aeroparque Jorge Newbery, ya que estaban obligadas a contratar a Intercargo para dar servicio de *handling* salvo que se prestaran ellas mismas el servicio. En otros términos, si los empleados de la compañía estatal

paraban o hacían una asamblea, se frenaba toda la operación o había que mudarla al Aeropuerto Ministro Pistarini.

Flybondi tiene su propio servicio tanto en el Aeropuerto Internacional de Ezeiza como en la mayoría de las provincias donde opera, a excepción del Aeroparque, Ushuaia, El Calafate y Comodoro Rivadavia.

El servicio de *handling* de equipaje, carga y rampa se compone de toda la asistencia en tierra a los aviones, lo que incluye maniobras como remolque, la señalización de ingreso de la aeronave a posición, coordinación y supervisión de todas las actividades alrededor del avión, tanto las que se realizan a pie de pista como las que ocurren a bordo del avión; el proceso de deshielo, como también el transporte de los pasajeros en bus desde la terminal hasta el avión, colocación de las escaleras para el embarque y desembarque de pasajeros, y la gestión de la carga y descarga de equipaje, entre otros.

“Desde 2018, en Flybondi gestionamos nuestro propio servicio de *handling* en el 80% de los aeropuertos donde operamos. Ahora, estamos certificados para ofrecerlo a otras aerolíneas. Este es un gran avance para el crecimiento de la industria aerocomercial en la Argentina, brindando una nueva opción para el resto de las compañías nacionales e internacionales y reafirmando la solidez de nuestra operación”, comentó Mauricio Sana, CEO de Flybondi, en un comunicado.

Antecedentes

Hace 10 días, el ejecutivo dijo en el contexto del Aviation Day Argentina que estaban analizando si podían prestar servicios de rampa porque, si bien ya estaba vigente el decreto 599/2024, publicado en el Boletín Oficial el 10 de julio pasado, no estaba la implementación.

Hasta ese decreto, las líneas aéreas tenían la obligación de contratar a Intercargo salvo Flybondi, que se prestaba el servicio en un puñado de aeropuertos con excepción del Aeroparque; American Airlines, que siempre tuvo su personal de tierra, y Aerolíneas Argentinas, que tenía para ese trabajo a Aerohandling, una sociedad del grupo que les da servicios a sus aviones. ●

El Gobierno festejó el dato de inflación mayorista: 2,1%

COSTO DE VIDA. El registro de agosto fue el más bajo desde mayo de 2020; “gran señal!”, celebró el ministro Luis Caputo en la red X

Ignacio Grimaldi
LA NACION

Tras el estancamiento alrededor del 4% en la inflación minorista, el Gobierno pudo volver a festejar ayer con otro dato relacionado con los precios. “Gran señal!”, celebró en redes sociales el ministro de Economía, Luis Caputo. El comentario de uno de los funcionarios más valorados por el presidente Javier Milei llegó luego de que el Indec dio a conocer el número de inflación mayorista para agosto, que marcó 2,1%. La página oficial del Palacio de Hacienda destacó: “Se trata del registro más bajo desde mayo de 2020 e indica la tendencia a la baja que refleja la inflación de precios mayoristas”.

El director de Econviews, el subsecretario de Finanzamiento del Ministerio de Economía Miguel Kiguel, analizó que es un “buen número”. Asimismo, sostuvo: “Un tema a tener en cuenta es que la [inflación] mayorista incluye bienes, no incluye servicios, y el fuerte de la inflación [minorista] lo tenés en este momento en servicios”. Por esta razón, expresó reparos sobre la capacidad de anticipación de este dato, aunque sí manifestó que puede mostrar “tendencias”.

“Es un muy buen dato”, opinó el economista de C&T Asesores Económicos, Camilo Tiscornia. Además, indicó que el hecho de que haya marcado 2,1%, “parecido al ritmo de aumento del tipo de cambio mensual (*crawling peg* del 2%),

está mostrando que los precios se están empezando a acomodar a ese ritmo”.

Por su parte, su colega Gabriel Caamaño señaló que “es lógico” que la inflación mayorista haya sido de 2,1% porque la canasta de este índice está compuesta por bienes transables, en los que “juegan casi directamente los precios internacionales de las commodities, que en julio y agosto sufrieron bastante”. Lo dijo en referencia a la baja de precios durante el mismo período.

Un dato relevante del informe del Indec es que el precio de las importaciones mayoristas se movió apenas 0,2% en agosto en comparación con julio. Este número se desempeña en coincidencia con los esfuerzos desreguladores de la Secretaría

de Comercio, a cargo de Pablo Lavigne, aunque también hay actores del sector privado que esgrimieron que pudo deberse a cierta “quietud” a la espera de la baja de la alícuota del impuesto PAIS implementada a partir de septiembre.

En cuanto a la curva descendente que muestra la inflación mayorista, el director del BICE y streamer del Ministerio de Economía, Felipe Núñez, fue el primero en destacarla: “La inflación mayorista bajó del 54% mensual al 2,1% y ya viaja en torno al *crawling peg*”.

En este sentido, la inflación mayorista refleja una desaceleración, ya que del 54% en diciembre bajó a 18% en enero, 10,2% en febrero, 5,4% en marzo y 3,4% en abril. En mayo se aceleró un poco, al registrar 3,5%,

pero luego volvió a desacelerar en junio con un dato de 2,7%. Los vaivenes volvieron en julio, cuando el Indec midió 3,1%, y en agosto arrojó el 2,1% celebrado por el Gobierno.

Estas idas y venidas también se observan en el derrotero de la inflación minorista, relevada por el índice de precios al consumidor (IPC). Desde el pico de 25,5% de diciembre hasta mayo inclusive, cuando registró 4,2%, se desaceleró mes a mes, pero luego en junio volvió a exhibir una leve aceleración, al marcar 4,6%. En julio bajó a 4% y en agosto regresó el 4,2%.

¿Cómo es la relación en lo que va del año entre la inflación mayorista y la minorista? La acumulada mayorista trepa a 58,4%, mientras que el IPC ya alcanza al 94,8%. ●

Señal a los mercados: Economía ya compró los dólares para la deuda

MENSAJE. Ante la duda por la dificultad para acumular reservas, el Palacio de Hacienda confirmó que ya adquirió más de US\$1500 millones para cubrir los intereses de enero

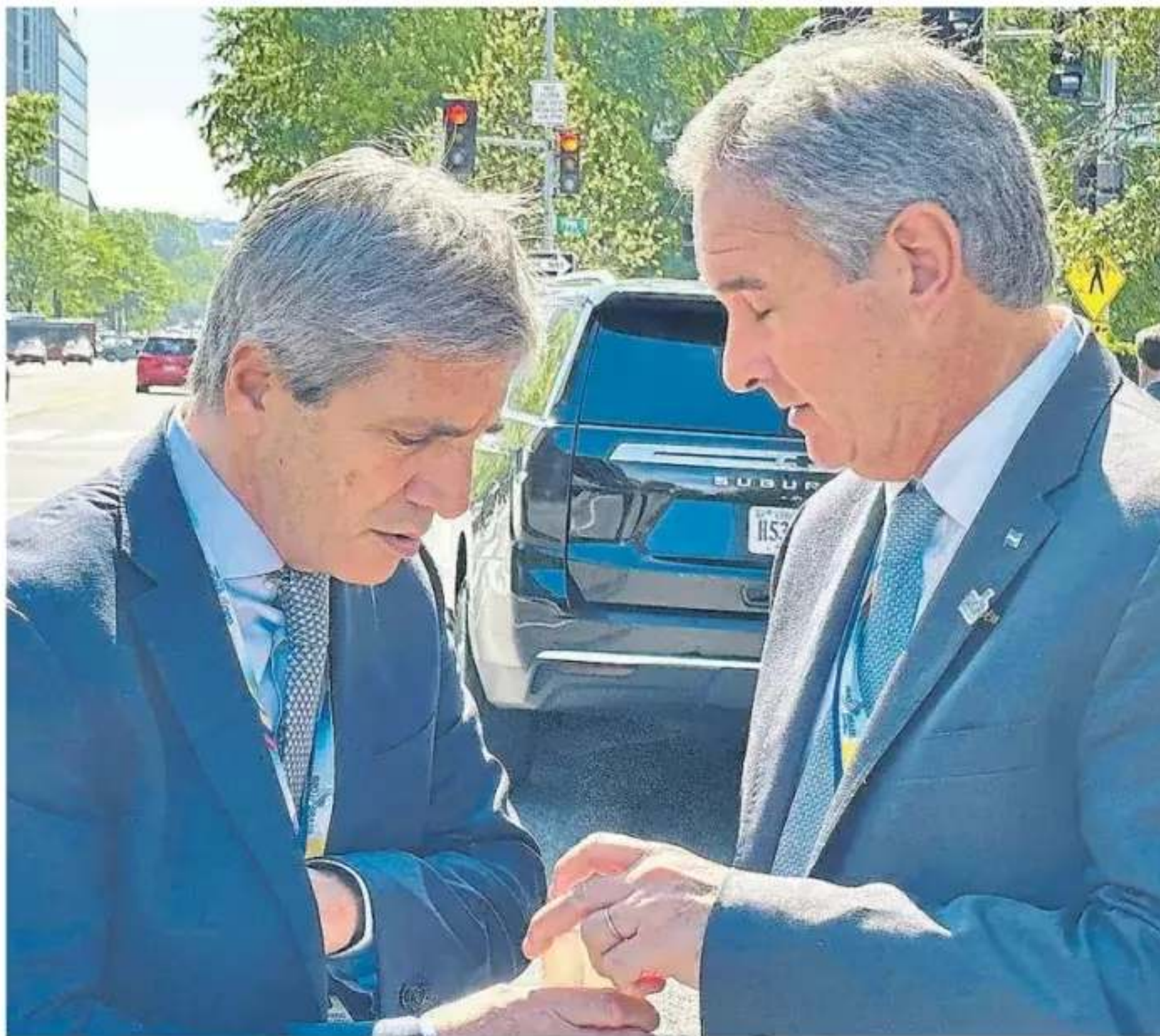
Francisco Jueguen
LA NACION

Luego de la decisión de Javier Milei de ratificar en el Congreso que las cuentas públicas seguirán estando en equilibrio el año que viene —por lo que no habrá más emisión monetaria ni se tomará nueva deuda—, el Gobierno decidió dar otra señal a los mercados: confirmó que ya compró los dólares para pagar un fuerte vencimiento en enero, un tema que intranquilizaba por la dificultad que viene teniendo el Banco Central (BCRA) a la hora de acumular reservas en los últimos meses.

La información fue confirmada a LA NACION por el Ministerio de Economía. Allí indicaron que esos dólares se encuentran aún en la entidad monetaria que dirige Santiago Bausili hasta que se terminen los trámites operativos para mandar al fiduciario, el Bank of New York (BoNY). La decisión oficial fue luego ratificada por un director del propio Banco Central. “La importancia de la estrategia financiera. Finanzas ya compró los dólares al BCRA para los vencimientos de intereses de enero de 2025”, escribió Federico Furiase en su cuenta de X.

Los vencimientos de deuda que se pagan en el exterior se abonan a través de un agente pagador. En este caso, es el BoNY. ¿Cómo es la operatoria? El Tesoro compra los dólares al BCRA y este los deposita en una cuenta que es del BoNY, pero que está en la Argentina. En ese momento, esos dólares ya dejan de ser de la Argentina. Pasan a ser del agente pagador y su único fin es que lleguen a los bonistas a partir de enero. En algún momento es probable que el BoNY se los lleve al exterior. Por esto no son embarrables, según aclararon fuentes que conocen del tema.

No es un tema menor si se tienen en consideración los reclamos de Burford frente a la jueza sénior de la Corte del Distrito Sur de Nueva York, Loretta Preska, donde buscan bienes embargables. Ese fondo le ganó a la Argentina un juicio por



El ministro de Economía, Luis Caputo, y el secretario de Finanzas, Pablo Quirno

ARCHIVO

US\$16.000 millones—actualizado a US\$17.000 millones por los intereses— por la estatización durante el kirchnerismo de la petrolera YPF.

El Banco Central había informado anteayer que el 12 de agosto los depósitos en dólares ascendían a US\$2303 millones, o sea, US\$1528 millones más que el día previo, según rescató la consultora I816 en su resumen diario de noticias enviado a sus clientes. “Esa variación es igual a la cifra que [el secretario de Finanzas, Pablo] Quirno anunció que el Tesoro compraría para hacer frente al pago total de intereses de los bonos Globales y Bonares en enero de 2025 en X el 14 de julio”,

dijeron en su reporte, y agregaron en esa consultora: “Hace dos semanas, en su informe de gestión ante Diputados, Guillermo Francos agregó: ‘Una vez instrumentada la

El equipo económico busca aún opciones para asegurarse el pago del capital

operación, sus características principales serán informadas por los canales habituales”.

El ministro de Economía, Luis Caputo, había precisado a comienzos

de mes en la Bolsa de Comercio de Córdoba que ya tenían los pesos para pagar los intereses gracias al superávit fiscal acumulado. Ya llevan oficialmente siete, aunque el propio Caputo anticipó en el streaming oficial del Palacio de Hacienda que sumarian a agosto en esa lista.

“Pero también hay un vencimiento de capital. Van a tener los dólares para el capital, por supuesto. No vamos a comprometer todo por algo más de US\$2000 millones. Las alternativas son varias”, dijo entonces Caputo, sin detalles. Hablaba, por ejemplo, del envío del oro del BCRA a Londres o de la negociación de un repo (*repurchase agreement*, por

las siglas en inglés) que Milei había confirmado por redes sociales ante las preguntas de algunos economistas privados.

“Ni siquiera va a haber refinanciamiento. Lo vamos a pagar efectivamente. La Argentina no es que tiene cuatro o cinco meses para bajar el riesgo país”, aclaró el ministro sobre la cantidad de dólares disponibles en las reservas. “Nos quedan un año y cuatro meses. El pago de enero está garantizado y el de julio también”, estimó el titular del Palacio de Hacienda en Córdoba.

Tanto en enero como en julio de 2025 hay vencimientos de Globales y Bonares —papeles de la reestructuración de deuda que hizo Martín Guzmán—, que trepan a alrededor de US\$4450 millones en ambos meses (US\$2900 millones de capital y US\$1550 millones en intereses).

Además de las negociaciones por el Repo, o para aprovechar los lingotes de oro depositados en el Banco de Inglaterra y ya certificados por el Banco de Pagos Internacionales (BIS), con sede en Basilea (Suiza), detalles que contó el domingo último LA NACION, el Gobierno apuesta a un nuevo acuerdo con el Fondo Monetario Internacional (FMI) para conseguir “fondos frescos” que permitan al país no solo hacer frente a los vencimientos, sino también la posibilidad de levantar el cepo.

En ese camino, el Ministerio de Economía, ahora sin el chileno Rodrigo Valdés como contraparte en las negociaciones con el staff, avanzará con las revisiones pendientes. Son dos, pero pueden llegar a fusionarse, como ya pasó con anterioridad. De hecho, la novena era en agosto pasado (para ver los datos a fines de junio). Todo venía retrasado, quizá por los roces entre los equipos. La décima, en tanto, será en noviembre. Se revisarán los números hasta septiembre. Luego de eso, prometen, se avanzará en un nuevo programa. “No hay apuro”, dicen, ya que el próximo vencimiento de capital —intereses hay durante este año y 2025— es a mediados de 2026. “Pero es menos atractivo para nosotros entrar en un programa sin plata”, contó alguien en el equipo.

Mientras tanto, el BCRA compró ayer en el mercado de cambios US\$70 millones (actualmente, las reservas netas estimadas son US\$6000 millones, según PPI), lo que achicó el rojo del mes a US\$114 millones de ventas netas en una jornada de estabilidad de bonos, acciones, dólares y riesgo país. ●

Max Capital aceptó pagarle al Tesoro una suma millonaria

ACUERDO. Realizó un pago voluntario de \$12.461 millones por una operación de canje de bonos que fue cuestionada por el Gobierno

Ignacio Grimaldi
LA NACION

El número es grande. Son \$12.461 millones que, a dólar vendedor del Banco Nación, equivalen a US\$12,6 millones. Ese es el “pago voluntario” que el Ministerio de Economía, a cargo de Luis Caputo, recibirá de Max Capital, una sociedad de bolsa en cuyo directorio se desempeñaba Ignacio Tillard, hijo del presidente del mencionado banco.

Según fue informado a la Comisión Nacional de Valores (CNV), se trató de un acuerdo que busca poner fin a una disputa por una operación de canje de deuda en la que el Gobierno consideró que esta compañía le dio menos plata de la que correspondía.

El hecho relevante informado a la CNV indicó que Max Capital acordó abonarle al Ministerio de Economía la suma de \$12.461.210.886. La nota firmada por el presidente de esta

compañía, Juan Rodríguez Braun, explica que la ALyC (agente de liquidación y compensación) “propuso realizar el pago por el monto equivalente a la diferencia” entre el valor de los bonos que calculó el Gobierno y la que efectivamente pagó esta empresa en la operación de canje de deuda anunciada el 8 de marzo.

El secretario de Finanzas, Pablo Quirno, en diálogo con LA NACION, lo describió en palabras más sencillas: “En la operación de canje del 8 de marzo, Max Capital ofreció entregar bonos como todos los oferentes. Al momento de la liquidación no lo hizo, eligiendo pagar un monto en efectivo que resultaba inferior al monto equivalente de bonos que hubiera aportado en la liquidación”.

En consecuencia, según relató el funcionario, la Secretaría de Finanzas realizó esa observación y “Max Capital ofreció voluntariamente realizar el pago por esta diferencia”. Entonces, se procedió a debitar

\$10.034.693.629 en concepto de capital y otros \$2.426.517.257 en concepto de actualización del monto, dado que la liquidación de dichos bonos había sido anunciada el 8 de marzo y este acuerdo se suscribió el 12 de septiembre. Como contrapartida, el presidente de Max Capital no convalidó la versión oficial de los hechos, pero accedió al pago voluntario. “El pago mencionado se efectuó sin reconocer hechos ni derecho algunos vinculados a la objeción realizada, aclarando que significó la finalización de la mencionada objeción”, indicó en la nota presentada a la CNV.

El 21 de marzo pasado, la agencia especializada en asuntos financieros Bloomberg había informado que “un pequeño grupo de inversores inteligentes” obtuvo un buen rendimiento en un canje de deuda local de la Argentina.

El cable analizó que “el Gobierno recibió 61.600 millones de pesos (72 millones de dólares) en efectivo de

participantes que prometieron entregar los billetes (bonos), pero luego incumplieron, al darse cuenta de que pagar en efectivo sería más barato que renunciar a los bonos que el Gobierno estaba tratando de canjear”.

Otro hecho relevante de Max Capital, el cual fue informado 10 días antes a la CNV, es la renuncia al directorio de Ignacio Tillard. “Se aceptó la renuncia presentada por el director titular Sr. Ignacio Tillard por razones de índole personal [sic]”, sostiene la nota presentada.

Según registros oficiales, Tillard se había desempeñado en ese rol desde, al menos, el 2 de junio de 2022. Eso es lo que muestra una publicación en el Boletín Oficial en la que Max Capital SA comunicó la renovación de su directorio. Es decir, al momento del canje de deuda señalado formaba parte de las autoridades de la compañía.

LA NACION intentó comunicarse con Tillard y con su padre, a cargo

del Banco Nación, para conocer su versión de los hechos. Al momento de publicación de este artículo no se obtuvo una respuesta.

El universo financiero observó esta situación con gran impacto. “Es algo histórico, el pago más grande que yo recuerde que se haya aplicado a una ALyC”, dijo una fuente del sector. Otro especialista consultado resumió: “El monto del pago voluntario es muy elevado, y llega después de que el Ministerio de Economía pensara que hubo una conducta presuntamente abusiva”.

Max Capital fue una de las ALyC que en 2023 había quedado en el ojo de la tormenta por un informe realizado sobre el dólar. “Hay rumores fuertes de una devaluación cambiaria el lunes circulando en el mercado local”, había escrito un *broker* de esta firma en un documento que había llegado incluso hasta el Ministerio de Economía, entonces conducido por Sergio Massa. ●

Renault invertirá US\$350 millones en Córdoba para hacer una nueva pick up

INDUSTRIA. El desembolso en la fábrica de Santa Isabel generará 850 nuevos empleos; el modelo se producirá solo en la Argentina

Pablo Ortega
LA NACION

La automotriz Renault confirmó ayer una inversión de US\$350 millones para producir una pick up de media tonelada en la fábrica de Santa Isabel, provincia de Córdoba. Si bien todavía no se conocen detalles respecto de la unidad (solo que será la sucesora de la vigente Oroch), se sabe que será el primer modelo industrializado en la Argentina hecho en la nueva plataforma Renault Group Modular Platform (RGMP), la misma que utiliza el nuevo SUV Kardian en Brasil, lanzado hace pocas semanas.

"Renault refuerza su compromiso con América Latina, especialmente con la Argentina, confirmando el proyecto más significativo de su historia. Este paso no solo refuerza nuestra presencia en la región, sino que también consolida nuestra estrategia global", afirmó Luiz Fernando Pedrucci, CEO de Renault América Latina, durante el evento del anuncio, acompañado por Pablo Sibilla, presidente y director general de Renault Argentina.

En paralelo al comunicado de la automotriz, fue Luis Caputo, ministro de Economía, quien celebró en sus redes sociales la llegada de esta nueva inversión. "Renault va a invertir US\$350 millones de dólares para producir una pick up que solo se producirá en la Argentina: 70% para exportaciones y 30% para consumo interno", adelantó.

"Estará lista en un año y medio. La decisión es producto de la credibilidad ganada con el sector automotriz en estos nueve meses de trabajo conjunto y la aprobación del RIGI 850 nuevos puestos de trabajo directo y 4000 indirectos", completó en su cuenta de X. La inclusión de las automotrices en el RIGI, fue reglamentada el 23 de agosto último.

Los US\$350 millones del desembolso de Renault serán utilizados para instalar en Córdoba la nueva plataforma RGMP, un hecho que para Pedrucci tiene un valor mayor que la propia pick up compacta que se hará en ella, ya que se trata de "decisiones que las automotrices toman cada 10 o 15 años", destacó. Por eso, durante el anuncio, tanto el máximo ejecutivo regional como Sibilla destacaron que se trata de "la mayor inversión de Renault en 50 años" en el país. De la nueva plataforma pueden surgir nuevos modelos en el futuro, aclararon.



Pablo Sibilla y Luiz Fernando Pedrucci, ayer

RENAULT

La pick up compacta que hará la marca del rombo será un derivado del concept Niagara, presentado en Brasil hace casi un año junto con el Kardian. El concept fue diseñado en la región, en el centro de ingeniería que posee Renault en Brasil, que también fue el responsable del nuevo SUV presentado hace un mes.

La producción de la nueva pick up, cuyo nombre no está definido todavía—puede llamarse Niagara o no—, arrancará en 2026 y su presentación está prevista para el segundo semestre de ese año. Se proyecta un volumen de 65.000 unidades anuales de arranque, que puede crecer en función de cómo le vaya en materia comercial, explicaron los ejecutivos. El 70% de la producción estará destinado a la exportación y el 30% restante, al mercado local. De los mercados de la región, Brasil se llevará la mayor parte de los envíos, pero el objetivo es abastecer a toda América Latina, incluido México.

Durante una rueda de prensa posterior a la presentación, Pedrucci señaló que su "sueño" es llegar a producir 100.000 unidades, lo que implicaría la posibilidad de exportar la pick up a otros países fuera de la región, dada la exclusividad de la producción argentina. Pero para eso, subrayó, hay que trabajar en la competitividad y los costos de la industria local.

Sobre el ingreso de la inversión al RIGI, Sibilla aclaró que la decisión de instalar una nueva plataforma en Santa Isabel ya estaba tomada antes de que se sancionara el régimen de incentivos, al que la industria automotriz adhirió a tra-

vés del rubro tecnología. De todos modos, el presidente de Renault dijo que harán la presentación para sumarse al régimen porque la nueva plataforma está preparada para producir vehículos híbridos. "Estamos trabajando para aplicar", señaló. "La pick up puede ser híbrida", señaló Pedrucci, y subrayó el dato de que por el momento solo se producirá en la Argentina. La especialización de la planta de Santa Isabel en vehículos utilitarios exclusivos en la región y la búsqueda de un perfil exportador son las dos transformaciones más importantes para la nueva etapa de Renault en el país, dijo el ejecutivo.

En Santa Isabel, Renault fabrica hoy los modelos Sandero, Logan, Stepway y Kangoo. Además, en otra línea de montaje, produce las pick ups medianas Renault Alaskan y Nissan Frontier, fruto de su alianza con la automotriz japonesa Nissan.

La planta tiene una capacidad instalada de 150.000 unidades anuales y la incorporación de la nueva pick up no implicará por el momento cambios en cuanto a la producción de Sandero, Logan y Stepway, aclaró Sibilla, aunque admitió que la fábrica se orientará en el mediano plazo hacia los vehículos comerciales.

Pedrucci y Sibilla destacaron el valor de la inversión conseguida para la fábrica de Córdoba dentro de la "carrera de proyectos" a la que se enfrentan todas las filiales hasta lograr la aprobación final de la casa matriz. El proceso, explicaron, llevó cuatro años de negociaciones y se terminó de destrabar hace poco más de un mes. ●

Mindlin inauguró un parque eólico y elogió la política de Milei

DESEMBOLSO. Puso en marcha el parque eólico Pampa Energía VI; invirtió US\$260 millones

Sofía Diamante
LA NACION

BAHÍA BLANCA. En un día "bien bahiense", como les dicen los vecinos a las jornadas ventosas en esta ciudad, la empresa Pampa Energía anunció ayer que finalizó la puesta en marcha de un nuevo parque eólico. Luego de invertir US\$260 millones, la compañía que fundó Marcelo Mindlin inauguró su sexto emprendimiento renovable, que tiene una potencia instalada de 140 MW, equivalente al consumo aproximado de 200.000 hogares.

El empresario energético aprovechó el discurso inaugural para pasar un fuerte mensaje de apoyo al presidente Javier Milei. "El gobierno nacional está consolidando con mucho esfuerzo, después de muchos años, una política de déficit fiscal cero. Sabemos que los argentinos acompañan esta nueva política y están haciendo un enorme sacrificio, especialmente los más vulnerables. Como empresarios sentimos que tenemos el deber de acompañar este esfuerzo, acelerando nuestras inversiones en el país y generando actividad y empleo", dijo acompañado del viceministro coordinador de Energía y Minería, Daniel González.

Desde 2018, cuando el gobierno de Mauricio Macri reglamentó la ley de Fomento Nacional para el uso de Fuentes Renovables de Energía, Pampa Energía invirtió cerca de US\$830 millones en la construcción de seis parques eólicos. La empresa opera en el sudeste de la provincia de Buenos Aires PEPE II y PEPE III, ambos con una potencia de 53 MW; PEPE IV, de 81 MW, y PEPE VI, de 140 MW. Asimismo, tiene a cargo el Parque Eólico Arauco II, de 100 MW, en La Rioja, y vendió el sexto, que también está situado en Bahía Blanca, a la francesa Total Energías a cambio de una participación total accionaria en el yacimiento petrolero Rincón de Aranda, en Vaca Muerta.

El próximo paso del grupo energético es justamente aumentar su producción de petróleo. Pampa Energía es el segundo generador de electricidad privado del país, con 5500 MW de capacidad instalada, que le permite suministrar el 15% del total de energía eléctrica consumida, y es el cuarto productor de gas natural, con 14,5 millones de metros cúbicos día. Próximamente, invertirá US\$1200 millones para llevar la producción petrolera de 5000 barriles diarios a 50.000 en tres años.

Mindlin confirmó ayer, además, que ingresará en el proyecto que lidera YPF para la construcción de un oleoducto que conectará Vaca Muerta con Río Negro, para duplicar las exportaciones de petróleo a través del puerto Punta Colorada. Se trata de una inversión de US\$2500 millones, de la cual Pampa Energía aportará el 10%.

En las últimas décadas, Mindlin formó un verdadero holding de empresas. Además de Pampa Energía, la compañía madre que genera electricidad y produce gas y petróleo, es accionista de la transportadora eléctrica Transener, de la constructora Sacde y de la transportadora de gas TGS. En 2020, vendió la distribuidora Edenor.

De hecho, para la construcción del recientemente inaugurado parque eólico Pampa Energía VI (PEPE

VI), se contrató a Sacde y a Transener para la instalación de los 31 aerogeneradores Vestas de 4,5 MW, la estación transformadora y la línea de transmisión de alta tensión 500 kV, de 8 km de extensión.

"El crecimiento de las energías renovable es un claro ejemplo de que, cuando hay políticas de Estado que se respetan a lo largo de los años, independientemente de los cambios de gobierno, el sector privado responde con inversiones de miles de millones de dólares. Estos proyectos generan importantes ahorros de divisas para el país. Porque en lugar de importar combustible para generar energía, que son más caros y muy contaminantes, usamos inteligentemente nuestros recursos naturales, en este caso el viento", dijo Mindlin.

El empresario también espera invertir en la construcción de una ampliación de la capacidad de transporte de gas a través de TGS, donde presentó un proyecto que implicará un desembolso de US\$700 millones. Pampa Energía tiene el 50% de participación accionaria de la transportadora junto con la familia Sielecki. En caso de que la Secretaría de Energía apruebe esta iniciativa, podría ser el segundo proyecto en adherirse al Régimen de Incentivo para las Grandes Inversiones (RIGI), luego del plan para la construcción del oleoducto Vaca Muerta Sur de YPF.

De hecho, González, quien también está a cargo de la comisión coordinadora del RIGI, indicó: "Desde el Gobierno vamos a hacer todo lo que esté a nuestro alcance para crear las condiciones necesarias para que se siga invirtiendo y que el ritmo de inversión sea todavía mayor". El funcionario anticipó que en dos semanas podría anunciarse la primera adhesión al régimen.

Pampa es una de las mayores generadoras de energía eléctrica, con una potencia total de 5472 MW, a través de nueve centrales térmicas, tres centrales hidroeléctricas y cinco parques eólicos. En sus planes está la ampliación del parque recientemente inaugurado. "La idea es construir una segunda etapa de otros 31 generadores, pero entendemos que la demanda industrial tiene sus tiempos para ir absorbiendo esta nueva energía", dijo Mindlin. ●

YFP INFORMÓ UN ACUERDO PARA CEDER ÁREAS

YPF informó ayer en un comunicado enviado a los medios que firmó un acuerdo por la cesión de las áreas que conforman el cluster Neuquén Sur con la empresa Bentia Energy, compuesto por los Bloques Al Norte y la Dorsal, Octógono Fiscal y Dadin. De esta manera, la compañía firmó un total de nueve acuerdos en el marco del Proyecto Andes, que comprenden 25 áreas convencionales ubicadas en las provincias de Río Negro, Neuquén, Mendoza y Chubut. Al igual que hizo con los acuerdos, este "se elevará a los gobiernos provinciales, que deberán validar el proceso de cesión definitivo de las áreas", se indicó.

El BCRA, la UIA y una tasa para la Justicia

REFERENCIA. El Banco Central (BCRA) informó ayer que desarrolló nuevas herramientas para "facilitar" los cálculos con la tasa de interés para uso de la Justicia. La entidad monetaria indicó en un comunicado que ya está en el sitio web institucional una "calculadora" que "simplifica la tarea de cómputo de los intereses". Además informó que actualizó la ubicación de los hipervínculos relacionados con la tasa de interés para uso de la Justicia "con el objetivo de mejorar su acceso y disponibilidad, y se incorporó esta tasa en la API de prin-

cipales variables. "La calculadora permite computar los intereses correspondientes en base a la fecha inicial, la fecha hasta la cual se calculan intereses, y el monto inicial sobre el que deben calcularse los intereses", aseguraron en la entidad. LA NACION ya había adelantado semanas atrás que el BCRA trabajaba en minimizar la discrecionalidad existente en la llamada industria del juicio. Ayer justamente, la Unión Industrial Argentina (UIA), en su reunión de junta directiva, advirtió sobre el crecimiento de la litigiosidad en materia laboral re-

lacionada con accidentes laborales y pidió generar cuerpos médicos forenses provinciales. Según los datos de la entidad fabril, en agosto de este año se notificaron a las ART 13.750 juicios, mientras que el stock acumulado de nuevos juicios en 2024 alcanza los 81.709. La comparación con agosto de 2023 muestra un aumento de 12,3%, mientras que en contraste con el acumulado de 2023 el incremento representa un 5,8%. "Por su lado, los índices de siniestralidad se encuentran en mínimos históricos", afirmaron. ●

No termina de afianzarse la recuperación de la industria

RECESIÓN. En los primeros días de agosto hubo un enfriamiento en sectores que en julio habían repuntado, según un informe de la UIA

¿Se ahogan los pocos brotes verdes de la actividad fabril? Es la pregunta que vuelven a hacerse en la Unión Industrial Argentina (UIA), que difundió ayer su informe de relevamiento mensual con un indicio inquietante: el anticipo de agosto, que incluye solo 15 días, expone un leve enfriamiento en sectores que en julio habían empezado a repuntar.

Todo muy en línea con las proyecciones de economistas que, como Fausto Spotorno, anticipan una recuperación no tanto en V, sino en una leve “sonrisa”. “Los datos anticipados de agosto indican una nueva caída interanual y una baja en la comparación mensual, revirtiendo la mejora de julio”, dice el informe, que enumera las bajas

contra los meses de 2023, que vienen siendo una constante porque el sector aprovechó el año pasado el sobrante de pesos para acumular stock, se volvió a acelerar. El de despachos de cemento, por ejemplo, que había recortado la caída entre junio y julio del -32,8% a -14,%, y que volvió a desplomarse 18,6% en las primeras dos semanas de agosto. O

la producción de autos, cuyo deterioro se había atenuado de -40,2% a -9,8% entre junio y julio, y que volvió al -18,6% en agosto. Los que sí tuvieron un repunte fueron los patentamientos de maquinaria agrícola: del -35,6% de junio y el -5,8% en julio, saltaron a un número positivo en agosto: +19,4%. “Hay un leve enfriamiento el mes pasado, y septiembre viene más o menos igual”, dijo a LA NACION un economista que hace este tipo de relevamientos todos los meses. “Esperemos que este retroceso sea pasajero”, se esperanzó un directivo de la UIA. En el sector fabril dicen que parte de las malas nuevas coinciden con la baja de aranceles que dispuso días atrás el Gobierno para importar. Pero en la UIA son menos drásticos. “Resultados mixtos”, definieron al ver el

relevamiento. En realidad, la actividad industrial viene en caída desde hace 14 meses. Y puede agregarse que las proyecciones que hacen los ejecutivos son, según las encuestas internas de la central fabril, menos pesimistas en relación con otros meses. El Monitor de Desempeño Industrial, un índice mensual que elabora la UIA, volvió a ubicarse en julio por debajo de 50, el umbral a partir del cual el informe define las respuestas como “niveles de expansión”. La actividad está todavía en “niveles de contracción”, en 44,3, pero se aleja de los mínimos de enero de este año, cercanos a 30. En ese sondeo, el 38,9% de las empresas encuestadas reportaron disminuciones en la producción; el 43,7%, en las ventas; el 28,2%, en las exportaciones, y el 17,3%, en el empleo. ● **Francisco Olivera**

Remates Judiciales

Para publicar 4318-8888

El Juzgado Nacional de Primera Instancia en lo Civil Nº 93, Secretaría Única a mi cargo, con sede Talcahuano 490 Piso 2 - de esta Ciudad Autónoma de Buenos Aires, comunica dos días Boletín Oficial y La Nación que en los autos caratulados **MARTINEZ ROO, PEREGRINA Y OTRO c/ CASTILLO, ROMINA s/EJECUCION HIPOTECARIA EXP. NRO 42987/2021**, que el Martillero Público **José Sergio Wancier** rematará el 23 de septiembre 2024 a las 11:00 hs (en punto), en el Salón de Ventas de la Dirección de Subastas Judiciales sita en la calle Jean Jaures 545 de esta Capital Federal, el inmueble sito en la calle Curuzú Cuatia 2521 entre Coronel Ramon Lista y Av. General Paz, designado según título con el n° 16 de la manzana N, (nomenclatura catastral: circunscripción 15, secc. 93, manz. 102, parcela 25), matrícula 15-62781 de Capital Federal. **Según mandamiento de constatación FS.92:** Se trata de una propiedad con patio al frente ingresando por entrada principal sala de estar con cocina incorporada, baño y por escalera se accede a 1er piso donde se encuentran 2 (dos) cuartos en construcción con terraza. El inmueble se encuentra en obra OCUPADO. **CONDICIONES DE VENTA:** BASE: **US\$ 70.000. Seña 30%, Comisión: 3% más IVA, Arancel de Subasta Acordada n° 10/99 0,25% y sellado de ley. DEUDAS:** AYESA: \$281.876,63 al 19/4/2024 fs. 108; AGIP: \$121.261,02 AL 08/04/2024 FS.103; OSN: sin deuda al 9/6/2022, fs. 59; Aguas Argentina: sin deuda exigible al 28/3/2022 fs. 56. Se hace constar que al adquirente no incumbirá el pago de las tasas, impuestos y contribuciones correspondientes al inmueble y devengadas antes de la toma de posesión; por el contrario, de no existir fondos remanentes de la subasta, la deuda por expensas se encontrará a su cargo, conforme la doctrina mayoritaria plenaria de la Excm. Cámara del Fuero, de fecha 18/2/99, en autos “Servicios Eficientes S. A. c/Yabra Roberto Isaac s/ejecución hipotecaria” y el criterio receptado por el art. 2049 del Código Civil y Comercial de la Nación. En el acto de suscribir dicho boleto de compraventa exigirá de quien o quienes resulten compradores la constitución de domicilio dentro del radio de la Capital Federal, bajo apercibimiento de que las sucesivas providencias se le tendrán por notificadas en la forma y oportunidad previstas por el art. 133 del Código Procesal. Finalmente, rendirá cuentas dentro de tres días de realizado el remate, bajo apercibimiento de multa, debiendo depositar el importe correspondiente en la Sucursal Tribunales del Banco Nación Argentina, a la orden del Juzgado y como perteneciente a estos autos. El adquirente deberá tomar la posesión del inmueble dentro de los quince días de aprobada la subasta, bajo apercibimiento de hacerse cargo de las mentadas deudas a partir de esa fecha. El inmueble podrá ser visitado el día 19 de septiembre 2024 en el horario de 14:30 a 16:00 hs. y el 20 de septiembre de 2024 en el horario de 12:00 a 13:30 hs.. Para concurrir a los remates, el público deberá inscribirse previamente a través de la web del Alto Tribunal (www.csjn.gov.ar) ingresando al link Oficina de Subastas -Tramites: turnos registro y deberá presentarse el día y hora asignado en Jean Jaures 545 Pb, CABA, con el formulario que indica el sitio aludido. Buenos Aires, de septiembre de 2024.- Maria Tello. Secretaria.

El Juzgado Nacional de 1ra Instancia en lo Civil Nº 19, interinamente a cargo de la Dra. Paula Andrea Castro, Secretaría única interinamente a mi cargo, sito en Talcahuano 550, 6to piso de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, comunica por 2 días que la Martillera María Luisa Montalto Cuit 27-21708773-8, IVA Responsable Inscripta, rematará en pública subasta el día 24 de setiembre de 2.024, a las 12.15 hs, en la calle Jean Jaures 545, de la ciudad de Buenos Aires, en autos “ASOCIACION MUTUAL DEL CUERPO DIPLOMATICO ARGENTINO (AYUDA MUTUA) C/CASANO, LILIANA BEATRIZ Y OTROS S/DAÑOS Y PERJUICIOS” Expte 21252/2017, el inmueble ubicado en el Barrio Cerrado VILAGE TENNIS AND GOLF COUNTRY CLUB, de Villa Alberti, Pdo. De Pilar, Pcia. De Bs.As. cuya Nomenclatura Catastral es Circunscripción IX, Sección Rural , Parcela 1734b, Sub parcela 18, unidad funcional 18, polígono 00-18, Matrícula 8443/18, registrado en la Agencia de Recaudación de la Provincia de Buenos Aires como EDIFICADO con una superficie de lote de 918 mts.2 y una superficie edificada de 393 mts.2, según Arba y CartoArba, Se trata de una vivienda construida en tres plantas, es una casa de alrededor 20 años de antigüedad. El estado general del inmueble es bueno, ocupada por Valentín Bourquin, DNI 44.605.190 el que manifiesta que vive en la casa en carácter de inquilino desde el año 2.008. BASE u\$s 400.000 (billetes) al contado y al mejor postor, Seña 30%, Comisión 3% del precio del remate, más Acordada 10/99 CSJN el 0,25% y sellado de ley en el acto de suscribir el boleto de compraventa todo a cargo del comprador en el acto de suscribir el boleto de compraventa y se exigirá de quien o quienes resulten compradores la constitución de domicilio dentro del radio de la Capital Federal, bajo apercibimiento de que las sucesivas providencias se le tendrán por notificadas en la forma y oportunidad previstas en el art. 133 del Código Procesal y deberá depositar el saldo de precio dentro de los cinco días de aprobado el remate sin necesidad de requerimiento previo y bajo apercibimiento previsto por el art. 580 del Código Procesal. Para concurrir a los remates el público deberá inscribirse previamente a través de la web del Alto Tribunal (<http://www.csjn.gov.ar>) ingresando al link Oficina de Subastas -Tramites: turnos registro y deberá presentarse el día y hora asignado en Jean Jaures 545 Pb, Caba, con el formulario que indica el sitio aludido. Exhibición día 23 de setiembre de 2.024, de 11 a 14 hs. Los interesados podrán concurrir al Tribunal a efectos de tomar conocimiento de las actuaciones.- Deudas Municipal Partida 160805 al 09/04/24 \$ 453.188,50. Arba Partida 084-160805 al 09/04/2024 \$ 1.611.360,80. Expensas \$ 1.227.155,90 al 19/04/2024, al adquirente no incumbirá el pago de las tasas, impuestos y contribuciones correspondientes al inmueble y devengadas antes de la toma de posesión; por el contrario, de no existir fondos remanentes de la subasta, la deuda por expensas se encontrará a su cargo, conforme la doctrina mayoritaria plenaria de la Excm. Cámara del Fuero, de fecha 18/2/99, en autos “Servicios Eficientes S. A. c/Yabra Roberto Isaac s/ejecución hipotecaria” y el criterio receptado por el art. 2049 del Código Civil y Comercial de la Nación. Propietarios: DOMINGUEZ Graciana Susana DNI 11.675.290, CUIT/L 27-11675290-0 y ROSEMBLAT Daniel Eduardo DNI 10.996.274, CUIT/L 20-10996274-1. Publíquese por dos días, Buenos Aires, de septiembre de 2024.- Alejandra Mpolas. Secretaria.

clasificados



Legales

Convocatorias

Convocatoria
Convócase a los señores accionistas de CIRO HOLDING S.A. a la Asamblea General Extraordinaria que se celebrará en San Martín 323 piso 12 de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires el día 9 de octubre de 2024 a las 15:00 horas en primera convocatoria y a las 16:00 horas en segunda convocatoria, a fin de considerar el siguiente ORDEN DEL DIA: Designación de accionistas para firmar el acta. Ratificar / Rectificar la remuneración del Directorio en exceso (Art. 261 de la Ley 19.550), de corresponder, conforme al Acta de Asamblea N°6 continuación de fecha 12/06/2024. Aumento del capital. Reforma del Estatuto Social en su artículo cuarto. Reforma del artículo segundo y redactar el Estatuto Social, mediante un Texto Ordenado. Nota: Para concurrir a la Asamblea los Accionistas deberán

Convocatorias
dar cumplimiento a lo normado por el art. 238 de la Ley 19550, en la sede sita en San Martín 323 piso 12 de la Ciudad de Buenos Aires y/o al correo electrónico de contacto societario@swissmedical.com.ar -Claudio Fernando Belocoppitt- Presidente del Directorio

Edictos Judiciales
Edicto
El Juzgado Nacional de Primera Instancia en lo Civil y Comercial Federal No 5, a cargo del Dr. Patricio Maraniello, Secre-

Edictos Judiciales
taria No 9 a mi cargo, sito en Libertad 731 piso 10 de Capital Federal, hace saber que Aleksandr KASIANOV, DNI No RUS 762638896 de nacionalidad Federación de Rusia y de ocupación Autonomo, ha iniciado los trámites tendientes a la obtención de la Ciudadanía Argentina. Cualquier persona que tu-

Edictos Judiciales
viere conocimiento de algún acontecimiento que pudiese obstar a dicha concesión, deberá hacer saber su oposición fundada al Juzgado. Publíquese por dos veces. Buenos Aires 19 de Agosto de 2024. Néstor Javier Salituri, secretario.

Sociedades y Cías.
de fecha 4/07/2024, resolvió la constitución de una sociedad escisionaria denominada "GELOS S.A." con un Capital Social de \$ 35.140.000 y su domicilio en Ayacucho 1386 piso 1º Dpto. "C" de Capital Federal. Los activos de Montegon Premier S.A. previo a la escisión y con fecha 30 de abril de 2024 era \$ 165.756.068,84 y el pasivo de \$ 4.506.585,55. El activo de GELOS S.A. es de \$33.383.000 y no posee pasivos

www.lanacion.com.ar

PARA PUBLICAR: 4318 8888 / 5199 4780

CIRCULACIÓN NACIONAL

SECRETARÍA DE AMBIENTE Y DESARROLLO SUSTANTABLE

VENTA DIRECTA N° 03/2024 Expediente N° 800-004651-2024

Fijase para el día **24 de septiembre de 2024**, a las 10,00 Hs., para que tenga lugar en la Sala de Reuniones de la Secretaría de Estado de Ambiente y Desarrollo Sustentable sita en sector 2, núcleo entre 3 y 5, 3º piso del Centro Cívico, Av. Libertador Gral. San Martín 750 oeste, San Juan, la apertura de sobres del llamado a presentación de ofertas para la **venta directa de materiales, productos y subproductos obtenidos de los procesos de tratamiento desarrollados en el Parque de Tecnologías Ambientales sitio de tratamiento y disposición final de residuos sólidos urbanos de la región I del Programa Estratégico de Gestión Integral de Residuos Sólidos Urbanos de la Secretaría de Ambiente del Gobierno de la Provincia de San Juan**, conforme las cantidades y características que surgen del Anexo I de la Resolución N° 1215-SEAyDS-24.

Los requisitos para participar de la presentación de ofertas para la venta directa y el Anexo I de la Resolución N° 1215-SEAyDS-24, donde figuran las cantidades y características a vender, se encuentran a disposición de los interesados en la Oficina del DEPARTAMENTO CONTABLE de la Secretaría de Ambiente y Desarrollo Sustentable sito en el Tercer Piso Cuerpo Central (Edificio Norte), del Centro Cívico Núcleo 4º; hasta el día hábil anterior a la fecha de apertura.

Las propuestas en sobres cerrados de la Venta Directa N° 03/2024 se recibirán en el DEPARTAMENTO CONTABLE de la Secretaría de Ambiente y Desarrollo Sustentable sito en el Tercer Piso Cuerpo Central (Edificio Norte), del Centro Cívico Núcleo 4º, el día de la apertura y hasta la hora de apertura de los sobres.



San Juan
Gobierno

Secretaría de Ambiente
y Desarrollo Sustentable

SECRETARÍA DE AMBIENTE Y DESARROLLO SUSTANTABLE

RESOLUCIÓN N° 1232 -SEAyDS-2024

Llama a la **SEXTA Convocatoria Pública a nivel provincial y nacional para la postulación de empresas interesadas en su radicación en el Parque Industrial Tecnológico Ambiental Regional**, para los siguientes rubros:

- Reciclado, recuperación y transformación de envases de vidrio.
- Reciclado de vidrios planos, parabrisas, etc.
- Reciclado y transformación de envases y placas de poliestireno expandido (elgopor).
- Siderurgia, hornos de fundición.
- Reciclado y transformación de escombros de demolición, ladrillos de hormigón.
- Áridos tratamientos. Arenas silíceas.
- Fábrica de contenedores para RSU, metalúrgicas y otras.
- Reciclado de lámparas fluorescentes.
- Reciclado y transformación de pallets y envases de madera y maderas en todos sus formatos.
- Reciclado de grandes envases, tambores, bines, tanques de plástico, ferrosos, aluminio y otros.

- Generación de energía a través de biodigestión de biomásas.
- Fabricación de equipamientos generadores de energías renovables.
- Reciclado textil.
- Reciclado de bolsones Big Bag.
- Reciclado de hilos, sogas, cintas de atar.
- Reciclado de orgánicos.
- Reciclado de tetra.
- Biodigestores.
- Reciclado de calzados.
- Otros.

Las empresas interesadas deberán cumplir con lo establecido en Resolución N°1473-SEAyDS-2022, y su modificación, Resolución N.º 970-SEAyDS-2024 y su formulario Anexo I "Formulario de Presentación de Proyectos" y Anexo II.

Se establece como plazo de presentación de proyectos, desde el **16 de septiembre hasta el día viernes 22 de noviembre de 2024 a las 12 horas**, por Mesa de Entrada de la Secretaría de Estado de Ambiente y Desarrollo Sustentable.



San Juan
Gobierno

Secretaría de Ambiente
y Desarrollo Sustentable

SOCIEDAD

Edición de hoy a cargo de **María Elena Polack**
 www.lanacion.com/sociedad | @LNSociedad | Facebook.com/lanacion
 sociedad@lanacion.com.ar

EN RAMOS MEJÍA

Se recupera un alumno apuñalado

En la Escuela de Educación Secundaria N° 6 José Félix Bogado, de Ramos Mejía, un estudiante de quinto año apuñaló a un compañero en clase por una disputa. El incidente ocurrió delante de una docente y otros alumnos. El menor fue operado de una perforación en el pulmón en el Hospital Posadas; está fuera de peligro. El centro de estudiantes de esa escuela del Municipio de La Matanza impulsó ayer un paro de actividades.

El comentario fue tan fuera de lugar como soez. Alberto Samid, empresario de la carne y exdiputado provincial, agredió en X a la diputada María Eugenia Vidal. El foco de sus críticas fue la imagen corporal de la exgobernadora. A partir de allí, se generaron todo tipo de reacciones en las redes: muchas de ellas, celebraron el comentario y muchas otras, lo condenaron. Vidal le respondió al decir que había gobernado la provincia más grande del país y que si la única crítica que tenía era sobre su imagen, no estaba tan mal. Samid insistió con comentarios aún más agresivos.

Sin embargo, los dichos y sus repercusiones otra vez traen a escena un debate sobre la imagen corporal que para las nuevas generaciones resulta inadmisibles: "No se habla del cuerpo de los otros", es un mandato que repiten incansablemente los centennials ante comentarios como este. Sin embargo, la obsesión por los estándares de belleza, la delgadez extrema y la creencia de que las mujeres le deben belleza al mundo y que cualquiera puede exigirle o demandarle hacen que las generaciones mayores sigan quedando en falta con declaraciones como aquellas.

¿En las nuevas generaciones, la imagen corporal aún es objeto de comentarios y de bullying? "Sí, los mandatos de belleza siguen ahí. Quizás, mi generación no admitiría nunca un comentario como este. Repudio total. Pero hay mucho por deconstruir en la mirada sobre el cuerpo propio y de los demás. Igual, la gran diferencia es que las generaciones anteriores, los padres, los abuelos, este señor que dice esta barbaridad, ni siquiera se dan cuenta de qué está mal eso que dicen", indica Olivia M., de 14 años, que cursa tercer año del secundario.

Los especialistas usan el término *bodyshaming* para hablar de esa conducta de avergonzar al otro por su imagen corporal. "Es una especie de burla o bullying relacionado con el cuerpo, el aspecto, la forma, el peso, la altura, algún rasgo del cuerpo", dice la nutricionista Mónica Katz, vocal de la Sociedad Argentina de Nutrición.

"Los argentinos somos gordofóbicos. Estamos entre los cinco más gordofóbicos del mundo. Sin duda, las nuevas generaciones tienen la misma obesofobia, pero tienen un cuidado muy especial hacia hablar del cuerpo del otro. Lo tienen internalizado que del cuerpo del otro no se habla; es violento", dice Katz.

"El *bodyshaming* es una forma de violencia que es ejercida, sobre todo, contra las mujeres. Opinar sobre los cuerpos ajenos, que tienen que ser de determinada forma, está bien que sean burlados. Genera que las personas empiecen a cuestionar su imagen y empiecen a querer cumplir con los estándares de belleza y de cuerpo para no ser violentadas", suma Mercedes Estuch, representante en la Argentina de la organización internacional AnyBody.

Un estudio de esa institución hace algunos años indicó que apenas el 28,2% de los argentinos considera que sus talles ideal y real coinciden. Solo tres de cada 10 se sienten a gusto con su cuerpo. "Los argentinos somos muy gordofóbicos y

Pese a haber un mandato cultural de no hablar sobre el cuerpo de los otros, los especialistas advierten que todavía permanecen los modelos ideales de belleza; sufrimiento y descalificación

Bodyshaming. La aceptación de la diversidad corporal es una deuda social

Texto Evangelina Himittian | Ilustración Ariel Escalante



gordodiantes. Tenemos una cultura que venera la delgadez y asigna jerarquía a las personas por su aspecto físico", dice Estuch.

Ideal estético

"En la Argentina, por alguna razón, tenemos mucha preocupación por la mirada del otro y miramos mucho al otro. Me parece que las generaciones nuevas están logrando entender que hay una diversidad corporal, que hay que respetar. Es un sesgo de nuestra cultura, lamentablemente. El creer que incluso la salud pareciera que solo viene en un cuerpo delgado cuando esto es una falacia tremenda. La salud viene en todos los tamaños. Así como los trastornos de la alimentación vienen en todos los talles y los tamaños corporales", apunta Alicia Alemán, psicóloga especializada en trastornos alimentarios.

"Las nuevas generaciones van teniendo otra cabeza, pero están expuestas a esto todo el tiempo. Por eso, es que de alguna manera también hay tantos trastornos alimentarios en adolescentes", agrega.

"El *bodyshaming* es una práctica que se usa mucho en discusiones, en situaciones de burla. Es una de las formas más frecuentes de agresión. Por eso, desde los movimientos de la diversidad corporal buscamos concientizar sobre el daño que tiene sobre la salud integral de las personas y por su rol adoctrinante, porque a través de opinar sobre el cuerpo de las personas y particularmente de las mujeres lo que se busca es reducir la participación en ciertos ámbitos", dice Estuch.

La construcción de un ideal de belleza, incluso de "aceptación social", sobre la delgadez, genera mucho sufrimiento. "Hoy se habla de malestar corporal o de infelicidad corporal y es endémico en la Argentina. Se calcula que más del 70% de las mujeres tiene algún grado de malestar corporal", detalla Katz.

"Este ideal hegemónico de belleza, incumplible para casi toda la población, fue armándose como una creencia cristalizada dentro de todos: para ser amados o para ser aceptados debemos vernos de tal o cual modo. Aunque lo podamos

entender emocional y racionalmente, termina generando una disociación entre lo que siento, lo que pienso y mi cuerpo. Como si mi cuerpo además debiera acatar mis ideas y portarse como quiero. Esa disociación termina haciendo que lo maltrate o que no me sienta cómoda con él. Estos discursos en personas con trastornos alimentarios impactan de una manera enorme", agrega Alemán.

Los especialistas advierten que los comentarios pueden ser más hirientes cuando provienen del entorno familiar. "El tema no es cuando un extraño comenta, no cae bien por supuesto, el impacto es fuerte, el problema es que cuando esos que te conocen, amigos, familia, compañeros, gente que sabe todo lo que sos aparte de este cuerpo y lo único que ven de vos es el cuerpo, ahí estás perdido. Se ve mucho en familias donde lo estético, lo que se muestra, no lo que sos, sino lo que se muestra, lo externo es muy importante como un logro personal, mucho más que la felicidad o algo profesional o académico", indica Katz. ●

Cambios en Instagram para cuidar a menores de edad

REDES. Es para frenar contactos y contenidos inapropiados

Mike Isaac y Natasha Singer
 THE NEW YORK TIMES

NUEVA YORK. Instagram reveló una transformación de fondo para elevar los niveles de privacidad y limitar los efectos intrusivos de las redes sociales para los usuarios menores de 18 años, frente a las crecientes presiones que recibe la aplicación por la seguridad de los chicos cuando están online.

Instagram anunció ayer que las cuentas de los usuarios menores de 18 serán privadas "por defecto"; solo los seguidores aprobados por el titular de la cuenta podrán ver lo que publican. Instagram, de la empresa Meta, planea no enviar notificaciones a los menores entre las 22 y las 7 para alentar el buen dormir de los chicos. E introducirá más herramientas de supervisión para que los adultos controlen mejor las cuentas de los menores, incluida una que permite que los padres vean a quiénes enviaron mensajes sus hijos recientemente.

Adam Mosseri, CEO de Instagram, dijo que el propósito de estas nuevas configuraciones y características es llevar tranquilidad a los padres sobre la actividad de sus hijos en las redes y disipar sus preocupaciones sobre los contactos indeseados, los contenidos inapropiados o la cantidad de horas frente a la pantalla.

"Decidimos enfocarnos en las preocupaciones de los padres, porque saben lo que es apropiado para sus hijos mejor que cualquier empresa tecnológica, que cualquier empresa privada, que cualquier senador, legislador o funcionario de un ente regulador", dijo Mosseri en una entrevista. La iniciativa de Instagram, llamada "Cuentas de Adolescentes", fue diseñada para ofrecerles a los menores "de manera predeterminada" las experiencias apropiadas para su edad.

Los cambios son una de las medidas de mayor alcance adoptadas por una app para abordar la problemática del uso de las redes sociales por parte de los adolescentes, que está bajo la lupa y que suscita creciente interés y preocupación. En los últimos años, padres y grupos de chicos advierten que Instagram, TikTok, Snapchat y otras aplicaciones exponen a los niños y adolescentes al acoso, la pedofilia, la extorsión sexual, y contenidos que promueven la autolesión y los trastornos alimentarios.

En junio, Vivek Murthy, el máximo funcionario de salud de Estados Unidos, pidió que

Aunque haya más fondos, la inflación afectará el presupuesto educativo

ESTIMACIÓN. El proyecto de ley prevé un alza del 34% en relación con 2024; para los expertos, será un nuevo ajuste

María Nöhlmann
LA NACION

Un ajuste que se da sobre otro ajuste. Así definen los especialistas consultados por LA NACION la partida que le asigna el proyecto de ley del presupuesto nacional 2025, presentada ante el Congreso, el domingo pasado por el presidente Javier Milei, al rubro educación.

El presupuesto actual es de \$4,9 billones, afirman desde la ONG Argentinos por la Educación. En tanto, para el año próximo el Gobierno programa invertir \$6,7 billones. Se podría hablar de un aumento nominal del 36,7%, pero los expertos en políticas educativas afirman que los números son engañosos y que, incluso en el mejor de los escenarios inflacionarios, esta partida implicaría un "nuevo ajuste", que se sumaría al del 40% que ya se registró entre 2023 y 2024 y a los que se suman de manera escalonada desde hace décadas.

"Este aumento nominal del 36,7% hay que contrastarlo con la inflación. La pregunta es cuál va a ser la inflación. Si la inflación fuera de entre 38% o 40%, como estiman los analistas, eso implicaría un nuevo ajuste. El presupuesto educativo para 2025 quedaría levemente por debajo del de este año, que ya es 40% inferior al de 2023", afirma Javier Curcio, profesor e investigador del Instituto Interdisciplinario de Economía Política de Buenos Aires (UBA-Conicet) y miembro de Argentinos por la Educación.

Incluso si las estimaciones inflacionarias para 2024 y 2025 que toma el proyecto se cumplieran, sigue el especialista, de todas formas habría una disminución en el próximo presupuesto educativo.

"El tema es que la inflación que se publica es la de punta a punta, desde el comienzo hasta el fin del año, la que el Gobierno dice que va a ser del 18,5%. Como la inflación se está desacelerando, aun cuando la inflación sea realmente de 18,5%, como vamos a venir arrastrando una de tres dígitos de este año, la inflación promedio va a estar rondando el 50%. Es por esto que incluso en ese escenario auspicioso estaríamos hablando



La inflación, determinante que preocupa

ARCHIVO

de ajuste", explica Curcio ante la consulta de LA NACION.

La ley nacional de educación, aprobada en 2006, establece que el presupuesto consolidado del Estado destinado a la educación no debe ser inferior al 6% del producto bruto interno (PBI), obligación que desde entonces solo se cumplió en 2015, según destaca Mariano Narodowski, profesor de la Universidad Torcuato Di Tella y exministro de Educación porteño.

Pero la nueva iniciativa de presupuesto nacional, propone en su artículo 27 suspender este compromiso por un año. "La suspensión no cambia en nada la situación, porque en los últimos 14 años esta obligación se cumplió una sola vez, con lo cual la aplicación de la ley ya estaba suspendida de hecho. Lo que hace el gobierno de Milei, como hace en tantas otras actividades, es sincerar la situación", plantea Narodowski. "No estamos ante ninguna novedad—amplia—. El ajuste del gobierno anterior en educación de 2022 a 2023 fue brutal. Y si seguimos mirando para atrás, también".

"La deuda que acumularon los gobiernos de Cristina Kirchner a Alberto Fernández por no cumplir con el monto superior al 6% del PBI había acumulado US\$26.000 millones para 2020. La deuda educativa de todos los gobiernos nacionales y provinciales con el pueblo es más de la mitad de la deuda de la Argentina con el

Fondo Monetario Internacional", afirma Narodowski.

Consultadas por LA NACION, fuentes de la Secretaría de Educación destacaron el historial de gastos en programas educativos ineficientes y el concepto de "inversión inteligente", principal consigna de Carlos Torrendell, el titular del área. Esas fuentes afirmaron: "La crisis educativa argentina tiene en uno de sus componentes un historial de gastos de recursos dispersos en sucesivos programas educativos que redundaron poco en la mejora de los aprendizajes. Más que pensar en un número fijo, es importante invertir mejor".

Curcio festeja el concepto de "inversión inteligente" que repite la Secretaría de Educación y cuestiona la inversión actual: "Es un buen concepto. No todo es invertir más recursos, hay que invertir bien, frente a la escasez, tenemos que administrar adecuadamente los recursos". "Pero el nivel de ajuste que tenemos en las funciones educativas hace imposible que sea inteligente. Son dos valores que no se contraponen: por un lado hay que administrar bien los recursos que hay, pero por el otro hay que sostener el financiamiento educativo. Estos niveles de ajuste son incompatibles con el desarrollo de las funciones educativas. Básicamente, el gobierno nacional se desentendió de la política de educación básica nacional", consideró. ●

las redes sociales incluyeran etiquetas similares a las de los cigarrillos para advertir sobre los posibles riesgos que entrañan para la salud mental. Y en julio, con apoyo de ambos partidos mayoritarios, el Senado norteamericano aprobó la ley de seguridad infantil en internet, que impone requisitos de seguridad y privacidad para niños y adolescentes en las redes.

Habría que ver hasta qué punto los cambios introducidos por Instagram son efectivos. Meta viene prometiendo proteger a los menores de contactos y contenidos inapropiados al menos desde 2007, cuando los fiscales generales de varios estados norteamericanos advirtieron que Facebook estaba plagado de contenido sexualmente explícito y que había hecho posible que usuarios adultos requirieran servicios sexuales de adolescentes. Desde entonces, Meta introdujo herramientas, funciones y configuraciones para fomentar la seguridad de los jóvenes en sus redes sociales, aunque con distintos grados de éxito.

En 2021, Instagram anunció que las cuentas nuevas abiertas por quienes se identificaban como menores de 16 serían privadas de forma predeterminada. Por entonces, la aplicación permitía que más chicos simplemente cambiaran la configuración predeterminada para que su cuenta fuera pública.

Con los nuevos cambios, los usuarios de 16 y 17 años podrán optar por no usar la configuración de privacidad predeterminada, pero los menores de esa edad—informó Instagram—necesitarán el permiso de sus padres para que sus cuentas sean visibles públicamente.

Para Megan Moreno, profesora de Pediatría de la Facultad de Medicina de la Universidad de Wisconsin y experta en el uso problemático de las redes de los adolescentes, la nueva configuración predeterminada de privacidad en Instagram representa "un cambio significativo".

"Estas medidas elevan los estándares de privacidad y confidencialidad, y quitan parte de la carga de los hombros de los adolescentes y sus padres", evaluó Moreno. Mark Zuckerberg, CEO de Meta, ha sido criticado por los riesgos que entrañan las redes sociales para los jóvenes. Docenas de fiscales generales de varios estados norteamericanos presentaron demandas contra su empresa, acusando a Meta—que es dueña de Facebook y WhatsApp—de "engañar" deliberadamente a los menores a sus aplicaciones y minimizar los riesgos que eso implica. En enero, durante una audiencia del Congreso sobre seguridad infantil en las redes, los legisladores instaron a Zuckerberg a pedirles perdón a las familias cuyos hijos se habían suicidado después de haber recibido acoso y abuso a través de las redes. "Lamento todo lo que han tenido que pasar", les dijo Zuckerberg. ●

Traducción de Jaime Arrambide

Dengue: dura crítica de la Ciudad por las vacunas nacionales

SALUD. Según Quirós, la Nación compró "escasa cantidad"

El ministro de Salud de la ciudad de Buenos Aires, Fernán Quirós, consideró ayer que el gobierno nacional compró "una cantidad escasa" de vacunas contra el dengue, por lo que las provincias pusieron en funcionamiento sus estrategias de adquisición e implementación. Además, habló de los efectos de la segunda infección que transmite el mosquito *Aedes aegypti*.

En la víspera de la apertura de inscripciones para que puedan inocularse adolescentes de entre 15 y 19 años, afirmó: "La Comisión Nacional de Inmunizaciones recomendó hacer una vacunación focalizada y segmentada y continuar con más edades a medida que las vacunas alcanzan, porque hay una restricción mundial de la fabricación de esta vacuna".

"Es lo que acordamos, lo que hicimos es comprar una cantidad de vacunas, que son las que provee el mercado. No son suficientes, pero son un número para acompañar", dijo Quirós en declaraciones radiales.

"Como la compra de vacunas a nivel nacional fue de una cantidad escasa, muchas provincias decidieron comprar. Una cosa es quién compra la vacuna—nosotros, por ejemplo, también decidimos comprar—y otra cosa es con qué criterio las aplicas", sumó.

Y marcó: "Cada uno tomó el propio; esto, a mi juicio, debe ser un aprendizaje para cómo se manejan y se gestionan las problemáticas de salud de la sociedad y sobre todo la angustia y la preocupación de los ciudadanos".

Sobre una posible reinfección, Quirós aclaró: "Ha habido mucha discusión a lo largo de algunos trabajos de los 60 y 70 que se hicieron en el brote cubano y del sudeste asiático, que sugerían, con una información de relativa calidad, que el segundo cuadro era mucho más grave".

Pero aclaró: "Con el tiempo se juntó información científica. La información más reciente indica que la segunda infección es prácticamente de la misma magnitud que la primera. Hay una convicción generalizada de que la segunda es muchísimo más grave, [pero] la información científica de mejor calidad no muestra eso. La información hoy, que es de mejor calidad, nos indica que ese miedo es injustificado".

Aclaró que quien transita la primera o segunda infección pasa "tres o cuatro días horribles", pero "sin gravedad". La semana última, había planteado que "el aumento real de probabilidad de muerte va de 0,1% a 0,2% o 0,3%".

"Las dos maniobras que más evitan el daño social de estos brotes son la actividad de prevención y cortar el ciclo del mosquito, sobre todo en esta etapa en que no están apareciendo los adultos", subrayó. Y sumó: "Y la segunda maniobra que modifica la condición de los brotes es construir y fortalecer el sistema de salud para que la gente acceda precozmente y sepa que el principal daño de esta enfermedad es la deshidratación, hidratarse en su casa, consultar y que el sistema de salud lo cuide los primeros días". ●

Ludopatía: control financiero

HERRAMIENTA. Como respuesta a la creciente preocupación por las apuestas online entre adolescentes, Brubank lanzó una herramienta de control familiar que permite a los padres, desde su propia cuenta, ver los movimientos en tiempo real de las cuentas de sus hijos de entre 13 y 17 años.

Según indicó la empresa en un comunicado, este control busca prevenir el mal uso de los recursos financieros y fomentar el diálogo entre padres e hijos sobre el manejo responsable del dinero. "Así, los padres pueden intervenir de manera oportuna para evitar situaciones de endeudamiento y la generación de conduc-

tas adictivas", indicó Brubank.

El CEO de Brubank, Juan Bruchou, dijo que la iniciativa busca detectar rápidamente señales de alarma: "Escuchando sugerencias y preocupaciones de los padres, identificamos esta problemática y desarrollamos rápidamente una herramienta de control familiar para las cuentas de adolescentes. Queremos contribuir a la prevención, permitiendo que los padres puedan supervisar y ver en tiempo real los gastos de sus hijos y detectar cualquier señal de alarma".

Mediante este sistema, los padres pueden conocer cada gasto y transferencia de sus hijos. Podrán bloquear o limitar el acce-

so de los adolescentes a ciertas funcionalidades si lo consideran necesario. A pesar de la prohibición para menores de edad, muchos adolescentes sortean los filtros de seguridad de las apps de apuestas, exponiéndose a riesgos financieros y emocionales, como la ludopatía.

Datos recientes muestran un aumento alarmante de menores que apuestan. El fenómeno ocurre desde la pandemia, cuando se profundizó el uso de dispositivos tecnológicos. Fue en esa época cuando en la mayoría de las provincias y en la ciudad de Buenos Aires habilitaron la actividad para mayores de 18 años. ●

CULTURA

Edición de hoy a cargo de Natalia Bianchi
www.lanacion.com/cultura | @LNCultura | Facebook.com/lanacion
cultura@lanacion.com.ar

CURSO

Lectura de poemas clásicos españoles

El académico Javier González dictará el curso "Lectura y análisis de poemas clásicos españoles", en la biblioteca del Museo Larreta (Juramento 2291). La actividad está organizada por la Academia Argentina de Letras y la Asociación Amigos del Museo Larreta. Se realiza hoy y el miércoles 25, de 17.30 a 19.30. Repite los miércoles 2, 9, 16 y 23 de octubre. Entrada: \$5000 por clase.

Libros antiguos, raros y valiosos en una feria para el deleite de los bibliófilos

ENCUENTRO. De hoy al domingo, los anticuarios de Buenos Aires llevan al ex-CCK sus joyas para expertos, coleccionistas y curiosos; habrá homenajes a Cortázar a 40 años de su muerte

Daniel Gigena
LA NACION

Lectores, bibliófilos, coleccionistas, expertos, restauradores, artesanos y otras criaturas del universo del libro tienen programa especial esta semana. De regreso en la sede "histórica" del ex-CCK, la Asociación de Libreros Anticuarios de Argentina (Alada) presenta a partir de hoy la 17ª edición de la Feria del Libro Antiguo de Buenos Aires, que se realizará en la plaza seca de la planta baja del viejo correo. Participan 22 expositores, que, además de libros destinados a coleccionistas, llevarán muchos otros a precios promocionales, entre los \$2000 y los \$40.000. A la inauguración asistirán autoridades de la Secretaría de Cultura, que pronto pasará a estar bajo la órbita de la secretaria general de la Presidencia, Karina Milei.

"Con el público que por su prestigio atrae el centro cultural, la difusión del evento y las propuestas, la cantidad de asistentes aumentará sensiblemente —arriesga el librero anticuario Víctor Aizenman, vicepresidente de Alada—. Respecto de las ventas, esperamos que no se vean afectadas particularmente. Este es un campo bastante específico, aunque no restringido. Desde ya que hay materiales muy accesibles". En 2023, convocó a más de 4500 personas en el Antiguo Palacio La Prensa. "El eje sigue siendo la exhibición de libros antiguos, raros y preciosos atesorados y preservados por los profesionales anticuarios, que en estas ocasiones los ponen a disposición de un público ecléctico y masivo", concluye Aizenman.

Famasy cronopios estarán en primera fila hoy, de 15 a 19, en el homenaje a Julio Cortázar, al cumplirse 110 años de su nacimiento y 40 de su muerte, con la participación de Liliana Heker, Ivonne Bordelois y Silvia Hopenhayn, las periodistas Eugenia Zicavo y Mariana Iglesias, y el librero anticuario Lucio Aquilanti, que estudió los inéditos cortazarianos que saldrán a remate, con un precio base de 14.000 dólares, el 11 de octubre en Montevideo. La jornada culminará, a las 19, con una performance de danza basada en relatos del autor de *Rayuela*.

En esta edición, se podrá visitar el stand de la Biblioteca Argentina para Ciegos (BAC), que hoy celebra el centenario de su creación. Se podrá ver y tocar el libro de artista *Fervor de Buenos Hápticos*, inspirado en una selección de versos y poesías de *Fervor de Buenos Aires*, de Jorge Luis Borges, y concebido para ser percibido a ciegas.



Este año, la Feria del Libro Antiguo tendrá 22 expositores

ARCHIVO

bido a ciegas. Con las manos, se podrá seguir un recorrido por barrios, manzanas, calles, ríos, badenes, patios, aljibes, baldíos y descampados, a través de una diversidad de materiales, formas, texturas y temperaturas. El trabajo fue comisionado por Alada al equipo Territorio Háptico, coordinado por Betina Tagliani y Juan Miguel Pita, e integrado por artistas investigadores especializados en este campo. Destinado a un público con discapacidad visual, tiene como objetivo sentar un precedente de accesibilidad cultural a una obra de arte de este tipo, pensada para ser percibida por medio del sentido háptico (el tacto y las sensaciones kinestésicas). El volumen será donado por Alada a la BAC.

Entre los libros más caros se encuentra *Colección general de las marcas de ganado de la provincia de Buenos Aires*, publicado por César Hipólito Bacle, en 1830-1835. También *Árboles muertos*, poemario de Ricardo Molinari, ilustrado con catorce aguafuertes originales de Rodolfo Castagna. Se ofertará uno de los únicos tres ejemplares de la tirada de cabecera en papel Japón, que incluye uno de los poemas manuscrito por Molinari y tiradas suplementarias de los grabados. *Hombres Célebres de Chile*. Galería nacional o colección de biografías i retratos de hombres celebres de Chile escrita por los principales literatos del país, dirigida y publicada por Narciso Desmadryl (autor de



Extravagancias de 1834

los grabados y retratos de esta obra fechada en 1854, ilustrada con 48 grabados originales) y el afiche original (diseñado por Juan Andralis y Jorge Sarudiansky) de la película *Invasión*, dirigida por Hugo Santiago sobre historia y guion de Borges y Adolfo Bioy Casares, son otros de los "tesoros". El Archivo General de la Nación (AGN) acompañará por primera vez a los anticuarios con una muestra de facsímiles de su acervo (los originales no pueden salir de la institución). Llevarán fotografías del archivo Witcomb (las que "sobrevivieron" a la inundación que sufrió el AGN meses atrás y que puso en peligro más de 1500 cajas con material documental), antiguas ediciones de fuentes (como *Mapa de las Pampas e Impresos de la Revolución de Mayo*) e instrumentos de descripción de los acervos documentales y bibliográficos de la institución. Mañana, a las 18, en el Salón de Honor del centro cultural, Emilio Perina, director del AGN; Li-

liana Barela, subsecretaria de Patrimonio Cultural de la Nación; Pablo Gasipi, auxiliar fiscal de la Justicia de la ciudad de Buenos Aires, y Roberto Vega, presidente de Alada, hablarán sobre la relación entre el coleccionismo y el patrimonio cultural.

En el Espacio Taller habrá once expositores de distintos rubros, como restauradores, encuadernadores, hacedores de papel, impresores, calígrafos e ilustradores. Los artesanos trabajarán e interactuarán con el público para dar a conocer técnicas, secretos y curiosidades de los diferentes oficios que se vinculan con los libros. Al Espacio Taller se suma una muestra de objetos históricos vinculados con los instrumentos de escritura.

Ediciones Dos Amigos, contemporánea y sucesora de la línea artística de libros ilustrados desarrollada por la Sociedad de Bibliófilos Argentinos, prolonga la tradición del libro artesanal que se remonta al nacimiento de la imprenta. Su catálogo, iniciado en la década de 1970, se apoya en la edición de las obras de autores argentinos, hispanoamericanos y europeos en versiones limitadas, jerarquizadas por la intervención de renombrados artistas plásticos como Aída Carballo, Guillermo Roux y Mirta Ripoll. ●

Para agendar

Hasta el domingo, de 14 a 20, con entrada libre, en Sarmiento 151.

DISERTACIÓN

Vladimir Putin, bajo la lupa de tres especialistas

Marcelo Montes, doctor en Relaciones Internacionales y analista político internacional, presenta mañana, a las 19, su libro *Putin deconstruido*, publicado por Aréte Grupo Editor, en diálogo con Andrés Serbin, *chair* del Consejo Académico de la Coordinadora Regional de Investigaciones Económicas y Sociales (Cries), y Rolando Pocovi, excónsul en la Federación Rusa. El encuentro tendrá lugar en el Palacio Balcarce, ubicado en pleno barrio porteño de Recoleta, sobre avenida Quintana 161, con entrada gratuita. Profesor universitario con más de dos décadas de experiencia, Montes es especialista en la historia y los procesos políticos y socioeconómicos de Rusia y autor de ensayos y artículos sobre la temática. ●

INAUGURACIÓN

Poesía y danza en una muestra de pinturas

La Casa Nacional del Bicentenario inaugura mañana, a las 18, la muestra *Donde tu mirada se pierde. Allí*, que reúne pinturas y bocetos de Mercedes Larreta. La exhibición pone el foco en un mundo de palabras, danzas y texturas a través del vínculo tan particular entre las personas y los perros. En la inauguración se presentará un texto de Pablo Gianera y una pieza de videodanza interpretada por Lucía Montoro, con música en vivo, que articula la expresión del movimiento con la interacción viva de las pinturas de Larreta en el contexto de su estudio. La exhibición se podrá visitar hasta el 17 de noviembre en la sala 302 del tercer piso de Riobamba 985, de miércoles a domingos, de 15 a 20, con entrada gratuita. ●

CONCURSO

Microcentro Cuenta suma el terror y la historieta

Con un prestigioso jurado integrado por Mariana Enriquez, Fabián Casas y Lala Tautonian para el concurso de cuentos de terror y Rep, Maitena y el editor Martín Ramón para los de historieta, Microcentro Cuenta presentó la nueva edición de sus premios. Ya está abierta la recepción de trabajos, que finaliza el 12 de febrero de 2025. Cada uno de los concursos cuenta con un premio de dos millones de pesos y las obras finalistas formarán parte de dos antologías que serán publicadas por Grupo Planeta en sus sellos Emecé y Planeta Cómic. De la primera edición de Microcentro Cuenta participaron más de 3000 cuentos de todo el país. Los ganadores fueron editados en una antología. ●

Caparrós ingresó en La Caja de las Letras del Instituto Cervantes

LEGADO. El autor argentino donó a la institución sus libretas de apuntes y otros materiales de trabajo

Doce libretas con apuntes y notas y un disco duro con más de un centenar de entrevistas que el escritor argentino Martín Caparrós utilizó para escribir *Namérica* —una de sus grandes obras de no ficción, junto con *El hambre*, *El interior* y *Lacrónica*, publicada en 2021— ingresaron a La Caja de las Letras del Instituto Cervantes (IC), en Madrid, que preserva legados de cultura hispanoamericana. Del acto participaron anteayer el director del Instituto Cervantes, el escritor español Luis García Montero; Claudia Neira Bermúdez, directora del Festival Centroamérica Cuenta; la periodista Marta Nebot (pareja de Caparrós), y el escritor nicaragüense Sergio Ramírez, que fue quien propuso al IC el ingreso del legado del escritor argentino al archivo. Como todos los Premio Cervantes, Ramírez tiene su propio lugar en la bóveda literaria de la sede del IC.

"Por fin me habían invitado a ser socio de un club al que sí quiero pertenecer", dijo Caparrós a LA NACION. "La sede del Cervantes en Madrid está en lo que era un gran banco, en la calle de Alcalá, en pleno centro de la ciudad, y en el subsuelo de ese banco había una gran caja fuerte, de esas de puerta redonda, de dos metros de diámetro y con grandes palancas, donde todos los clientes

guardaban sus valores en cajas. Cuando el Cervantes se hizo cargo de ese edificio, decidieron usar la bóveda para preservar el legado de ciertos escritores". A Caparrós le tocó la caja 959 de la cámara acorazada de la sede del IC.

Entre otros, están los legados de los españoles Rafael Alberti, Miguel Delibes, Juan Marsé y Joan Margarit, la uruguaya Ida Vitale, el peruano Alfredo Bryce Echenique, los nicaragüenses Sergio Ramírez y Claribel Alegría, el cubano Leonardo Padura, el chileno Nicanor Parra y Ernesto Sabato, María Teresa Andruetto y Atahualpa Yupanqui. En las cajas de seguridad se preservan no solo manuscritos, sino también libros, plumas, anteojos, máquinas de escribir, diplomas, recortes de prensa, postales, pruebas de imprenta, cartas, fotografías y dibujos, carpetas, sombreros y vestidos.

Caparrós donó doce libretas, un disco duro con archivos de audio y la versión original de *Namérica*, además de un ejemplar del libro que el IC publicó hace dos años. Este año, el escritor argentino recibió el Diploma de Mérito de la Fundación Konex en la categoría de crónica. "Es una especie de honor que depositen algo para que quede allí junto a los legados de muchos otros", declaró Caparrós. • **Daniel Gigena**

Marcelo Sánchez Sorondo: una gran trayectoria en cuatro tomos

BIOGRAFÍA. Se publicaron las obras completas del abogado, periodista y editor

Cecilia Martínez
PARA LA NACION

La Fundación Adolfo Alsina presentó ayer en la sede del Club Francés la *Biografía y Obras Completas de Marcelo Sánchez Sorondo* (1912-2012), un libro que busca rescatar y poner en valor la vasta obra de un destacado representante del nacionalismo católico, quien fue candidato a senador por el Partido Justicialista en la década de 1970 y fundador de los periódicos *Nueva Política* (1940), *Azul y Blanco* (1956) y *Segunda República* (1961).

Sánchez Sorondo, padre del obispo Marcelo Sánchez Sorondo, fue una figura destacada del ámbito político y cultural argentino, reconocido por su papel como abogado, editor, ensayista, periodista y político. Su carácter multidisciplinario lo llevó a viajar por el mundo, entrevistarse con líderes políticos y ser testigo de acontecimientos como la Guerra Civil Española, que cubrió como corresponsal de LA NACION. La publicación de sus obras completas constituye un esfuerzo por mantener vivo su legado en una edición que incluye títulos claves como *La revolución que anunciamos*, *Libertades prestadas* y *La Argentina por dentro*, así como sus memorias, su tesis doctoral y una selección de sus principales artículos periodísticos. Dividida en cuatro tomos, la edición fue compilada por Gabriel Sánchez Sorondo, nieto del homenajeado y



Sánchez Sorondo, Sáenz Quesada, Archibaldo Lanús y Beliz

A. GUYOT

autor de la biografía. En diálogo con LA NACION, Sánchez Sorondo describió a su abuelo como un "patriota de los que sienten que el país es su casa, no un hotel". Y expresó: "Tuve una muy buena amistad con mi abuelo; lo recuerdo valiente".

La presentación contó con la participación de diversas figuras del ámbito académico y cultural, entre ellas; el obispo Sánchez Sorondo; el embajador argentino ante la Santa Sede, Luis Pablo María Beltramiño; los políticos Federico Pinedo y Guillermo Moreno, y la escritora Silvia Plager. Entre los oradores estuvieron la historiadora María Sáenz Quesada; el exministro Gustavo Beliz y el diplomático y escritor Juan Archibaldo Lanús. Cada uno ofreció reflexiones sobre la importancia del pensamiento de Sánchez

Sorondo y su contribución a la cultura y política del país. Además de las intervenciones, uno de los momentos más emotivos fue la lectura de un poema por parte de Fernando Sánchez Sorondo, también hijo del homenajeado.

La publicación de las obras completas fue un proyecto que comenzó a gestarse antes del fallecimiento del pensador en 2012. Según relató el nieto, la iniciativa fue impulsada por su familia, en particular por el obispo Sánchez Sorondo, quien desde Roma tomó la decisión de reunir el legado de su padre en una obra integral "por el valor de su testimonio y su análisis de las distintas épocas de la Argentina". Sánchez Sorondo tuvo seis hijos: Marcelo, Fernando, Dolores, Santiago, Gonzalo y Ángeles, los tres últimos ya fallecidos. •

El silencio alimenta el trastorno, no lo escondas. Pedí ayuda



Hablemos de lo que nos pasa. **Hablemos de todo**

Entrá a nuestra guía y encontrá ayuda para saber cómo prevenir y actuar frente a los trastornos de la conducta alimentaria.



www.lanacion.com.ar/trastornosdelaalimentacion

25
FUNDACION
LA NACION

SEGURIDAD

Edición de hoy a cargo de **Daniel Gallo**
www.lanacion.com/seguridad | @LNseguridad | Facebook.com/lanacion
seguridad@lanacion.com.ar

MISIONES

Incautaron 650 kilos de marihuana

Personal de la Prefectura Naval realizó dos operativos antidrogas y decomisó 650 kilos de marihuana en procedimientos efectuados en las localidades misioneras de Eldorado y San Javier. Las autoridades valoraron la droga incautada en más de 1600 millones de pesos.

Golpe a una banda que intentó volver a cometer acciones de narcoterrorismo

ROSARIO. Luego de que un tirador adolescente atacó un colectivo a balazos, tropas especiales realizaron un operativo en las torres del Fonavi, donde viven 50.000 personas

Germán de los Santos
CORRESPONSAL EN ROSARIO

ROSARIO.— Cuando los policías irrumpieron en la Torre 8 del Fonavi más grande del país, donde viven más de 50.000 personas, en el sur de esta ciudad, encontraron 10 kilos de cocaína en un departamento que estaba vacío. El hallazgo se produjo en el marco de los más de 30 allanamientos en ese sector de la ciudad contra la banda que lidera René “el Brujo” Ungaro, un narco que está preso en el penal de Marcos Paz y que, se sospecha, habría planeado junto a otro preso que está en la cárcel de Piñero el ataque a balazos contra un colectivo.

Los allanamientos fueron ordenados por los fiscales Gisela Paolicelli, Franco Carbone y Ramiro González Raggio, y ejecutados por la Policía de Investigaciones (PDI) y la División de Asuntos Internos, con colaboración de la Tropa de Operaciones Especiales (TOE). El origen de la causa es un hecho que ocurrió a principios de mes, cuando un adolescente de 16 años atacó a tiros un ómnibus de la línea 146 bandera roja.

Este hecho provocó preocupación en el gobierno de Santa Fe, ya que reavivó el fantasma de lo que ocurrió a principios de marzo pasado, cuando desde las cárceles de Piñero y Ezeiza presos vinculados a Esteban Lindor Alvarado ordenaron matar a cuatro trabajadores al azar: dos taxistas, un chofer de colectivos y un empleado de una estación de servicio.

Estas maniobras mafiosas generaron pánico en la sociedad y el terror paralizó a Rosario. La seguidilla de asesinatos, considerada un desafío del crimen organizado en represalia por los mayores controles a los presos de alto perfil en las cárceles provinciales, obligó a la ministra de Seguridad de la Nación, Patricia Bullrich, a reforzar el Operativo Bandera.

Desde ese momento, tras el masivo desembarco de fuerzas federales, los homicidios en Rosario bajaron de manera abrupta. En los primeros ocho meses del año el descenso de los asesinatos fue de más del 62% con respecto al año pasado.

Frente a la disminución de los homicidios en esta ciudad, preocupó a las autoridades que bandas volvieran a adoptar posiciones de narcoterrorismo.

El adolescente que disparó contra el colectivo a principios de mes fue detenido unas horas después en un departamento del complejo Fonavi



Se realizaron 30 allanamientos simultáneos en el barrio Fonavi

MARCELO MANERA

de Sánchez de Thompson al 100 bis, cerca del lugar del atentado, junto a dos adultos que también quedaron arrestados por la posesión de 39 envoltorios de cocaína, un chaleco balístico, una balanza de precisión, cuatro chips de telefonía y dinero en efectivo.

Esa zona fue blanco de los nuevos allanamientos. Una de las sospechas es que un recluso del penal de Piñero habría ordenado el ataque contra el colectivo. Este preso, que está en uno de los sectores considerados de alto perfil, tiene vínculo con el Brujo Ungaro, que dominó ese sector de la ciudad durante mucho tiempo.

Arma y celular, a mano

Los investigadores secuestraron el teléfono del menor, en el que encontraron un video que el mismo chico grabó en el momento de disparar contra el ómnibus. Los “soldaditos” filman para acreditar el cumplimiento de la misión ante quienes les encargan los atentados. Esa filmación habría sido enviada al recluso de Piñero, que cuando allanaron el pabellón rompió el teléfono y lo arrojó a la cloaca.

El chico detenido fue la clave para avanzar en la investigación. Los adolescentes están dentro del mercado de la muerte desde hace

tiempo. Cuando se habla de crimen organizado en Rosario, de manera general muchos piensan —incluso parte de la dirigencia política— en un sistema que se enfrenta al Estado con herramientas y estrategias sofisticadas, propias de una mafia,

El atentado provocó preocupación en el gobierno de Santa Fe, ya que reavivó el fantasma de lo que ocurrió a principios de marzo pasado, cuando presos vinculados con Esteban Alvarado ordenaron matar a cuatro trabajadores al azar para generar conmoción social

que en Rosario, en realidad, nunca llegó a consolidarse.

El error está en desconocer a los protagonistas de una violencia que se alimenta de la venta de drogas al menudeo y de otros emprendimientos criminales que son rústi-

cos y precarios, y que denotan que sin una mínima complicidad no podrían persistir mucho tiempo. Y es justamente eso lo que evidencia la permanencia del negocio ilegal de jóvenes que matan como forma de una subsistencia macabra.

A cambio de un pago de 30.000 pesos, un sicario y su hijo asesinaron, por orden de Ungaro, a dos mujeres que esperaban el colectivo en la zona que fue allanada ayer. El Brujo había dado las directivas desde el penal de Ezeiza, días antes de ser trasladado a Rawson. El objetivo era disparar contra “cualquiera”, sin importar quién fuera el blanco.

La lejanía y la soledad de la Patagonia habían encendido la rabia de este hombre, que nació en el barrio de La Tablada, en la zona sur de Rosario, y que proviene de una familia que estuvo enredada en los inicios de la expansión del negocio de la venta de drogas.

Sicariato de subsistencia

Por solo el equivalente a 30 dólares de ese momento, Fernando Cortez, de 45 años, y su hijo Lautaro, de 20, cumplieron con la orden de matar a cualquiera que se atravesara en su camino. El 23 de julio de 2022, Claudia Deldebbo y su hija Virginia Ferreyra, profesora

de danzas árabes, esperaban el colectivo en la Plaza Rodolfo Walsh, en el barrio Municipal. Claudia, de 58 años, había preferido acompañar a su hija a la parada por temor a la inseguridad.

Ambas estaban de pie cuando un auto paró a unos metros de donde se encontraban. Lautaro Cortez se bajó del vehículo que conducía su padre y comenzó a disparar contra la torre N° 11, donde viven varios “transas” que venden droga en la zona. El joven de 19 años les preguntó a las dos mujeres: “¿Y ustedes qué miran?”. Y comenzó a dispararles, para cumplir la orden que les había dado Ungaro. Claudia falleció en el acto, a causa de las heridas de bala, y su hija agonizó casi dos meses y falleció el 24 de septiembre de 2022.

Los Cortez, finalmente, no solo fueron acusados del doble homicidio, sino que también se les atribuyó haber baleado el Centro Municipal de Distrito Sur el 4 de septiembre de 2022. Ese atentado también fue instigado, según la acusación, por Ungaro, que proviene de una familia de mafiosos y narcos de la zona sur de Rosario.

El Brujo fue condenado por narcotráfico y por haber asesinado, en 2010, al jefe de la barra de Newell's, Roberto “Pimp” Camino. Luego se alió con otra familia de narcos de la zona: el clan Funes. Y desde la cárcel, donde estuvo gran parte de su vida, continuó administrando la violencia y sus negocios.

Esta trama exhibe con nitidez la naturalidad con la que se usa la violencia extrema en Rosario, que se vale de mano de obra barata, de personas que nacieron y se criaron fuera del sistema. Es un sicariato prácticamente de subsistencia. Por eso cuesta tan poco dinero matar en Rosario, donde en lo que va de este año se produjeron 205 homicidios.

El jueves pasado a la tarde fue asesinado en la zona sur de la ciudad Leandro Lanieri, de 17 años. Lo ejecutaron a balazos en la esquina de Chacabuco y Biedma, un lugar donde la muerte está siempre cerca.

El negocio de la violencia, por el que fluye el aceitado mercado de la venta de drogas, se retroalimenta de perfiles como el de los Cortez. O como el de Lautaro Arenas, acusado de ejecutar al “arrepentido” Carlos Argüelles. Este joven, de 19 años, nunca tuvo un empleo ni educación: es analfabeto. Perteneció a esa flota de jóvenes que están fuera del sistema, que solo son integrados por los narcos en el negocio criminal.

Este tipo de sicarios prestan ese servicio de matar, pero muchas veces no pertenecen a una banda determinada. Cumplen un trabajo “tercerizado” en un universo en el que otras personas ejecutan funciones paralelas, como hacer tareas de inteligencia previas al crimen. Así pasó con el crimen de Argüelles en enero del año pasado, en el que el taxista Jorge Ojeda se encargaba de estudiar los movimientos de la víctima.

Con los allanamientos realizados en las últimas horas, las autoridades procuran evitar una marcha atrás hacia las jornadas de marzo pasado, cuando la violencia de disparos al azar parecía imponer el ritmo de la ciudad. ●

Ametralladoras y 66 disparos para concretar una venganza por drogas

VIOLENCIA. Un hombre con antecedentes de homicidio fue asesinado en una feroz balacera registrada en General Rodríguez; al menos tres vehículos participaron de la emboscada

Gustavo Carabajal
LA NACION

Luis Osorio Parodi se detuvo en la esquina de Chacabuco y Vélez Sarsfield, en General Rodríguez. En ese momento fue interceptado por los ocupantes de tres vehículos que lo seguían. No le dieron tiempo a defenderse. Así comenzó una balacera que incluyó 66 disparos. Osorio Parodi no pudo huir. Cuatro de los tiros lo alcanzaron y bastaron para arrebatárle la vida. Su acompañante logró escapar en el Honda City, agujerado por los impactos de los proyectiles disparados con ametralladoras.

Según fuentes de la investigación, Osorio Parodi habría sido sicario de una banda de narcotraficantes y registraba antecedentes por un homicidio ocurrido en jurisdicción de la comisaría del barrio San Alberto, en el partido La Matanza, ocurrido el 21 de marzo de 2008.

Los agresores siguieron el rastro de sangre del segundo ocupante del vehículo, pero no pudieron terminar su faena asesina. El Honda City quedó abandonado y el sobreviviente del ataque—cuya identidad se mantiene en reserva—ya presentó un abogado ante la policía. Se evalúa la posibilidad de que declare como testigo.

Mientras tanto, ese hombre que salvó su vida en la emboscada está escondido y sabe que los sicarios siguen buscándolo para terminar la tarea que les encargaron.

Por las características del ataque, los investigadores policiales y judiciales abonan la sospecha de que se trató de un homicidio por encargo



El automóvil en el que circulaba la víctima mortal fue baleado en General Rodríguez

a raíz de una venganza narco. Osorio Parodi murió en el acto, pero su acompañante podría aportar datos de los atacantes, pero ahora está oculto, refugiado de los sicarios que quieren eliminarlo.

Ninguna de las víctimas tenía domicilio en General Rodríguez. Tanto Osorio Parodi como su acompañante viven en Lomas de Zamora y antes de llegar a General Rodríguez pasaron por Del Viso y Moreno.

El Honda City blanco en el que viajaban Osorio Parodi y su acompañante está radicado en Ingeniero Budge, partido de Lomas de Zamora.

A partir del hallazgo del cuerpo, los investigadores policiales determinaron que el vehículo en el que se movilizaban las víctimas fue interceptado por los agresores que se movilizaban en un VW Voyage blanco, una camioneta Dodge Ram y un Fiat Adventure. Los titulares de

esos vehículos fueron identificados y también tienen domicilios en Lomas de Zamora.

Cuando los peritos de la División Policía Científica llevaron el Honda City en el que viajaban las víctimas para revisarlo hallaron 66 impactos de bala. La autopsia determinó que Osorio Parodi tenía cuatro heridas de bala. Su acompañante habría sido herido en un glúteo.

Se trata de otro episodio que en

los últimos días está vinculado con mortales venganzas del narcotráfico bonaerense. Un doble crimen relacionado con una banda de vendedores de drogas se había conocido poco antes.

El 30 de agosto pasado Mónica Lachmañuk y Patricia Raquel Benítez Medina denunciaron que sus hijas, de 28 y 14 años, respectivamente, habían desaparecido cuando se dirigían a la plaza situada en Laferrère, cerca de la costa del río Matanza que marca el límite con el partido de Esteban Echeverría.

Dicha zona está dominada por diversas bandas de narcotraficantes, la mayoría de nacionalidad paraguaya, que cruzan las drogas de una orilla a otra del río Matanza. Esas organizaciones criminales han sido responsables de los homicidios de dos policías de la Federal y la bonaerense, en los últimos cuatro años.

Vanesa Lachmañuk, de 28 años y su amiga, de 14, hija de Benítez Medina nunca regresaron con madres. Sus cuerpos fueron hallados el jueves pasado. Al revisar la costa del arroyo Don Mario, los policías encontraron el cadáver de la mayor de las mujeres. Al seguir la corriente del río Matanza, cinco kilómetros aguas abajo, los efectivos de la fuerza de seguridad provincial hallaron el cadáver de la adolescente. La clave para encontrar ambos cuerpos estuvo en la confesión de uno de los tres integrantes de una banda dedicada al narcomenudeo que operaba en la zona.

Los sospechosos, que habrían sido identificados como Alan Almada Benítez, Carlos Waldir Avalos y Lucas Ezequiel Romero fueron apresados por los efectivos de la policía bonaerense mientras realizaban los rastros por el río Matanza con el objetivo de encontrar a las mujeres desaparecidas. Antes de esos arrestos, los policías fueron baleados el 3 de septiembre pasado en un descampado situado al final de la calle Risso Patrón, en la costa del río Matanza. Al advertir la presencia de los uniformados, uno de los soldados de la banda narco disparó contra los móviles. ●

Un adolescente de 15 años quedó en coma luego de una pelea

CÓRDOBA. La víctima sufrió un severo traumatismo de cráneo al impactar contra el suelo; fue imputado un menor de 17 años

CÓRDOBA.— Un adolescente de 15 años se encuentra internado en grave estado luego de una pelea registrada durante un cumpleaños, en la localidad cordobesa de Luque. El reporte médico consignado por medios cordobeses señaló que el menor está en coma, producto de un fuerte impacto en su cabeza.

Por esa agresión fue imputado un adolescente de 17 años, señalado por los testigos como el responsable de la lesión sufrida por la víctima. Según indicó *La Voz del Interior*, el brutal incidente ocurrió a las 5 del pasado domingo, cuando por motivos que son investigados por la policía provincial al menos dos jóvenes protagonizaron una pelea.

El relato de los testigos indicaría que, más allá de los golpes recibidos por el adolescente de 15 años, la lesión principal habría ocurrido cuando golpeó su cabeza contra el piso al caer durante el enfrentamiento.

La víctima fue atendida en primer término en la clínica

local, luego trasladada al hospital de Villa del Rosario y, finalmente, se decidió la derivación al centro de alta complejidad de Villa María, donde quedó internado en grave estado.

El parte médico informó que ese chico está en coma inducido en espera de contener las lesiones provocadas por un severo traumatismo de cráneo.

Los testigos habrían afirmado que la situación—grave por la lesión—no fue similar a lo sucedido en Villa Gesell con Fernando Báez Sosa, ya que en esta ocasión se habría tratado de una pelea entre dos jóvenes y no el ataque de una patota, con arteros golpes por la espalda y patadas a la cabeza, que derivaron en la muerte del adolescente atacado en esa ciudad balnearia el 18 de enero de 2020.

Algunas semanas atrás, otro violento episodio, que también involucró a menores, sacudió a la provincia de Córdoba. En ese caso, la pelea tuvo lugar a la salida de un boliche de Villa Carlos

Paz, cuando un adolescente de 16 años terminó internado en grave estado tras recibir un fuerte golpe en la cara por parte de otro chico de la misma edad y luego ser empujado con una patada por la escalera del local de diversión nocturna.

Pese al mencionado antecedente de la muerte de Báez Sosa, cuyo asesinato no solo derivó en importantes penas para los ocho implicados, sino también causó una fuerte conmoción social, las peleas en boliches o fiestas privadas—como es el caso referido en la localidad cordobesa de Luque—no pudieron ser controladas por las autoridades ni los organizadores de esos eventos.

Un ejemplo de ese repetido problema quedó expuesto a comienzos de este mes en Tucumán, donde un joven murió como consecuencia de una gresca entre varios participantes. La víctima tenía 22 años y fue apuñalado fuera del boliche, durante una pelea que había derivado de un enfrentamiento dentro del local. ●

Avisos fúnebres | 4318 8888

www.lanacion.com.ar/funebres
Para publicar: 4318 8888 o funebres@lanacion.com.ar
Todos los días, de 9 a 19. Tarjetas de crédito hasta las 18.30

Beneficio Club LA NACION, 20% de descuento. 3 cuotas sin interés con tarjeta de crédito.

Sepelios y Participaciones

†
ARNAU, Arturo, q.e.p.d., falleció el 17-9-2024. - Su esposa María del Carmen García y su hija Paloma participan con dolor su fallecimiento y ruegan una cálida oración en su memoria.

†
ARNAU, Arturo, q.e.p.d., falleció el 17-9-2024. - Su hijo Federico, Alejandra, Carolina y Matías Arnau participan con dolor su fallecimiento.

†
ARNAU, Arturo, q.e.p.d., falleció el 17-9-2024. - Gabriela, Pachi y su hijo Mariano te despedimos con mucha tristeza.

†
GEDDES, Delia, q.e.p.d. - Sus hermanos Isabel y Luis, su hijo Darío y su sobrina Vicky participan su fallecimiento y ruegan una oración en su memoria.

†
IVAKHOFF, Iván. - Ignacio Goyenechea Zúñiga y hermanos lo despiden con gran amor y tristeza.

†
IVAKHOFF, Iván, q.e.p.d., falleció el 16-9-2024. - Jorge, Carola y Victoria lo despiden con inmenso dolor, rogando oraciones en su memoria.

†
IVAKHOFF, Iván, - Florencia Rodríguez Giavarini de Elizalde participa con mucha pena su partida. Querido Iván, que nuestra madre celestial y los santos ángeles te acompañen al encuentro con Jesús. Cuando estés en Su presencia rezá por mí. Te quiero mucho. Flor.

†
IVAKHOFF, Iván, q.e.p.d. - Guillo Fornieles y Alejandra Calvo (as.) y toda la familia Fornieles, despedimos con gran pena al querido Iván. Guardamos los lindísimos momentos compartidos e invocamos al Niño Jesús de Praga y pedimos oraciones en su memoria.

†
IVAKHOFF, Iván. - Espero que estés leyendo esto: Fue un honor ser tu amigo. Te quiero mucho. Diego Barreiro.

†
IVAKHOFF, Iván. - Gracias por 30 años de felicidad. Te adoramos. Diego, Vera, Nico y el señor Toto.

†
PACHECO, Roman Arnaldo. - La mesa directiva de la Confederación Farmacéutica Argentina participa con hondo pesar el fallecimiento del padre del Dr. Julio Pacheco, acompaña a su familia en este triste momento.

†
SACCHI, Carlos H. (Pinocho), q.e.p.d., 17-9-2024. - Su hermano Héctor y Eloisa, hijos y nietos participan su fallecimiento y ruegan una oración en su memoria.

Recordatorios

☆
SEREBRISKY, Daniel H., Z.L. - En el día de tu cumpleaños, te recordamos y honramos la vida por delante. Tu señora Claudia L. Goldman, tus hijos Jimmy, Dana y Gusti, Nico y Noe y tus nietos Matías, Sofía, Sol y Camila.

Realizaron un peritaje psicológico a Montiel, por una denuncia de violación

CAUSA. El futbolista del seleccionado argentino de fútbol es investigado por el abuso sexual que habría sufrido su pareja en 2020

Valeria Musse
LA NACION

A primera hora de ayer, Gonzalo Montiel, el jugador del seleccionado argentino de fútbol, se presentó en una fiscalía de La Matanza para someterse a una pericia psicológica en el marco de una causa que lo investiga por presunto abuso sexual con acceso carnal.

El futbolista fue denunciado por quien era su pareja en 2020 por haberla sometido junto, al menos, a tres personas más. Hasta el momento, además del defensor, hay otro hombre imputado. Después de alrededor de dos horas, el deportista se retiró del lugar y el letrado que tiene a su cargo la defensa del futbolista habló de su "inocencia".

La abogada Raquel Hermida Leyenda, que patrocinó a la víctima, Carolina, contó en diálogo con LA NACION que este peritaje psicológico al que fue sometido Montiel es parte del proceso final de la investigación penal preparatoria. Tanto el deportista como Alexis Acosta, un amigo y vecino del jugador, están imputados por abuso sexual con acceso carnal.

El jugador de Sevilla se presentó en la Asesoría Pericial de San Justo pasadas las 8.38 junto con su abogado, bajó de un auto encapuchado y no hizo declaraciones ante la prensa. De acuerdo con la denuncia, el hecho por el que es investigado Montiel tuvo lugar el 1° de enero de 2020, día en que el futbolista cumple años. Según relató Hermida Leyenda, la víctima había sido invitada por el propio Montiel a ir a la casa de sus padres, en la localidad de Virrey del Pino, La Matanza, para festejar su aniversario y conocer a su madre y a su padre. "Ellos tenían una relación", enfatizó la letrada y siguió: "Pero él la llevó engañada y la entregó a otros tres hombres".

Luego de alrededor de dos horas, Montiel terminó de someterse al primero de los dos peritajes psicológicos ordenados por la Justicia bonaerense en la causa que lo investiga por presunto abuso sexual. A través de un comunicado al que accedió la nación, desde la defensa



Gonzalo Montiel, al ingresar ayer en la fiscalía

RICARDO PRISTUPLUK

del deportista indicaron que "esta nueva diligencia aportará evidencias que ratificarán, tal como se viene demostrando en la causa, su inocencia".

En ese texto, se agregó: "Se aportaron pruebas contundentes al proceso que exponen la ajenezidad de Montiel respecto de los hechos

La denunciante aseguró que fue drogada durante un festejo de cumpleaños del futbolista; un amigo del defensor de Sevilla también está imputado

que se le imputan y confían plenamente en que el proceso judicial en curso arrojará los resultados esperados por la defensa". Actualmente, el abogado Daniel Rubinovich es quien lleva adelante la defensa del jugador del seleccionado nacional y de Sevilla.

Con el avance de la causa, de-

clararon alrededor de 20 testigos "y, salvo la madre y la hermana de Montiel, todos declararon que hubo abuso", indicó la abogada que promueve la querrela. "Carolina está en tratamiento porque tiene imágenes sueltas de lo que pasó. Estaba muy drogada ese día", relató Hermida Leyenda y añadió: "La madre del jugador le contó al otro día, por teléfono, que la habían abusado".

"Gonzalo me violó", aseguró la mujer en un video publicado por su abogada tiempo atrás.

Acosta ya fue sometido a los peritajes correspondientes, al igual que la denunciante, confirmó la abogada Hermida Leyenda. Una vez que terminen los correspondientes estudios a Montiel —el próximo viernes se realizará el segundo peritaje al futbolista— la fiscalía de género del departamento judicial de San Isidro estará en condiciones de elevar el pedido de juicio oral contra el jugador y contra Acosta.

La abogada de la víctima, en tanto, indicó que intentan averiguar el nombre de los otros dos hombres que habrían estado involucrados en el hecho. ■

Un detenido por el asesinato de una joven en San Nicolás

CAPTURA. Un video aportó la pista para llegar al sospechoso de femicidio de Florencia Comas

Un video llevó a la pista decisiva para el arresto del sospechoso del asesinato de Florencia Comas, la joven de 27 años que fue asfixiada el pasado jueves en la ciudad bonaerense de San Nicolás.

Esa filmación había sido registrada en mayo pasado y en las imágenes capturadas por un celular se veía a la víctima en situaciones sexuales con un hombre. A los investigadores les interesó un detalle: la sábana era similar a la que fue usada para envolver el cuerpo, descartado en las inmediaciones de una planta de tratamiento de residuos. La persona que aparece en esa grabación junto a Comas fue detenida y acusada del homicidio.

Ese hombre, identificado como Walter Roberto Solís, fue arrestado en Rosario, en un operativo combinado de la policía bonaerense y de la fuerza de seguridad santafesina.

Resultó clave en la pesquisa el testimonio del esposo de la víctima, que informó a los detectives sobre la relación sexual que mantenía Comas y el ahora detenido. Recordó que había observado ese video en el celular de su pareja y que la sábana rosa parecía coincidir con la hallada sobre el cadáver.

El cuerpo de Comas fue encontrado no solo envuelto en esa sábana, sino también atado de pies y manos y con una bolsa plástica en la cabeza. La autopsia confirmó que la muerte fue provocada por asfixia.

El rastro de la mujer se había perdido luego de que dejase a su hija de tres años en el jardín de infantes, el jueves pasado. Su esposo se preocupó cuando recibió al mediodía la notificación del instituto de enseñanza inicial, en el que se le comunicaba que la menor todavía estaba allí, ya que nadie había pasado a buscarla al concluir el horario. Se denunció entonces la desaparición en la ciudad bonaerense de San Nicolás y se activó una búsqueda que finalizó este viernes de la peor manera: el cuerpo de la mujer apareció en la zona de acceso a la planta local de tratamientos de residuos.

La forma en que fue dejado el cadáver permitió a los peritos de la policía bonaerense no esperar el resultado de la autopsia para deter-



Florencia Comas

minar que se trató de un homicidio.

A partir de esa certeza, los detectives bonaerenses rastrearon los últimos movimientos de la víctima, que era hipoacúsica.

Testimonios coincidentes

Conforme a lo informado por fuentes del caso a la Agencia Noticias Argentinas, el marido de la víctima, Braian Acuña, declaró que tiempo atrás "revisó el celular de su pareja, hallando un video en el que esta se encontraba manteniendo relaciones sexuales con un masculino sobre una cama que poseía sábanas similares a las que envolvían el cuerpo al momento del hallazgo".

Los investigadores tomaron testimonio a amigos de la mujer en San Nicolás y Rosario, pertenecientes a un grupo de personas hipoacúsicas, a quienes mostraron la imagen del hombre que aparecía en el video. Hubo coincidencias en identificarlo como Walter Roberto Solís.

En esa pesquisa, se tomó declaración a una expareja del sospechoso, que reconoció la sábana que envolvía el cuerpo de Comas. Y agregó, al caracterizar el comportamiento de su exnovio, que Solís "era una persona muy agresiva, que practicaba actos sexuales de sadomasoquismo y que también le gustaba filmarse".

Con esos datos se sustentó el pedido de captura del sospechoso, que fue concretado ayer mientras Solís caminaba por la esquina de Juan Manuel de Rosas y Garibaldi, en Rosario. ■

Condenaron a seis años de prisión a un conductor de TV

RÍO NEGRO. El periodista Emiliano Gatti recibió la sentencia por la tenencia y facilitación de videos de menores abusados

Paz García Pastormerlo
PARA LA NACION

SANCARLOS DE BARILOCHE.—Un Tribunal de Juicio de General Roca impuso una pena de seis años de prisión efectiva a un conductor de televisión que había sido declarado penalmente responsable de los delitos de "tenencia y facilitación de imágenes de abuso sexual infantil". Se trata del comunicador y periodista Emiliano Gatti, de 52 años, que condujo el noticiero de Canal 10 en la provincia de Río Negro. Para no ir preso, tendrá que presentarse todos los días en una fiscalía y en la comisaría de Bahía Blanca, donde fijó domicilio durante el proceso. Eso, has-

ta que la sentencia eventualmente quede firme; entonces sí deberá purgar la pena tras las rejas.

En la primera etapa del juicio, que se realizó en mayo pasado, el hombre había sido condenado por 50 videos con imágenes de abuso sexual infantil que estaban descargados en su computadora personal y en otros dispositivos electrónicos secuestrados en su vivienda.

La lectura de la sentencia se llevó a cabo anteayer en la Ciudad Judicial de General Roca. Para definir el monto de la pena los jueces Luciano Garrido, Emilio Stadler y Verónica Rodríguez debieron ajustarse a los pedidos de pena mínimos y máximos que habían solicitado las par-

tes en la audiencia de cesura, realizada la semana pasada. La defensa de Gatti había solicitado una pena de tres (o en su defecto cuatro) años de prisión, mientras que la fiscalía había requerido ocho años y la parte querellante diez.

Para garantizar que el imputado permanezca a disposición de la Justicia, el tribunal impuso la obligación de que se presente todos los días en la fiscalía de Bahía Blanca (ciudad a la que se mudó cuando comenzó la investigación), "bajo apercibimiento de disponerse la detención".

Al finalizar la lectura de la sentencia, la fiscalía y la querrela solicitaron la prisión preventiva en reemplazo de las medidas cautelares que

ya venía cumpliendo Gatti: prohibición de salir del país, depósito de una caución y presentaciones cada diez días en la fiscalía de la ciudad donde reside. Ante el dictado de una pena de prisión efectiva, las partes acusadoras solicitaron que se agrave la medida para neutralizar el riesgo procesal de fuga.

El tribunal resolvió que el imputado realice presentaciones diarias en la fiscalía de su localidad de lunes a viernes, y en la comisaría más cercana a su domicilio los fines de semana.

La investigación comenzó en el área de Cibercrimen del Departamento de Investigaciones Judiciales de la Ciudad Autónoma de Buenos

Aires en agosto de 2022. Ese equipo realizó una pesquisa para detectar usuarios que compartieron material de abuso sexual infantil entre junio de 2021 y agosto de 2022. Así se activó el protocolo de investigación que finalizó con el allanamiento del 15 de noviembre de 2022 en la vivienda de Gatti en Cipolletti.

Los peritajes acreditaron que los videos fueron abiertos y visualizados en la computadora desde agosto de 2022 hasta unos pocos días antes del allanamiento. En ese lapso, la casa estuvo vigilada por los investigadores, quienes confirmaron que el imputado fue la única persona que ingresó al domicilio por esos días. ■

OPINIÓN

www.lanacion.com
@lanacion | facebook.com/lanacion

REVOLUCIÓN. Poderosas nuevas generaciones motivan un cambio cultural que modifica la organización social; hay un divorcio entre dos modelos de liderazgo: el “socioempresarial” y el político

El mundo se transforma y ya no tendremos aquellos líderes que extrañamos

Marcelo Elizondo
—PARA LA NACION—

El mundo vive transformaciones sustanciales. Una de ellas es una revolución sociológica (entendiendo a la sociología como la ciencia de las interrelaciones humanas) por la que poderosas nuevas generaciones están motivando un cambio cultural que modifica la organización social. La gran inmigración mundial es generacional.

Puede caracterizarse a los miembros de esas nuevas generaciones (la media de la edad planetaria es 30,4 años) con 7 parámetros vinculados entre sí: son globales (la nueva globalización no es ya la de las empresas, sino la de las personas individuales), no responden a organizaciones tradicionales (que ya no los contienen), son intensamente digitalizados (trascendiendo ámbitos físicos propios de generaciones anteriores) y conceden valor a bienes intangibles y deslocalizados que compiten con los tradicionales bienes tangibles predominantes en el siglo XX, modifican patrones culturales de base en las comunidades (incluidos ciertos valores éticos), son móviles (no valoran la pertenencia o la continuidad, sino que prefieren los reinicios), son neocognitivos (adquieren predominantemente conocimientos diferentes de los que fueron útiles y lo hacen a través de nuevas fuentes —como las redes sociales— y no de medios tradicionales como institutos educativos) y son crecientemente despolitizados.

Como consecuencia, ocurre en el planeta un divorcio entre dos modelos de liderazgo: el liderazgo “socioempresarial”, por un lado, y el liderazgo político, por otro. Vivimos la emergencia global de exitosos hiperempresarios y neoemprendedores disruptivos (que transforman la vida humana a través de innovaciones legitimadas por consumidores cada día) frente a la crisis de la política convencional, el vaciamiento de instituciones tradicionales y el malhumor emergente en diversos

grupos sociales —en países ricos y también en los pobres—.

En ese trayecto van desapareciendo aquellos buenos líderes políticos generalistas, integradores y transversales que hoy son desplazados por otros con características de encargados sectoriales (muchas veces sectarios) de impulsar preferencias específicas de grupos de ciudadanos. Lo que lleva a incomodidades, discordias, desencuentros y polémicas en muchos lugares, incluida la Argentina.

A la vez, emergen exitosamente influyentes líderes “socioeconómicos” que no son políticos, no actúan con el poder institucional, no mueven ejércitos ni organizaciones formalizadas, no tienen partidos ni operadores ni publican sus consignas en panfletos. Son empresarios, artistas, influyentes, innovadores. Y, aun no siendo políticos, adquieren poder social al ser elegidos (legitimados) cotidianamente a través de los instrumentos de mercado provistos por la revolución tecnológica.

Por caso, las personas (globalmente) más seguidas en las redes sociales son Cristiano Ronaldo, Selena Gómez, Justin Bieber, Taylor Swift y Ariana Grande. Y aun si consideramos la red menos sometida a la influencia juvenil, que es X (ex Twitter), el más popular allí es Elon Musk (dueño de esta y de Starlink). El que, además —según Anil Agarwal—, lidera la elite de empresarios más famosos seguido de otros constructores del orden nuevo, como Jeff Bezos (Amazon), Mark Zuckerberg (Meta), Larry Ellison (Oracle) y Larry Page (Google). Entre las personas más influyentes del mundo según la revista *Time* hay artistas como la cantante y fundadora de una plataforma editorial Dua Lipa, figuras como la actriz Taraji P. Henson, innovadores como Jensen Huang (Nvidia) y referentes como Julia Navalnaya (viuda del opositor ruso muerto Alexei Navalny). Se ha cambiado de líderes.

Explica Michael Pohl (para *Trianglity*) que el liderazgo tradicional se caracteriza por la autoridad, la jerarquía y el control, mientras que el moderno se desarrolla en organizaciones horizontales, es coopera-

tivo, desconcentra la autoridad, es humilde y flexible. Y elabora el especialista en liderazgo Jacob Morgan un listado de cualidades del nuevo liderazgo, entre las que están la admisión de la vulnerabilidad, la ética en el trabajo, experiencia operativa, destrezas específicas para cada tarea determinada, la alta tecnologización y el futurismo.

Pues la acción política convencional (que apunta al promedio, es generalista, actúa procesalmente y está urgida por el corto plazo) tiene enormes dificultades para operar con las nuevas condiciones. Y, probablemente, por esta dicotomía es que muchas sociedades, descontentas, han comenzado a buscar para la política a un tercer tipo: los reactivos. Proliferan últimamente los líderes divisivos y controversiales —y ya no consensuales—, que se enfocan en algunos asuntos prácticos y desatienden viejos consensos, aun

exponiéndose a rápidas impopularidades, y entran en conflicto con el prototipo de la política tradicional.

Cabe suponer que esto es consecuencia de 4 factores concurrentes: la vigencia de los nuevos paradigmas sociales, la emergencia de los nuevos fenómenos públicos no estatales (que abordan lo social desde lo no gubernamental), la pérdida de eficacia del poder político tradicional y la consecuente reacción popular.

El liderazgo político está en crisis por varias razones. En primer lugar, la política es nacional y las sociedades nacionales ya no son tan homogéneas porque la internacionalización digitalizada de los ciudadanos los hizo adherir a colectivos (consignas, principios, creencias) supranacionales que coinciden en el espacio virtual, pero los enfrentan con los distintos en lo local. En segundo lugar, los asuntos de mayor interés de los nuevos ciudadanos no son políticos: dice Gerd Leonhard que hay en curso en el planeta 3 transformaciones que lo están cambiando: la digital, la sustentable y la propositiva; esta última supone que el propósito de vida de muchos está variando desde la búsqueda de éxito o riqueza hacia la búsqueda de sentido de la vida (y ello se vincula con asuntos íntimos más que públicos). En tercer lugar, las nuevas generaciones legitiman en sus acciones cotidianas liderazgos con cualidades impropias de la política (horizontales, operativos, adaptativos, de corta duración, cercanos) y la política ha quedado atrapada por lo que en su momento fueron sus virtudes y hoy son límites:

burocracia, jerarquía, superioridad, generalidad.

Así, probablemente ya no tendremos aquellos líderes providenciales del siglo XX que, por otra parte, surgían de un sistema hoy ya inexistente. Dice Yuval N. Harari que los humanos tenemos una capacidad que no tiene otra especie: la de construir ficciones. Pues el poder político ha sido una de ellas. Y la generación del liderazgo superiorista, también. ¿Serían hoy iguales líderes aquellos que fueron admirados en el siglo XX basándose en grandes capacidades políticas, pero, a la vez, escondiendo defectos, ocultando debilidades, maquillando vulnerabilidades, cuando hoy un dron espía, un indiscreto testigo o un video casero rompen lo otrora irrompible? ¿No estamos ante una nueva condición que hace imposible lo que antes se valió de virtudes, pero también de aquellas condiciones de otra edad tecnológica?

Luego, no es extraño que los electorados se vean confundidos, se desilusionen rápido con sus autoridades (que, aunque quieran, no pueden lograr los mismos resultados acudiendo a las mismas herramientas) y, cuando deben elegir, opten (según el caso) por líderes divisivos o parcialistas, reactivos, enojados u ofendidos de soluciones prácticas y no de grandes ideales. Porque hay una caja de herramientas que nos está quedando vieja. Y el mundo debe pensar en algo nuevo. ●

Especialista en asuntos internacionales



A. J. UED

LA NACION

Fundado por Bartolomé Mitre el 4 de enero de 1870

Número 1, Año 1 "LA NACION SERÁ UNA TRIBUNA DE DOCTRINA"

Director: Fernán Saguier

Tasas municipales en las facturas de servicios

La transparencia fiscal exige que los municipios dejen de recaudar distintas cargas a través de las boletas del gas, la energía y el agua

El fuerte crecimiento del aparato estatal argentino tuvo en los municipios un actor destacado. Ha habido naturalmente excepciones, pero desde el año 2000 hasta el presente el empleo público municipal en su conjunto creció un 103%, mientras que en las provincias y la Nación los incrementos fueron del 73% y el 70%, respectivamente. Se trata de aumentos inexplicables e injustificados en tiempos en que las burocracias administrativas son crecientemente sustituidas por la digitalización.

La organización federal establecida en la Constitución nacional determina responsabilidades de distinto rango en los tres niveles de gobierno. En el menor de ellos, representado por los municipios, las funciones alcanzan mayor especificidad en cuanto al límite territorial, así como a las tareas y servicios realizados. También es posible identificar cuáles son los ciudadanos beneficiados por cada actividad municipal y cuál es la magnitud de ese beneficio. Por eso es que la mayor parte de los ingresos deben responder a una contraprestación en dinero proporcionada al beneficio recibido. La denominación de "tasa" es la apropiada para el caso. Pero ocurre que los municipios de la Argentina han adoptado en forma creciente modos de recaudación que nada tienen que ver con esa relación, sino que recurren a las nefastas prácticas fiscales que son aplicadas al cobro de impuestos sin destino específico.

El tipo de gravámenes municipales cargados como un porcentaje sobre las facturas de gas, energía o

agua no pueden compararse con el impuesto al valor agregado (IVA) u otros impuestos sobre consumos. La facilidad y el menor costo de recaudación, así como la menor evasión, han impulsado esta práctica.

Pero no corresponde que los municipios recauden a través de cargas incorporadas al cobro de las facturas de los servicios públicos. Producen una distorsión de precios relativos y quitan competitividad al sector productivo. Así acertadamente lo entendió el ministro de Economía, Luis Caputo, al anunciar la decisión de prohibir esta práctica y convalidar luego este anuncio con la resolución 267/2024 de la Secretaría de Comercio, publicada el 11 del actual. La disposición no incluye las tasas que se cobran a los comercios en contraprestación de servicios, como es el caso de Seguridad e Higiene, aunque en todo caso se exige allí una proporcionalidad razonable. La nueva resolución se apoya en la ley de defensa del consumidor, apela a las penalidades establecidas por esta y ha fijado un plazo de 30 días para adecuarse.

La razonabilidad de la resolución del Ministerio de Economía se funda en la necesidad de garantizar la transparencia fiscal, al tiempo que plantea el principio de que cada uno se haga cargo de cobrar exclusivamente lo que le corresponde.

Esta medida, tendiente a separar el cobro de tasas municipales de las facturas de servicios públicos, además de disminuir la morosidad en el pago de estos últimos, se relaciona con el régimen de transparencia fiscal al consumidor, sancionado

recientemente dentro de la llamada Ley Bases por el Congreso de la Nación. Esta última iniciativa, impulsada fuertemente por la asociación civil Lógica, propicia la inclusión en tickets, facturas y comprobantes emitidos en todo el país del detalle desglosado de los impuestos que abona el consumidor en cualquier compra de bienes y servicios. Se trata de una práctica que se ampara en el artículo 42 de la Constitución nacional, según el cual "los usuarios tienen derecho a la información adecuada y veraz".

La reacción de intendentes y de gran parte de los gobernadores no se hizo esperar. La oposición de mayor peso a la decisión del Ministerio de Economía de la Nación de prohibir la inclusión de tasas municipales en las facturas de gas, energía y agua se ha producido en la provincia de Buenos Aires con el impulso de su gobernador, Axel Kicillof. Allí está vigente desde 1991 la ley provincial 10.740, que faculta a los municipios a firmar convenios de cobro con prestadoras de servicios. Incluso, algunos municipios, como los de Lanús, Pilar y Luján, han incrementado en forma desmedida en los últimos días las alícuotas de seguridad e higiene, provocando justificadas quejas de comerciantes y vecinos.

La judicialización de la cuestión suscitada con la resolución del Palacio de Hacienda parece inevitable, pero no cabe duda sobre el alineamiento de la decisión del gobierno nacional con el propósito de reducir el gasto público subnacional y de lograr un sistema impositivo transparente y pro competitivo.

DE LOS LECTORES

Cartas & e-mails

www.lanacion.com.ar
f/lanacion

¿Y Loan?

Me preocupa nuestro déficit de atención, no solo como argentinos, sino como seres humanos. Nos olvidamos rápidamente de temas importantes. Ya nadie habla de Loan, el niño desaparecido hace casi 100 días. Ni de la sangrienta guerra que desató Rusia para sojuzgar a Ucrania. Ni de los rehenes que el grupo terrorista Hamas mantiene en cautiverio. Nos distraemos con asuntos frívolos, superfluos, como la ajetreteada vida amorosa del Presidente, o la inminente vuelta a la tele de la diva de los teléfonos. Es lo (poco) que hay. Y habla pésimo de todos nosotros.

Irene Bianchi
DNI 6.688.332

Futuro robado

Huela la sangre leer las últimas noticias de la pobreza infantil y la carencia educativa de chicos y jóvenes recogidas por LA NACION días atrás. La clase dirigente argentina les robó la niñez, el pan y el futuro a estos niños y jóvenes. Los frutos de un país rico como la Argentina eran de ellos, pero se los robaron. Esa clase dirigente siempre más preocupada por el poder y los negocios que por velar por el progreso de la patria y sus ciudadanos. Esperemos que con estos aires de renovación política la nueva dirigencia se preocupe más de la Argentina y sus ciudadanos que por el poder y los negocios.

Julio I. Bottino
DNI 8.462.866

Ética

Sabemos que toda libertad tiene un límite, y que ello hace al respeto de la ley. Queremos que nuestros máximos responsables en el Gobierno sean los primeros en acatarla. El intento de elección del doctor Lijo para la Corte Suprema nadie lo entiende. ¿Por qué se elevó el pliego de un juez tan cuestionado? El primer estadio para llegar a ese cargo es la conducta del magistrado, que no puede ni debe ser una cuestión cuestionable. ¿Mejoramos las instituciones? Porque *vox populi es vox Dei*. Desde todas las asociaciones se han expresado en contra de su nombramiento. Y siguen intentando ingresarlo *sotto voce*. ¿Queremos una Argentina más ética? ¿Eso es libertad?

Lilian María Queirolo Recalde
DNI 13.213.734

Tripulaciones

Creo que toda persona con alguna capacidad de razonamiento tiene en claro, y estos últimos días se lo han confirmado, que de

los disparates empresarios del Estado, Aerolíneas no es el menor. De las muchas barbaridades que se dan en esta empresa quiero señalar una que nadie comenta, pero que es responsable de haber tenido que abonar miles de alojamientos y comidas de tripulaciones enteras en el exterior, por ejemplo, cuarenta personas (dos tripulaciones) en Madrid durante largos periodos de tiempo, en hoteles de cinco y cuatro estrellas. ¿Cuál es esta barbaridad? Pues una disposición que establece que las tripulaciones deben ser argentinas, disparate supino que por supuesto no tiene igual en ninguna línea aérea del mundo que realice trayectos internacionales, la cual requiere poseer tripulaciones nacionales de reemplazo por no poder usarse tripulaciones locales.

Suprimase la disposición mencionada y se habrá dado un paso importante hacia la racionalidad. No hay que conversarlo, no hay que llevarlo al Congreso: simplemente, hay que hacerlo ya.

Jorge H. Renta
DNI 4.264.822

Foto

La foto publicada ayer en la tapa de LANACION es una afrenta a todos los argentinos de bien que gratuitamente nos ha regalado el Papa. Posar con los responsables del desempleo en nuestro país, imponiéndonos leyes laborales inaplicables en la mayoría de los casos que esta casta de multimillonarios nos impone con la complicidad del peronismo es la causa más importante de la pobreza y desocupación que nos afecta desde hace más de 40 años.

Sergio Ohanessian
DNI 10.129.066

Camuflaje

En la carta "Video de Firmenich" de esta sección se dice, repitiendo un concep-

En la Red

FACEBOOK
Se termina el monopolio de Intercargo: Flybondi fue autorizada a dar servicios



"Se terminó la Argentina de los vivos dijo el señor Fernández"
Abel Cruz

"Muy bien. Vamos recuperando dignidad"
Alicia Mellano

"¡Hay que acabar con los monopolios!"
Ana Fedyszyn

Suicidio: empecemos a hablar

El 10 de septiembre último se conmemoró el Día Mundial para la Prevención del Suicidio, un grave problema de salud pública con consecuencias sociales, emocionales y económicas de gran alcance. La campaña de este año apunta a desactivar mitos y prejuicios, apostando a un abordaje con mayor comunicación. Bajo la consigna "Cambiar la narrativa. Empecemos a hablar", se promueve generar conciencia, brindar el apoyo necesario y facilitar las alertas tempranas. Reconocer que hay que hablar del tema es darle la entidad que merece y dejar de negarlo o estigmatizarlo.

El sitio de estadísticas internacionales Worldo Meter reporta un promedio de 2230 suicidios diarios en el mundo, esto es uno cada 30 o 40 segundos, cifras que no pueden considerarse fidedignas, pues distintos factores, como la ausencia de reportes o la dificultad para determinar la causa de muerte, las tornan parciales o hasta erróneas y difíciles de cuantificar.

Un mensaje de la Comisión Episcopal de la Pastoral de la Salud argentina, en ocasión de la fecha, destacó la importancia de romper el cerco de silencio en torno de un problema que afectó a 4195 personas en 2023, el número más alto de casos del que se tiene registro en el país. Reporta que en la franja de entre 15 y 24 años el suicidio es la segunda causa de muerte, detrás de los accidentes y la tercera para quienes tienen entre 25 y 34 años. Apela a construir comunidades en las que las vulnerabilidades puedan expresarse sin miedo para encontrar apoyo y compasión con la mirada de la fe.

En la misma línea, el Ministerio Público Tutelar de la ciudad de Buenos Aires lanzó la campaña audiovisual "Si sentís que algo pasa, no lo dejes pasar". La violencia ejercida hacia niños y adolescentes es un factor que contribuye a conductas suicidas, explican. Se refieren a bullying, ciberacoso, violencia familiar, abuso sexual y amenazas crecientes que conducen a que se registre un sui-

cidio de adolescentes por día en la Argentina.

Acciones lesivas o autodestructivas, suicidios incompletos o frustrados, retos o *challenges* son algunas de las variadas formas que puede asumir el sufrimiento que para muchos impone la propia vida.

Definitivamente nos encontramos ante una cuestión de tal relevancia existencial que se traduce como un temor a vivir.

No es un problema médico-sanitario exclusivamente, es transversal, por lo que demanda un abordaje multidisciplinario y un compromiso de la sociedad en su conjunto. Desde Fundación La Nación compartimos con nuestros lectores una valiosa guía: <https://www.lanacion.com.ar/comunidad/hablemos-de-suicidio-nid10092023/#/>.

Frente al Congreso de la Nación y en distintos lugares del país, distintas instituciones se dieron cita días atrás en busca de dar debida visibilidad a una problemática social y de salud pública tan grave como dolorosa. Hablar previene. Demos voz al suicidio.

to común, que parte de los montoneros eran "católicos militantes". Por el contrario: esos terroristas a los que livianamente se síndica como católicos provenían de la Teología de la Liberación o del Movimiento de Sacerdotes para el Tercer Mundo, tendencias creadas en usinas ideológicas para infiltrar el marxismo en la Iglesia Católica. Cosas que lograron parcialmente, pero fueron condenadas por el papa Juan Pablo II, aunque lamentablemente en estos últimos años han vuelto a insinuarse.

No nos olvidemos de que el marxismo suele camuflarse de catolicismo, nacionalismo, peronismo, feminismo, nacionalismo o lo que sea si le conviene en determinado momento. Y hasta hay obispos argentinos que castigan a un sacerdote por cumplir la obra de caridad evangélica de visitar presos... si no son de izquierda.

Roque Sanguinetti

roquesang@yahoo.com.ar

Liceos

La carta publicada el 14/9/24 del señor Alberto Messidoro no responde a la verdad. Lo que dice sobre la convocatoria masiva a los exalumnos del Liceo Militar Gral. San Martín no es así, solo fueron convocados selectivamente. Con respecto al Liceo Naval Alte. Brown también fueron convocados de la misma forma pero con una salvedad: el Centro de Graduados hizo una gran convocatoria donde surgió el listado que le entregué personalmente al comandante mayor de la Armada (hoy Jefe de Estado Mayor de la Armada) en mi carácter de presidente del Centro de Graduados. Lo que más me llama la atención es que en la carta se pretenda desvirtuar a una institución que está transitando sus 77 años de vida y que siempre que sus integrantes fueron requeridos, como en el caso de Malvinas, donde participaron 74 oficiales de la Armada que transitaban por las aulas del Liceo Naval. Nosotros no somos mejores ni peores que los egresados de cualquier colegio que se precie de tal, pero sí tenemos en claro la defensa de nuestros intereses marítimos. Por último, debo contestar buenamente que lo dicho por el lector responde al desconocimiento ante la imposibilidad de haber participado en las decisiones de esa prestigiosa institución que es la Armada.

José Alberto Rodríguez
DNI 4.204.689

Los textos destinados a esta sección no deben exceder los 1000 caracteres con espacios. Debe constar el nombre del remitente, firma, domicilio, teléfono y número de documento. Por razones de espacio y de estilo, LA NACION podrá seleccionar el material y editarlo. Los mensajes deben enviarse a: cartas@lanacion.com.ar o a la dirección: **Av. Del Libertador 101, Vicente López (B1638BEA)**

REGULACIÓN

Un debate sobre la legislación del cannabis

André S. Blake

—PARA LA NACION—

El debate sobre la legalización del cannabis ha ganado relevancia mundial, con un número creciente de países que optan por regular su uso, tanto medicinal como recreativo. Habitualmente se banaliza su riesgo y se destacan sus beneficios. Se suele afirmar que no es más nocivo que el tabaco o el alcohol. Eso solo ya sería suficiente para considerarlo de riesgo, y muy perjudicial. Este sesgo plantea consideraciones importantes desde una perspectiva de salud pública y de las políticas de seguridad.

Su legalización ofrece beneficios: uno de los principales argumentos a favor de la legalización es su potencial terapéutico. Su uso es útil para tratar algunas condiciones como el dolor crónico, la esclerosis múltiple, algunos cuadros de epilepsia refractaria infantil y las náuseas por la quimioterapia. Además, su regulación permite un mayor control sobre la calidad y seguridad del producto. Sin embargo, también debemos reconocer y comprender los riesgos y perjuicios asociados a su consumo, especialmente en lo que respecta a la salud. De allí que, cuando se legisla, se deben conocer sus riesgos y efectos para poder planificar políticas públicas.

En lo referente a políticas sanitarias, el cannabis tiene efectos adversos sobre el sistema cardiovascular. Su consumo puede causar un aumento en la frecuencia cardíaca y alterar la presión arterial, lo que incrementa el riesgo de eventos cardiovasculares adversos como infartos de miocardio y accidentes cerebrovasculares. Además, el uso crónico deteriora el endotelio vascular, incluso más que el tabaco, lo que contribuye al desarrollo de aterosclerosis y otras enfermedades cardiovasculares. Especialmente cuando se fuma, tiene consecuencias negativas significativas para el sistema respiratorio, pues el humo del cannabis contiene muchas de las mismas sustancias químicas tóxicas que el humo del tabaco. Los consumidores frecuentes de cannabis pueden experimentar síntomas respiratorios como tos crónica, producción de esputo, bronquitis crónica y un aumento en las infecciones pulmonares, ya que el cannabis modula la respuesta inmune. Por lo demás, al igual que el tabaco, el cannabis contiene compuestos carcinogénicos. Su humo es rico en alquitrán y otros agentes cancerígenos que pueden promover el desarrollo de tumores malignos. Los últimos estudios han encontrado que los consumidores regulares de cannabis tienen un mayor riesgo de desarrollar cáncer de cerebro, cuello y tracto respiratorio superior.

Es previsible, por lo tanto, su impacto en la salud mental. El consumo de cannabis está asociado con el desarrollo de trastornos tales como ansiedad, depresión y psicosis. Las investigaciones han demostrado una relación entre el uso de cannabis y el desarrollo de esquizofrenia en individuos susceptibles. Además, el uso crónico de cannabis lleva a la aparición del síndrome amotivacional, ca-

Las decisiones se deben basar en evidencia científica y en la experiencia de otras sociedades que han pasado por este proceso

racterizado por apatía, falta de motivación y disminución de la capacidad para planificar o ejecutar tareas complejas. Como se sabe, el cannabis es una sustancia adictiva. Se estima que aproximadamente el 9% de los usuarios adultos desarrollan adicción con dependencia. Esta cifra aumenta al 17% cuando el consumo comienza en la adolescencia. Su síndrome de abstinencia incluye síntomas como irritabilidad, ansiedad, insomnio y disminución del apetito, lo que dificulta la interrupción del consumo. Uno de los más perjudicados por el consumo son los adolescentes. El cerebro en desarrollo es particularmente vulnerable a los efectos del cannabis, su uso durante la adolescencia puede interferir con el desarrollo neurológico, afectando la memoria, la atención y la toma de decisiones. Además, el uso temprano está asociado con mayor fracaso escolar, comportamientos delictivos y el desarrollo de otras adicciones en la vida adulta.

En lo que se refiere a las políticas de seguridad, su uso afecta la capacidad de concentración, la coordinación motora y el tiempo de reacción, lo que aumenta el riesgo

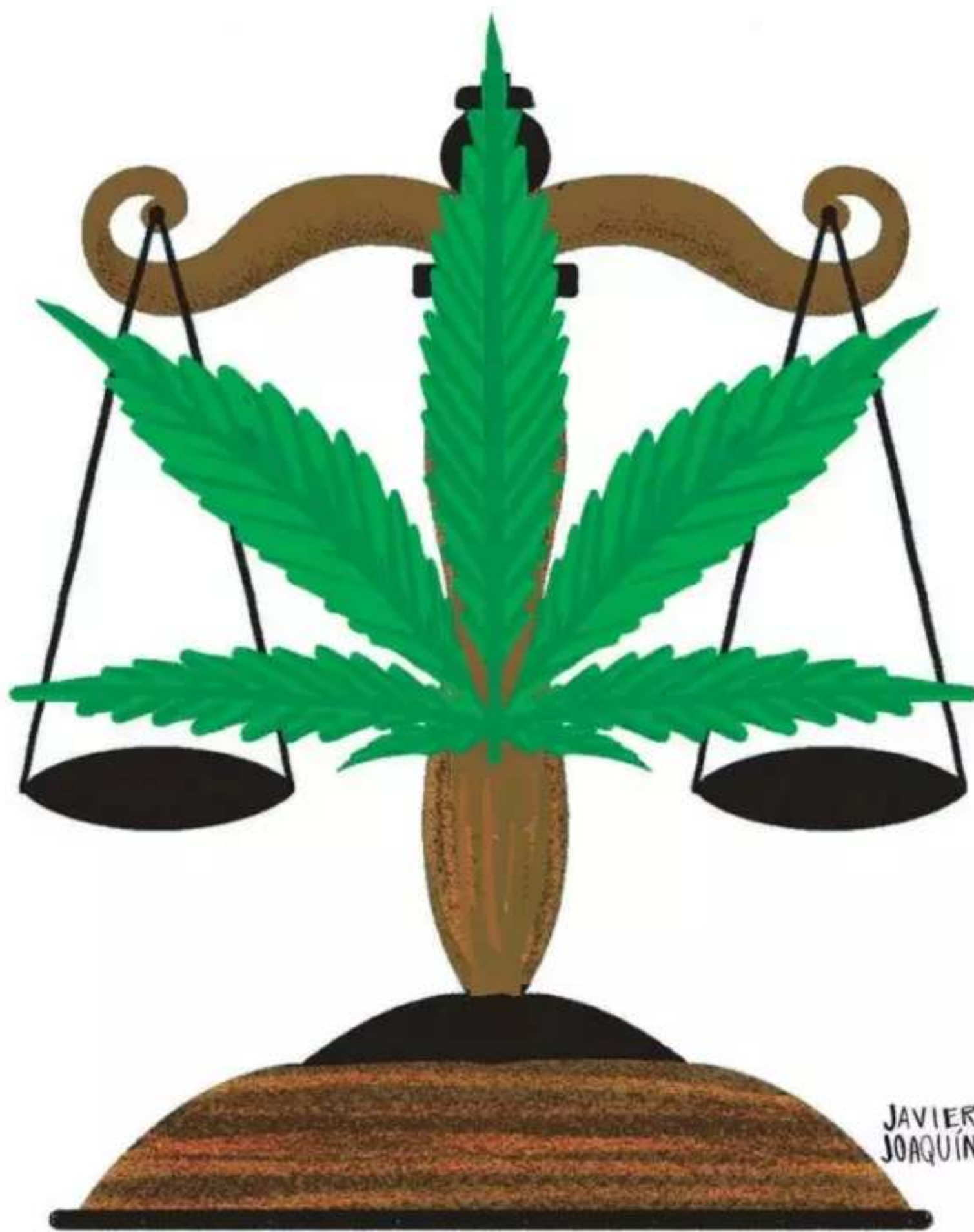
de accidentes cuando se conduce bajo sus efectos. En Estados Unidos, país en el que el cannabis ha sido legalizado en 1996, se registró un aumento significativo en los accidentes de tránsito y muertes relacionadas con su consumo. El conductor no considera su consumo tan riesgoso como el alcohol, aun cuando el cannabis tiene un efecto más prolongado. Paralelamente, es fuente de problemas de violencia y conducta antisocial: aunque la percepción común es que induce relajación, los estudios sugieren una asociación entre su consumo y comportamientos violentos, especialmente en individuos que consumen regularmente o lo mezclan con otras sustancias. Asimismo, numerosos casos de violencia doméstica y comportamiento antisocial han sido documentados en contextos de consumo de cannabis. Un informe de 2016 de la Europol (la policía de la Unión Europea) y del Observatorio Europeo de las Drogas y las Toxicomanías consideró que Holanda era el principal núcleo del tráfico de estupefacientes en ese continente, pese a la liberación del consumo de cannabis (hoy en retroceso). Y Uruguay, si bien se mantiene lejos de las tasas de criminalidad que registran los países más violentos de la región, durante 2018 sufrió un aumento de 45,8% en los homicidios respecto de 2017. Y la tasa de homicidios en el país, que dos décadas atrás era comparable a la de Europa, trepó por primera vez a dos dígitos: 11,8 cada 100.000 habitantes. Por cierto, la reducción en el número de arrestos por posesión disminuye

la carga sobre el sistema judicial.

En cuanto a sus efectos económicos, la regularización del cannabis recreativo da como resultado un aumento en los ingresos fiscales generados por la venta de cannabis. En el caso de ser legalizado el cannabis, dichos ingresos impositivos deberían ser invertidos exclusivamente en programas de salud pública y prevención de adicciones. Para abordar los beneficios y mitigar los riesgos, es crucial que la legislación sea cuidadosamente diseñada, contemplando estrictas regulaciones y campañas educativas que informen sobre los riesgos por su uso.

Los beneficios económicos por el aumento de la recaudación impositiva y los terapéuticos son claros, los perjuicios para la salud pública, especialmente entre los jóvenes, también. La experiencia en lugares que han legalizado el cannabis indica que una combinación de regulación, educación y apoyo a la salud pública es esencial para minimizar los perjuicios sobre la salud pública y personal. Ante este escenario, al desarrollar las políticas, los legisladores deben equilibrar estos factores cuidadosamente con el fin de garantizar que la legalización resulte positiva para la sociedad. Las decisiones se deben basar en evidencia científica y en la experiencia de otras sociedades que han pasado por este proceso. ●

Especialista en psiquiatría y en salud pública; exdirector nacional de Salud Mental. Miembro de la Asociación Civil Usina de Justicia

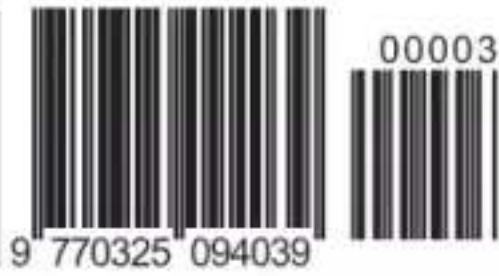


JAVIER JOAQUÍN

LA NACION

Atención al lector 5199-4777
www.lanacion.com.ar/contactenos
Club LA NACION 5199-4792
www.mclub.lanacion.com.ar

Propietario S.A. LA NACION, Zepita 3251, Ciudad de Buenos Aires (C1285ABG), Tel. +5411 5550-1800. Oficinas LA NACION, Av. Del Libertador 101, Vicente López (B1638BEA) Buenos Aires, Argentina. Tel. +5411 6090-5000. Atención personalizada: www.lanacion.com.ar/redcomercial
ISSN - 0325-0946. Responsable por Impresión: Luciano Ariel Bianchi, Zepita 3202, CABA.
Las ventas de LA NACION son auditadas por el IVC. © Año 2013. LA NACION. Dirección Nacional del Derecho de Autor, expediente renovación N° RL-2023-80809536-APN-DNDA#MJ. Queda prohibida la reproducción total o parcial del contenido del presente diario.
Precio del ejemplar: Lun a Vie \$2100.- Sáb \$2900.- Dom \$3500.- Recargo envío al interior: \$420.- En Uruguay: Lun./Vie. \$U60.- Sáb. \$U85.- Dgo. \$U110.- En Paraguay: Lun./Sáb. G9000.- Dgo. G12.000.- En Brasil: Lun./Sáb. R\$7/R\$9.-



MANUSCRITO

Una noche cualquiera, un jardín

Valeria Agis
-LA NACION-

Fue hace un par de semanas, en esta ciudad fascinante que tenemos -pido disculpas, soy una orgullosa porteña-, una de esas noches en que el invierno se harta de sí mismo, a principios de septiembre, y nos dice que sí, que en pocos días más viene todo eso que parecemos desear siempre: las tertulias afuera, la exuberancia de los primeros brotes, la embriaguez del perfume a los jazmines.

"Vení, dale", me insistieron. "El tema de la velada va a ser 'las canciones'". ¿Y cómo se puede resistir una amante de la música a semejante convite? Así que allá voy, en el ano-

cheo de un miércoles cualquiera al volante por avenida Gaona, un área que excede mi mapa cotidiano, muy al oeste de mi zona de confort urbana, a encontrarme con lo desconocido: la grabación de un nuevo episodio de ¡FA!, el ciclo iconoclasta que lidera Mex Urtizberea desde 2022 en su propio hogar, un programa que bien conozco pero no sigo, y que se emite de una forma que casi no consumo (el streaming).

La cita es a las 20. "Puntual", remarca el mensaje. Es un barrio arbolado de casas bajas y veredas amables, y a las 20 exactas un caballero fornido que vigila el ingreso

con lista de asistentes en mano cede el paso. "Bienvenida", sonríe, mientras abre la reja cual portal a otro mundo. Yo entro ahí como llega un convidado neófito, con esa mezcla de pudor y decoro de toda primera vez, con el temor de no pertenecer, ideológica, musical o socialmente. ¿No soy demasiado mayor para esto? ¿Soy demasiado rockera? ¿Estoy tan al centro que soy muy de derecha? No lo sé, le digo a mi mente. Solo vine porque me invitaron.

Cuatro pasos más adelante de mi retahíla de tremendas cavilaciones logro, al fin, levantar la vista. Y entonces aparece él, centinela de la magia: un mural espléndido de Diego Maradona en su arranque del Gol del Siglo, ese mismo que yo vi y grité en tiempo real siendo niña, en la casa de mis tíos. Una recepción con el Diez no está nada mal, pienso, y avanzo. Cinco segundos después, ya en el gran salón comedor, me saludan otros ídolos, sonrientes y monocromáticos, en las paredes: los retratos de Charly García, Luis Alberto Spinetta, Gustavo Cerati. A esta altura, ya no sé si estoy en un

hogar ajeno o en el Museo Popular de la Argentinidad, pero la estrategia funciona: extrañamente, qué cómoda me siento. Por los parlantes brota un riff de guitarra que también me es familiar hace años. "Tengo el corazón abierto/ Todo el mundo puede ver un camino para correr", dice la voz de David Lebón en "Esperando nacer", uno de los temas más hermosos de Serú Girán. ¿Cómo negarme a todo esto?

Sigo abriéndome paso en esta casa repleta de desconocidos que me

No soy amiga de nadie, pero qué lindo es estar acá, siento. Qué patada en los prejuicios me están dando

sonríen. Y de repente, vislumbro eso que, sin saber, vine a buscar: un jardín en ciernes, un anticipo de algo mejor. Sobre el verdor incipiente hay artistas, actores y actrices de moda, ejecutivos discográficos, influencers

y nombres que están alto en los rankings de las plataformas de música hoy. No soy amiga de nadie, pero qué lindo es estar acá, siento. Qué estupendo es descubrir que este rapero de 17 años al que jamás escucho porque "no es lo mío" toma el micrófono e interpreta un cover con un sentir rioplatense que emociona, que esta folklorista tiene una voz capaz de rockear lo que sea... Qué patada en los prejuicios me están dando todos.

A la medianoche, cuando la grabación concluye y esa *jam session* a cielo abierto le abre paso a una fiesta tribal, desando mis propios pasos y me escapo, tímida y sigilosa como siempre fui.

Vuelvo exultante a mi casa. Escuchando canciones que hace años no hacía sonar y cantando sola en el auto, convencida de que no es necesario pensar igual, coincidir en todo, ser coetáneo, para hacer y vivir cosas hermosas. Pero qué linda está la noche... Qué ciudad más maravillosa tenemos, qué mezcla increíble que somos. Ya llega la primavera; no hay forma de que el futuro no sea brillante. ●

Pozo de la muerte

Edición fotográfica **Jesica Rizzo** | Texto **Mariano Holot**



SHAMMI MEHRA/AFP

Se conoce como "pozo de la muerte" a un espectáculo que combina acrobacia, deporte extremo y arte circense en el que motociclistas giran alrededor de las paredes internas de un pozo a alta velocidad, mientras los espectadores del show se asoman desde arriba y observan a los acróbatas "desafiar" las leyes de la física. Estos shows acrobáticos, muy populares aún en países asiáticos como la India, se practican sin

variantes desde hace cien años. Si bien en apariencia los conductores quiebran la fuerza de gravedad, para lograr esos movimientos esta proeza motora se vale de la fuerza centrífuga y la fricción, que al combinarse sobre la superficie curva de las paredes del pozo en un equilibrio determinado posibilitan el inusual desplazamiento. Aunque se promocione como un desafío a las leyes de la física, esta práctica es, en rigor, una demostración cabal de su funcionamiento. ●

CATALEJO
Épica sin rating

Claudio Jacquelin

La primera etapa de la travesía está llegando a su fin. Para continuar hace falta hoja de ruta. Y reforzar la mística. El héroe sigue atado al mástil de su barco. En medio de la tempestad. Sordo a cantos de sirenas. El rumbo, inalterado. La redención depende de la convicción.

En las redes sociales ya están los primeros capítulos de su epopeya. No los escribió Homero. Los filmó el cineasta de la corte. Pasaron solo nueve meses del heroico viaje por la primera magistratura, pero los cronistas oficiales están en plena mitopoiesis. La construcción mítica debe eternizar la misión del héroe. Cambiar la historia, la cultura, volver a los orígenes no es solo gobernar. Es una epopeya para ser narrada. Y, sobre todo, filmada. Sin imagen no hay olimpo.

No bastaba firmar el primer proyecto de presupuesto de la nueva era y enviarlo al Congreso. Había que ponerle el cuerpo. Ante las cámaras. En el último suspiro del plazo constitucional. Si caía domingo, mejor. Toda una señal. Es el día del Señor. Pompa, circunstancia, atributos del mando y zapatillas (¿por si hay que salir corriendo?). Pero algo falló. La platea estuvo repleta de ausencias y la teleaudiencia se tapó los oídos y los ojos. La épica del déficit cero todavía no es pasión de multitudes. ●

ideas

SÁBADOS
CON TU DIARIO

NUNCA DEJEMOS DE MOVERNOS.



Le sobran cracks Aun con bajas de lujo, los Springboks presentarán un equipo poderoso ante los Pumas en el Rugby Championship ► **P.3**

El bombero Cavani Boca está en emergencia y ante River vuelve el uruguayo, un especialista en clásicos ► **P.2**



Edición de hoy a cargo de Cristian Grosso y Francisco Schiavo
www.lanacion.com/deportes
@DeportesLN
Facebook.com/Indeportes
deportes@lanacion.com.ar

deportes



Arturo Vidal y Pezzella, un duelo con mucho roce internacional en Santiago de Chile; Armani sostuvo en el final a River, que sufrió frente a Colo Colo

GETTY IMAGES

En carrera, a los tropezones

En Santiago, River igualó 1-1 con Colo Colo en la apertura de los 4^{os} de final de la Libertadores; Pezzella marcó el gol con una rodilla y Paulo Díaz fue expulsado; el martes, el desquite, tras el clásico del sábado en La Boca

Claudio Mauri
LA NACION

Un empate muy trabajado el de River, más hijo de la fajina que de la creatividad y el juego asociado. Poco del River que quiere y pregonaba Gallardo, con pocos puntos en contacto del que goleó a Atlético Tucumán. Un 1-1 ante Colo Colo que deja la serie de los cuartos de final abierta al desquite del martes próximo en el Monumental, donde River deberá levantar el nivel para seguir en la

Copa Libertadores, en una semana en la que también deberá dedicarle cuerpo y mente al superclásico con Boca del sábado próximo. Solo en un rato del primer tiempo River impuso condiciones. En el segundo tiempo no hizo más que aguantar y sufrir. Presión alta para recuperar en campo rival y búsqueda directa de Borja, el mejor finalizador de los avances, pero el colombiano no estuvo certero en ese comienzo insinuante de River. Un remate dentro

del área desviado y otro que le tapó el arquero, ambos en los pies de Borja, daban una pauta del ambicioso arranque de River. Nacho Fernández dirigía el juego, bien escoltado por Kranevitter. Fueron 10 minutos en los que River tranquilamente se pudo poner en ventaja, porque además mantenía a Colo Colo lejos de Armani. El equipo de Gallardo, sin tener tanta la pelota, controlaba los espacios y manejaba los tiempos. Estaba plantado con autoridad, no había salido con

la actitud cautelosa de un visitante. Pero bastó que Colo Colo armara un primer ataque profundo para que el escenario se modificara, todo se emparejó y también se puso más áspero. El delantero argentino Javier Correa, que demostró ser punzante en sus últimos pasos en Racing y Estudiantes, hizo un gran movimiento de pivote para dejarle la pelota al "Colo" Gil, cuyo potente remate alcanzó a ser arañado por Armani antes de que diera en el travesaño y se fuera al córner. River

salía del estado de tranquilidad de hasta entonces y Colo Colo se daba el empujón que estaba faltando. En River entraba poco en acción Simón y los laterales estaban bastante contenidos. Alentado por más de 40.000 hinchas, Colo Colo entró en combustión, puso pierna fuerte para marcarle territorio a Acuña y Echeverri. Pasada la media hora, el partido adquiría clima y temperatura de Copa Libertadores. Cada pelota era un lance a todo o nada. **Continúa en la página 2**

FÚTBOL » COPA LIBERTADORES Y LOCAL



Pezzella, con la rodilla, marca el gol de River GETTY IMAGES

En Armani, River tuvo a la figura para rescatar el empate

El arquero fue decisivo con varias atajadas, dentro de un discreto rendimiento del resto

Viene de tapa

Colo Colo ya había descubierto que Correa tenía a maltraer a los dos centrales, no les permitía descuidarse. Inquietó con un disparo desviado y un cabezazo que tapó Armani, que pasaba a ser el hombre más importante de River, porque los volantes que habían concentrado la distribución del juego en el arranque ahora eran presa del fragor del desarrollo.

De unos de esos cruces en los que salían chispas, esta vez entre Saldivia y Echeverri, la pelota salió en dirección para la corrida directa al arco de Borja, que, más allá de estar encimado por un defensor, nunca se terminó de acomodar para definir, se la hizo fácil al arquero. El colombiano, al no acertar la primera que tuvo a los tres minutos, ingresó en una espiral de confusión en la zona que mejor domina: el área rival.

Se iba un primer tiempo que había tenido algunas ráfagas de juego interesante y una intensidad creciente. No le quedaba mal el 0-0 a esos 45 minutos, pero River aún tenía una carta, en un tiro libre en centro de Acuña, bien bombeado, que Pezzella conectó con una rodilla, tras ganarle la posición a Wiemberg. Máximo rédito de una definición heterodoxa.

Con River en ventaja se abría otro partido, que Colo Colo quiso equilibrar enseguida, con un cabezazo de Correa, muy descuidado en un córner, que se fue alto. River replegó un poco las líneas sobre su campo. Aun sin la continuidad que necesitaba su equipo, Vidal tenía intervenciones que hacían recordar su jerarquía internacional.

River se vio defendiendo de la manera que menos conviene: sin la pelota y, retrocediendo sobre su área. A Gallardo no le gustaba lo que veía y corregía a los gritos y moviendo los brazos.

Colo Colo ponía no menos de cinco jugadores en las inmediaciones del área rival. A River le quedaban espacios para un contraataque que no conseguía articular. Los respiros que se tomaba eran en las interrupciones, no descansaba con la

pelota en los pies. Llegó el empate de Palacios —hace rato pretendido por Boca— tras un muy buen pase de Vidal.

Todo se le hizo cuesta arriba a River, que para el desquite se queda sin Paulo Díaz, por una agresión mutua con Falcón. Las zozobras de River se extendieron hasta el descuento con la volada de Armani para sacar el cabezazo de Paiva. La figura de River evitó la derrota. ●

1 Colo Colo

(4-4-2)

Brayan Cortés **A** (6); Mauricio Isla (6), Alan Saldivia **A** (5), Maximiliano Falcón **R** (4) y Erick Wiemberg **A** (5); Esteban Pavez (5), Arturo Vidal (7), Leonardo Gil (6) y Carlos Palacios (6); Lucas Cepeda (5) y Javier Correa (7). **DT:** Jorge Almirón.

1 River

(4-3-3)

Franco Armani A (8); Fabricio Bustos (5), Germán Pezzella (6), Paulo Díaz **R** (4) y Marcos Acuña (6); Santiago Simón (4), Matías Kranevitter (5) e Ignacio Fernández (5); Maximiliano Meza (4), Miguel Borja **A** (4) y Claudio Echeverri (4). **DT:** Marcelo Gallardo.

Goles: **PT**, 43m, Pezzella (R); **ST**, 18m, Palacios (CC). **Cambios:** **ST**, E. Amor (6) por Saldivia (CC); 18m, F. Colidio (5) por Echeverri y R. Villagra (5) por Meza (R); 24m, G. Castellani **A** (5) por Gil (CC); 28m, N. Fonseca por Kranevitter y M. Lanzini por I. Fernández (R); 32m, G. Paiva por Correa y M. Bolados por Vidal (CC); 40m, C. Zavala por Isla (CC), y 46m, L. G. Pirez por Simón (R). **Incidencias:** **ST**, expulsados Falcón (CC) y P. Díaz (R). **Árbitro:** Raphael Claus, de Brasil. (bien). **Estadio:** Colo Colo.

COPA SUDAMERICANA

▶ **LANÚS | IND. MEDELLÍN**
Árbitro: W. Sampalo (Brasil).
21.30 TV: Dsports.



Cavani acelera la puesta a punto en Ezeiza PRENSA BOCA

La urgencia de Boca necesita que Cavani vuelva con su poder de fuego

Sin el uruguayo, el Xeneize solo rescató el 40% de los puntos; la reaparición ante River

Leandro Contento

PARA LA NACION

Su presencia intimida y su influencia es total. Tenerlo a favor es una ventaja y tenerlo en contra es siempre una preocupación mayor. La esperanza del Xeneize de cara al clásico de este sábado tiene nombre y apellido: Edinson Cavani volvió a entrenarse diferenciado en la práctica de ayer, pero todo indica que llegará en óptimas condiciones al partido con River. El máximo artillero de Boca lleva 17 gritos en sus últimos 21 encuentros y es la principal arma de ataque del equipo de Diego Martínez, que casi no perdió con el uruguayo entre los 11.

A más de un mes de su última actuación, la noche del 1-0 ante Cruzeiro con gol justamente del uruguayo, el Matador lleva adelante una rutina específica de entrenamientos que le permitirá estar desde el inicio ante el equipo de Marcelo Gallardo. Se desgarró el día previo a la vuelta en Belo Horizonte y luego fue preservado con vistas al superclásico. En el interín se perdió seis partidos: San Lorenzo, Cruzeiro, Estudiantes, Central, Talleres y Racing. Pero reaparecerá para el duelo más importante con la misión de rescatar a Boca (y a su entrenador).

Los números fríos indican que Boca obtuvo muchísimo mejores resultados con Cavani que sin su estrella. Con Edinson de titular obtuvo 14 triunfos, siete empates y dos derrotas (0-1 con Unión y 0-1 con Estudiantes), un 71% de efectividad. Sin el charrúa, en cambio, el Xeneize ató cinco victorias, nueve

empates y seis caídas: el 40% de los puntos en juego.

Aunque las lesiones no le permitieron jugar con regularidad (se perdió 19 partidos en 2023 y 18 en 2024), y se ausentó en compromisos clave como en la revancha en Brasil y la semifinal de la Copa de la Liga ante Estudiantes, Cavani rindió cada vez que le tocó jugar y marcó tantos fundamentales para cosechar triunfos valiosos. Este año, Boca ganó 13 de los 14 partidos en que el 10 anotó: Belgrano (hizo tres), Racing, Central Norte (dos), San Lorenzo, Godoy Cruz, River, Sportivo Trinidense (uno en Buenos Aires y otro en Paraguay), Nacional Potosí, Vélez, Almirante Brown, Independiente del Valle, Banfield y Cruzeiro. La única vez que Cavani convirtió y Boca no ganó fue en el recordado 1-1 ante Fortaleza, en el que los brasileños igualaron dos minutos del final.

Cavani, además, viene de marcar un gol en el Boca-River en Córdoba por los cuartos de final de la Copa

Nicolás Ramírez y su primer superclásico

El árbitro Nicolás Ramírez, de 37 años, dirigirá el superclásico en la Bombonera, el sábado, desde las 16. Será el primer Boca-River de su carrera. Ramírez, en este certamen, condujo el clásico de Avellaneda, el de Rosario y también el cruce San Lorenzo-Huracán. Viene de tener un polémico arbitraje en Estudiantes de La Plata 1 vs. Platense 1.

de la Liga, en el triunfo 3-1 del Xeneize con tres tantos de sus delanteros uruguayos: uno de Edinson y dos de Miguel Merentiel.

Cavani jugó tres partidos con River y marcó dos goles. Uno anulado por offside, en la derrota 2-0 en la Bombonera por la Copa de la Liga 2023, y otro en la 2024. También participó del 1-1 en el Monumental con los goles de Pablo Solari y Cristian Medina, aunque no pasaba un buen momento y fue el primer cambio en el segundo tiempo. Aquel Cavani sumaba tres goles en 20 partidos y era cuestionado por propios y extraños, a pesar de sus buenas intenciones y de su celebrato tanto ante Palmeiras en la semifinal de vuelta de la Libertadores. A la fecha siguiente llegaría su triplete ante Belgrano que dio comienzo a su racha goleadora.

Martínez aún no definió el equipo para enfrentar a River, aunque pondrá un equipo con mayoría de jugadores consagrados. El DT depende del resultado en el clásico para prolongar su estada en el banco y se apoyará en los referentes del plantel, aun cuando muchos llegan cuestionados o con muy poco rodaje. Sergio Romero, apuntado tras su floja actuación ante Racing, será el arquero titular. Marcos Rojo, quien arrastra una molestia muscular, irá de entrada en la zaga. Luis Advíncula, con una dolencia en el tendón de Aquiles, se entrenó ayer con el grupo y ocupará el lateral derecho. Kevin Zenón trabajó aparte por un golpe en un tobillo, pero no reviste gravedad. Y Cavani realizó ejercicios con pelota bajo la supervisión del kinesiólogo Leonardo Betchakian. Ya dejó atrás el desgarró en el sóleo de la pierna izquierda y lleva delante un acondicionamiento físico. Aunque Milton Giménez bien, no es lo mismo para Boca (ni para River) que Cavani esté entre los 11 o en el banco.

El charrúa es el sexto goleador mundial en actividad (457) y Martínez lo mantendrá entre algodones hasta el momento de saltar a la cancha. Los clásicos siempre son especiales y Cavani mostró estar hecho a la medida de estos partidos. Salvo en sus inicios en Danubio (no le marcó a Defensor Sporting) y en su paso por Manchester United (no jugó contra el Manchester City), Cavani convirtió goles en clásicos con todas las camisetas que defendió: uno con Palermo contra Catania, tres con el Napoli contra la Juve, cuatro con PSG al Olympique de Marsella, uno con Valencia frente a Villarreal y uno con Boca vs. River.

La derrota el sábado en el Cilindro y algunas malas decisiones de la dirigencia (en especial, vinculadas a la conformación del plantel) dejaron a Boca sin intocables en la previa de un duelo decisivo. Con Martínez y los referentes en la mira, Cavani logró mantenerse al margen de la crítica de los hinchas. A fuerza de goles, el uruguayo se ganó el cariño y el respeto del público xeneize. El Matador además buscará marcar su primer tanto en un superclásico en la Bombonera, ya que el golazo que convirtió en 2023 no fue convalidado por un discutido off-side milimétrico.

Con contrato hasta diciembre de 2025, y sin indicios firmes con respecto a su futuro (la idea de la dirigencia es que continúe al menos una temporada más), a sus 37 años Cavani redobla esfuerzos para jugar, tal vez, uno de sus últimos superclásicos con la camiseta de Boca. La historia, como tantas veces, le tiene reservado un lugar. ●

POLIDEPORTIVO » FÚTBOL Y RUGBY

Las gestiones en Estudiantes con capitales extranjeros agitan la polémica

En medio del debate por las SAD, toma cuerpo un caso que puede transformar el escenario

Semanas atrás, el multimillonario estadounidense Foster Gillett fue invitado por el empresario Guillermo Tofoni, mantuvo reuniones con el gobierno argentino y dejó en claro que quiere ser el primer inversor privado si se confirma la apertura hacia las sociedades anónimas deportivas (SAD). El magnate, de 47 años, está muy cerca de Sebastián Verón, el presidente de Estudiantes. Es dueño de un patrimonio estimado en US\$ 700 millones por la prensa estadounidense. "Esto no se trata de dinero", dice sobre un eventual aporte en un club argentino. El equipo platense está primero en la lista. Gillett es uno de los cuatro hijos de George Gillett, un empresario de la comunicación y los deportes en Estados Unidos que llegó a comprar el equipo Harlem Globetrotters y a tener un conglomerado de medios. Con un portfolio diversificado, George adquirió el Liverpool inglés junto a Tom Hicks en 2007. Los Gillett se mantuvieron al mando hasta 2010, cuando vendieron las acciones a Fenway Sports Group.

A Foster se lo vinculó años más tarde con Derby County, de Inglaterra; Hearts, de Escocia, y Lyon, de Francia. Se reunió con Daniel Scioli, el secretario de Deporte de la Nación, para evaluar cómo invertir en algún club argentino. Y mantiene una relación estrecha con Verón. Tanto es así, que según varios medios, el magnate estaría pensando en aportar unos 120 millones de dólares, aunque se verá próximamente de qué modo, en plena lucha por el ingreso y rechazo de las sociedades anónimas, entre el Gobierno y la AFA. Algo así como Javier Milei contra Chiqui Tapia. Y esto recién empieza.

Los días en Estudiantes son intensos, no solo por el enfrentamiento entre Verón y la AFA, que lo dejó al León fuera del comité ejecutivo que tendrá a Tapia como presidente hasta marzo de 2029, sino porque cada día se afina más el número para cerrar la multimillonaria inversión de Gillett.

En los últimos días, luego de la durísima queja de Verón tras el regular arbitraje de Nicolás Ramírez en el choque ante Platense y la posterior comunicación de AFA confirmando que Tapia seguirá siendo presidente hasta 2028, se acrecentaron las versiones en referencia a como será el desembarco del empresario. El magnate, que estuvo de visita en La Plata y disfrutó del encuentro ante Boca por la Liga Profesional, según cita el diario Olé, tiene decidido hacer una extraordinaria inversión económica en el León para potenciar determinados ámbitos del club. Pero, ¿de qué manera se hará? Por ahora, es un secreto.

El dinero estaría destinado no solo para potenciar el plantel profesional, sino que en el proyecto se estiman mejoras en el fútbol femenino, entre otros rubros. Como la refacción del estadio, uno de los más modernos de nuestro país, pero que a esta altura queda chico para el magnetismo que provoca el León. Por ejemplo, la idea es construir los codos y hasta colocar un techo. Tiempo atrás, la Brujita se mostró en favor de la inversión de capitales privados. "Lo primero que se hace es ver los malos ejemplos de sociedades anónimas, no los buenos. Si vamos a ver las sociedades civiles que quebraron en Argentina, son un montón. Posiblemente en un futuro podamos dar algún tipo de discusión con una propuesta más armada y no hablo de capitales extranjeros, sino capitales que ayuden al club", advirtió.

Al mismo tiempo, Andrés Fassi, el presidente de Talleres, se manifestó en favor de permitir el ingreso de las SAD. Es más, hoy Talleres tiene gerenciado el fútbol profesional. El dirigente remarcó: "Sería muy bueno que nos den la oportunidad al que quiera ser SAD y si puede crecer en esa estructura, lo pueda hacer. Respeto que el 98% de los clubes quieran seguir siendo sociedades sin fines de lucro, pero que nos permitan a los que queremos ser una SAD". ●



Lukhanyo Am será uno de los centros de los Springboks ante los Pumas

@SPRINGBOKS

Los Springboks guardan los cracks, pero igual son de temer

La riqueza del plantel es un plus para los sudafricanos; el sábado, vs. los Pumas

Alejo Miranda
PARA LA NACION

Todavía candente luego del vibrante clásico del sábado, la temperatura de la cancha del SIC siguió subiendo con la llegada de los Springboks. Los bicampeones del mundo se entrenan allí hasta hoy, cuando partirán a Santiago del Estero con equipo ya confirmado para enfrentarse a los Pumas. El entrenador Rassie Erasmus presentará una formación que brilla más por sus ausencias, pero que dada la profundidad del plantel no deja de ser de primera línea mundial y un desafío incommensurable para el seleccionado argentino.

La presencia de jugadores del calibre de Handré Pollard, Lukhanyo Am, Malcolm Marx y Ox Nché en el 15 inicial, más Eben Etzebeth y Kwagga Smith en el banco, con que saldrán a la cancha para la quinta fecha del Rugby Championship, el sábado, a las 18, en el estadio Madres de Ciudades, habla por sí solo del poderío que ostenta el equipo sudafricano.

Con dos fechas por jugarse en el certamen hemisférico, ambas ante los Pumas, el único equipo que puede destronarlos, Sudáfrica necesita tres puntos para ser campeón. Después de una larga temporada y del doble cruce con los All Blacks, Erasmus optó por descansar a la mayoría de sus figuras y apostar todo por la revancha, siete días más tarde, en Nelspruit.

La elección de Salmaan Moerat como capitán da cuenta del carácter alternativo del equipo que saldrá a jugar el sábado. Si bien

Siya Kolisi viajó con el plantel a la Argentina, no estará entre los 23 que saldrán a la cancha. El tercera línea había terminado el primer partido con los All Blacks en Johannesburgo con una fractura en la zona orbital, pero igualmente jugó en la revancha en Ciudad del Cabo. Esta vez, el entrenador prefirió preservarlo. Moerat es uno de los ocho jugadores que saldrán a la cancha el sábado que no estuvieron en el Mundial de Francia. Con 26 años y sólo nueve partidos en el seleccionado, el segunda línea llevará la cinta por segunda vez, luego de haberlo hecho en el último test match de la ventana de julio ante Portugal.

Entre los jugadores que se quedaron entrenando en Sudáfrica se destacan Pieter-Steph du Toit (el mejor jugador de la final del Mundial), Bongsi Mbonambi (hooker titular), Frans Malherbe (uno de los mejores pilares derechos del mundo), Damian de Allende (primer centro titular), Cheslin Kolbe (mejor wing del mundo), Willie le Roux (experimentado fullback) y Sacha Feinberg-Mngomezulu (el apertura revelación del momento). Por lesión tampoco estarán en ninguno de los dos partidos Lood de Jager, Deon Fourie, Faf de Klerk, André Esterhuizen, Steven Kitshoff, Franco Mostert, RG Snyman, Jean Kleyn y Damian Willemse.

Así y todo, los Springboks tienen el plantel más profundo del mundo. Desde que Erasmus asumió en 2018 impuso una cultura de que todos son importantes. El recambio no se limita al famoso "bomb squad", el escuadrón explosivo que

ingresa en los segundos tiempos desde el banco, muchas veces al mismo tiempo o con pocos minutos de diferencia. A lo largo del año realiza nutridas concentraciones y les da oportunidades de jugar a todos. Así, Sudáfrica tiene un plantel de 45 jugadores de un nivel muy parejo y que conoce y ejecuta el libreto a la perfección. Los Wallabies lo padecieron al inicio de este Rugby Championship: en las primeras dos fechas, los Springboks los vencieron con dos formaciones prácticamente disímiles. Los Pumas también fueron víctimas en 2021 en un ida y vuelta en Port Elizabeth (los Springboks venían de vencer a los Lions una semana antes) y el año pasado, cuando cayeron en Ellis Park y una semana más tarde en Vélez en la previa al Mundial, las dos veces ante dos equipos muy distintos.

Para el sábado, Erasmus se aseguró un grupo de experimentados que garantizan solvencia, como Marx (30) y Nché (29) en la primera línea, Jasper Wiese (28) en la tercera, Cobus Reinach (35) y Pollard (30) en la conducción, Am (30), Jesse Kriel (30), Mapimpi (34) y Kurt-Lee Arendse (28) entre los backs, más un bomb squad temible encabezado por Etzebeth (32), Smith (31), Elrigh Louw (24) y Vincent Koch (34), nuevamente compuesto por seis forwards y dos backs.

Sus puntos más flojos son la inconsistencia del fullback Aphelele Fassi y la poca experiencia en partidos de Test Match en algunos jugadores como Ben-Jason Dixon (4 caps), Jan-Hendrik Wessels (2), Gerhard Steenkamp (6) y Ruan Nortje (4).

Los Pumas están en Santiago del Estero desde el domingo y el entrenador Felipe Contepomi va a anunciar mañana la formación. Ya sabe con qué se va a enfrentar.

Sudáfrica: Aphelele Fassi; Kurt-Lee Arendse, Jesse Kriel, Lukhanyo Am y Makazole Mapimpi; Handré Pollard y Cobus Reinach; Ben-Jason Dixon, Jasper Wiese y Marco van Staden; Ruan Nortje y Salmaan Moerat (c); Thomas du Toit, Malcolm Marx y Ox Nché.

Suplentes: Jan-Hendrik Wessels, Gerhard Steenkamp, Vincent Koch, Eben Etzebeth, Elrigh Louw, Kwagga Smith, Jaden Hendrikse y Manie Libbok. ●



El empresario Foster Gillett y Sebastián Verón

CONTRATAPA » FÚTBOL



Sin lista opositora, el nuevo comité ejecutivo de la AFA ya tiene nombres propios y varios mensajes políticos

AFA

La nueva AFA. Tapia se blindo con Riquelme en un lista estratégica

Quién es quién en el comité ejecutivo que gobernará hasta 2029; el mensaje a la Casa Rosada, el guiño a Kicillof y el concepto de lealtad

Alejandro Casar González
LA NACION

Claudio "Chiqui" Tapia se blindo contra las SAD de cara a su tercer mandato al frente de la AFA. Lo hace con un as de espadas como número dos, Juan Román Riquelme, que será vicepresidente primero. Expulsa a Estudiantes de La Plata —un club discolo— del comité ejecutivo y catapulto a su rival de toda la vida, Gimnasia. Además, se rodea de fieles ladrones que lo acompañan desde su primera asunción, allá por marzo de 2017: Gabriel Greco, de Atlanta, reemplaza a Marcelo Achile (Defensores de Belgrano) en la vicepresidencia que les corresponde a los clubes metropolitanos del ascenso. Y Javier Treuque (presidente de la Liga del Valle del Chubut) representará como vicepresidente al Consejo Federal. Ningún lugar en la lista fue librado al azar.

La aparición de Riquelme como vicepresidente —y virtual número 2 de la lista— no debería sorprender. La sintonía entre Román y Tapia es total en cuestiones fundamentales para la gestión del fútbol argentino como el "no a las sociedades anónimas deportivas". Políticamente, además, el de Barracas Central y el ídolo xeneize comparten un enemigo en común: Mauricio Macri. Lo más probable es que Riquelme pase inadvertido en el nuevo comité ejecutivo que asumirá en marzo de 2025 y tendrá cuatro años de mandato. De hecho, ni siquiera estuvo en la "foto oficial" de la lista que encabeza Tapia y que la propia AFA difundió. "Compromisos personales", fue la explicación de Boca sobre la ausencia del presidente.

Riquelme y Tapia son xeneizes de ley. El exfutbolista había dado muestras de su cercanía —e incluso admiración— con el presidente de la AFA hace pocos días. "Tapia

y Grondona, sin ninguna duda, son los dos mejores dirigentes de la historia del fútbol argentino", dijo Román, en el programa de streaming El loco y el cuerdo. Tapia, que ya tenía a Lionel Messi como aliado, ahora cuenta entre los suyos a Riquelme. Y sabe que si alguno de sus enemigos elige tocarlo, tanto Messi como Riquelme reaccionarán. Todo un blindaje. En las otras vicepresidencias aparecen Ignacio Villarroel (de River, mucho menos crítico, de estilo componedor), Carlos Montaña (integrante del ala no macrista de Independiente, su presencia puede leerse como un guiño a Axel Kicillof, ya que Montaña es jefe de gabinete del ministerio de Seguridad bonaerense), y David Garzón (Huracán, un hombre que desde que llegó defendió la gestión Tapia).

En los miembros titulares del comité aparece la principal decisión política de Tapia: excluir a Estudiantes de La Plata, que estaba representado en el órgano por Pascual Caiella, vicepresidente del club. En los últimos días hubo una charla telefónica entre Pablo Tovioggino, tesorero de la AFA y armador político del "Comandante" —así lo llama— Tapia, y Caiella. La conversación fue muy cordial, y Tovioggino, dirigente nacido en Rosario pero afincado en Santiago del Estero, dio las razones por las que el club Pincha no estará más en el comité. Su alegato estuvo relacionado con las expresiones públicas de Juan Sebastián Verón, presidente del club platense, contrarias a la gestión actual y proclives al ingreso de los capitales privados.

La novedad es que el reemplazo de Caiella es Mariano Cowen, presidente de Gimnasia. En La Plata se rien de la jugada —que implica un ascenso para el máximo directivo tripero, hasta ahora vocal suplente— y hacen una lectura política.

Es un soldado de Kicillof: trabaja como administrador general del hipódromo de La Plata desde marzo de 2022, nombrado por el gobernador bonaerense. Su ascenso es el segundo guiño de Tapia al gobernador, después de la llegada de Montaña. No olvidar: la AFA tratará en asamblea la mudanza de la sede social, de la calle Viamonte en la CABA al predio Lionel Messi, en Ezeiza. En tierras bonaerenses.

La decisión de echar a Estudiantes es exclusiva de la AFA —o sea, de Tapia— y se enmarca en el protocolo para los discolos: invisibilizar lo máximo posible su voz. En los últimos años, el puñado de dirigentes que osó criticar la gestión fue enviado al Tribunal de Disciplina o al de Ética con una causa.

Otro club ignorado fue Talleres de Córdoba. Al igual que en Estudiantes, la explicación hay que buscarla en la posición política de Andrés Fassi, su presidente, que la semana pasada se sacó una foto con Javier Milei en la Casa Rosada. La novedad es que los otros dos clubes cordobeses sí tienen una silla en el nuevo comité: Juan Manuel Cavagliatto (Instituto) y Luis Fabián Artime (Belgrano) son miembros suplentes. Ocupan los lugares de Cowen (Gimnasia, ascendido a miembro titular) y José Mansur (Godoy Cruz), de Mendoza. Párrafo aparte para San Lorenzo, el único de los cinco grandes que tiene un lugar secundario: su presidente, Marcelo Moretti, es miembro titular, igual que en el comité anterior. Como antes, River, Boca e Independiente cuentan con una vicepresidencia. Racing mantiene la secretaría general con Víctor Blanco.

El resto de la lista exuda lealtad al líder. Luis Chebel, de Lanús, permanece como secretario ejecutivo. Lo secunda un hombre que fue hasta chofer de Tapia en su tiempo libre, Maximiliano Levy,

presidente de Almirante Brown.

Como protesoro y junto a Tovioggino —que mantiene la caja y el rol de canciller desde el Consejo Federal— aparece Jorge Barrios, de Estudiantes de Buenos Aires, un dirigente de Ascenso Unido que tiene su base en el fútbol femenino. Entre los vocales repiten Luis Berlanga (Vélez), Gonzalo Belloso (Rosario Central) y Cristian Malaspina (Argentinos). También reelige Javier Pipo Marín, histórico hombre fuerte de Acasusso, en la B Metropolitana, que fue grondonista, luego estuvo cerca de Marcelo Tinelli y en los últimos años vivió cerca de la gestión Tapia. Marcelo Achile (Defensores de Belgrano) deja la vicepresidencia y pasa a ser vocal titular en lugar de Adrián Zaffaroni (JJ Urquiza). Algo parecido ocurre con Guillermo Raed (Mitre, de Santiago del Estero), el primer hombre que apostó por Tovioggino: deja la vicepresidencia y pasa a ser vocal titular en lugar de otro histórico como Jorge Miadosqui (San Martín, de San Juan).

Entre los vocales suplentes, además de los cordobeses Cavagliatto y Artime están Eduardo Spinosa (Banfield, repite de la gestión anterior), Ignacio Astore (Newell's, también reelige), y seis directivos históricos del ascenso: por los clubes metropolitanos aparecen Dante Majori (Yupanqui, reelige), Daniel Pandolfi (Ferro, reelige), José Luis Coutinho (Deportivo Merlo, reemplaza a Barrios, de Estudiantes) y Javier Méndez Cartier, de Excursionistas, en el lugar del ascendido Greco, de Atlanta, que ahora es vicepresidente. Méndez Cartier es un niño mimado de la gestión Tapia. Los otros dos son del interior: Miadosqui, que pasa de titular a suplente, y el sanluiseño Mario Echeverría, presidente de la Federación de esa provincia. Ocupan los lugares de Alberto Beacon (Rio Negro) y Alfredo Dagana, otro histórico de la gestión Tapia, presidente de Olimpo.

Luciano Nakis, hijo de Noray y directivo de Deportivo Armenio, permanece como prosecretario general, a la vera de Víctor Blanco, el secretario. Lo hace después de su video viral en la última Copa América, en el que apareció secándole la nuca a Tapia por el calor durante uno de los partidos. Y también regresa la catamarqueña María Sylvia Giménez, que ya había estado como vocal titular en 2017-2021 y ahora, como presidenta de la Liga Catamarqueña, —primera mujer— vuelve a ocupar una silla. ●

Dibu fue abucheado; gol de Nico González

La Champions tuvo perlas; Garnacho se lució en la Copa inglesa

La renovada Champions League, con una liga inicial con 36 equipos, tuvo ayer sus primeras perlas. Una fue el regreso de Aston Villa a la competencia luego de 41 años, con Emiliano "Dibu" Martínez, en una goleada como visitante frente a Young Boys (Suiza) por 3-0. Otra fue el gol de Nicolás González en el 3-1 de Juventus, como local, contra PSV, de Países Bajos. Ni que hablar del debut triunfal de Real Madrid, en España, ante Stuttgart, con la contundencia de siempre de Mbappe, autor del primer tanto en el 3-1 en España.

Dibu Martínez, como siempre, no pasó inadvertido para los hinchas adversarios, que lo abuchearon en una jugada en la que hizo tiempo y, acto seguido, le dio dos palmadas en la cara al delantero rival Silvere Ganvoula.

El impacto en el resultado estuvo en las manos de Bayern Munich, que derrotó a Dinamo Zagreb por 9-2. El inglés Harry Kane marcó cuatro goles. ¿Lollamativo? Tres fueron de penal.

Otro argentino se lució en Europa, aunque en este caso en la Copa de la Liga inglesa: Alejandro Garnacho. El delantero marcó dos goles y dio dos asistencias en la victoria de Manchester United frente a Barnsley por 7-0. Cada vez mejor. ●

La guía de TV

Fútbol

CHAMPIONS LEAGUE

16 » Manchester City vs. Inter. ESPN (CV 24/103 HD - DTV 1621 HD)

16 » Brujas vs. Borussia Dortmund. ESPN 2 (CV 23/102 HD - DTV 1622 HD)

16 » PSG vs. Girona. Fox Sports (CV 25/106 HD - DTV 1605 HD)

COPA LIBERTADORES

19 » Fluminense vs. Atlético Mineiro. Los cuartos de final, partido de ida. Fox Sports (CV 25/106 HD - DTV 1605 HD)
21.30 » Botafogo vs. San Pablo. Los cuartos de final, partido de ida. Fox Sports (CV 25/106 HD - DTV 1605 HD)

COPA SUDAMERICANA

21.30 » Lanús vs. Independiente Medellín. Los cuartos de final, partido de ida. Dsports (610/1610 HD)

COPA ARGENTINA

21.10 » Central Córdoba (SdE) vs. Temperley. Los cuartos de final. TyC Sports (CV 22/101 HD - DTV 1629 HD)

espectáculos



TEATRO
Belén Blanco se
luce en
Clandestina, una
obra dirigida y
escrita por Natalia
Villamil.
PÁGINA 3

Edición a cargo de Franco Varise | www.lanacion.com/espectaculos | @LNespectaculos | Facebook.com/lanacion | espectaculos@lanacion.com.ar

Griselda Siciliani. El desafío de ser una heroína incorrecta y el amor sorpresivo

Se estrena hoy la serie *Envidiosa* por Netflix, una comedia producida por Adrián Suar; las emociones que recorre el film y cómo renació su romance con Luciano Castro 18 años después

Cynthia Caccia
PARA LA NACION

Es una de las actrices más talentosas y versátiles de su generación. A lo largo de su carrera, Griselda Siciliani ha demostrado que puede saltar del drama a la comedia en cuestión de minutos y que cualquier formato le calza a la perfección. De hecho, estos últimos meses han sido un reflejo de ello. Mientras que el año pasado se convirtió en Zulema para la biopic *Menem*, a principios de este 2024 volvió a la TV con *Terapia alternativa* y al cine con *Descansar en paz*, la película que protagonizó junto a Joaquín Furriel y que actualmente puede verse por streaming. A su vez, la cantante y bailarina volvió a subirse a las tablas con *Felicidades*, una comedia que le permitió compartir por

primera vez escenario con Adrián Suar, el padre de su hija Margarita. Sin embargo, entre todos sus trabajos, hay uno en particular que la tiene muy entusiasmada: su propia serie en Netflix. "Me llegan proyectos muy espectaculares, pero *Envidiosa* va a estar en el top de mi carrera porque es mi serie", le confiesa la actriz a LA NACION sobre esta producción argentina que tendrá su estreno mundial hoy en la plataforma. Escrita por Carolina Aguirre y dirigida por Gabriel Medina, esta historia sigue a Vicky, una mujer que siente una profunda envidia cada vez que una de sus amigas se casa antes que ella. Antes de cumplir 40, esta decoradora de interiores le da un ultimátum a su novio de toda la vida: o formalizan, o lo deja. **Continúa en la página 2**



La actriz en el papel de Vicky, un personaje con muchos matices y una trama que interpela a la actualidad

NETFLIX

Lebón, Wos y Dillom, nominados en los Grammy

MÚSICA. Los ganadores de estos premios latinos se definirán en la ceremonia que se realizará en Miami el 14 de noviembre próximo

La Academia Latina de la Grabación anunció ayer las nominaciones de la 25ª entrega anual del Latin Grammy. La categoría álbum del año está integrada por los discos más recientes de Ángela Aguilar, Camilo, Xande de Pilares, Karol G, Kany García, Juan Luis Guerra 4.40, Mon Laferte, Carín León, Residente y Shakira. Después de salir por primera vez de los Estados Unidos para desarrollarse en Sevilla, este año la ceremonia volverá

a realizarse en EE.UU., pero en otra ciudad: Miami será la sede de los premios, que tendrán su jornada cumbre el 14 de noviembre. De este modo, el Latin Grammy deja Las Vegas, su sede más longeva, para ubicarse en esa suerte de capital mundial de la música latina. La lista de músicos argentinos nominados es amplia y está integrada por Emilia, que busca alzarse con el premio a mejor álbum vocal pop por *.mp3*; Bizarrap, por su

BZRP Music Sessions Vol 53. Young Miko es la que tiene más chances en mejor fusión/interpretación urbana, misma categoría en la que aparece María Becerra con "Corazón vacío". Como "Biza", Trueno y Conociendo Rusia también tienen dos nominaciones. Trueno aparece en mejor fusión/interpretación urbana (por "Tranky Funky") y mejor álbum música urbana (por *El último baile*). El proyecto de Mateo Sujatovich, en

tanto, está nominado como mejor álbum pop rock, por *Jet Love*, y mejor canción pop rock, por "5 horas menos", que registró a dúo con Natalia Lafourcade. También están nominados Nathy Peluso ("Aprender a amar", mejor canción rap hip hop, y "El día que perdí mi juventud", mejor canción alternativa), David Lebón (*Herencia Lebón*, mejor álbum de rock), Emmanuel Horvilleur (con

Siddhartha, por "Acapulco", mejor canción pop rock), Dillom (*Por Cesárea*, mejor álbum música alternativa) y Wos (*Descartable*, también en la categoría mejor álbum música alternativa). "Nuestro proceso de premiación se encuentra más sólido que nunca, con más de 23.000 trabajos evaluados por nuestra membresía", señaló Manuel Abud, CEO de la Academia Latina de la Grabación. ●

Viene de tapa

Sin embargo, nada resulta como esperaba y Vicky tendrá que rearmar su vida, buscando un nuevo hombre para concretar su sueño de formar una familia. "Más que un hombre se encontrará a sí misma", anticipa la protagonista que comparte cartel con Esteban Lamothe, Benjamín Vicuña, Pilar Gamboa y Violeta Urtizberea, entre otras grandes figuras.

Tras asegurar que haber hecho esta serie con una protagonista femenina es una gran apuesta, Siciliani revela qué es lo que la llevó a aceptar este desafío: "No hay tantas series contando el mundo de una soltera de cuarenta sin hijos. Tampoco hay muchas historias donde el papel central sea una mujer. Cuando hago el ejercicio de recordar qué fue lo que me convocó a hacer este proyecto, el personaje fue algo vital. Es la heroína de la serie pero hace todo mal, todo es políticamente incorrecto", asegura mientras admite que si bien hubo cambios en la industria, "todavía falta mucho" por hacer a la hora de lograr la equidad de género.

¿Cómo definirías Envidiosa?

—La serie empieza con Vicky cumpliendo 40 años y separándose de su novio de 10 años. Es un personaje muy particular que se brota con esta situación porque es una mujer que tiene una estructura de pensamiento y una foto en su cabeza de que es lo que quiere lograr a una cierta edad: una familia conservadora con hijos como veía en esa caja de cereales que desayunaba de chica. Cuando ve que esa foto se le va a desconfigurar, todas sus carencias se exageran. Se muestra mucho la parte de la envidia pero no es solo envidiosa, es muy carente es muchos aspectos y eso conspira muy a favor del humor. Es la heroína de la serie pero hace todo mal, todo es políticamente incorrecto. Para mí, eso fue una de las cosas más atractivas que tuvo el proyecto cuando me lo mostraron.

Con mucho humor, la serie pone el foco en el tema de los mandatos sociales...

—Exacto. Vicky piensa que por la edad no va a llegar a tener hijos, que si se separa ahora no va a conocer a alguien para formar una familia. Hay algo del mandato, del reloj biológico y de la idea de lo que tiene que ser una mujer a cierta edad que viene a tambalear. Cuando hago el ejercicio de recordar que fue lo que me convocó a hacer este proyecto, el personaje fue algo vital. Saber que yo iba a poder aportar algo a ese ser fue importantísimo. Tuve mucha libertad de parte de Carolina Aguirre (la autora), de la dirección y de la producción para construirlo y colaborar con mis ideas.

¿Hay alguien en que te hayas inspirado a la hora de crear este personaje?

—Yo me nutro de mí misma (risas). Son tan universales todos los sentimientos de Vicky: los dolores, las carencias, las frustraciones de lo que hubiera imaginado y no le ocurrió. Pero, por lo general, uno tiene controladitos esos sentimientos. Vicky no tiene filtro. Está muy desbordada y eso hace que esta serie sea una comedia y no un drama. Además, tiene muy poca experiencia terapéutica entonces eso es una parte troncal de la serie; la psicóloga (interpretada por Lorena Vega) se hace un festín con ella. Es un personaje muy rico que puede hacer cualquier cosa, porque está en brote todo el tiempo.

¿Y con Adrián Suar?

—En este rol de productor ya trabajé varias veces, así que tengo experiencia. Igual lo traté más al principio, cuando fue la propuesta y me contaron todo. Después ya quedo todo en manos de la producción ejecutiva de Netflix.

¿Cómo es como compañero de teatro?

—Ahí sí es la primera vez y es una



Benjamín Vicuña y Siciliani en una de las escenas del segundo episodio de la serie disponible desde hoy

NETFLIX

Griselda Siciliani. "Conozco esa sensación de carencia"

En su papel en *Envidiosa*, la actriz interpreta a una mujer de 40 que desea cumplir su deseo de formar una familia sin poder hallar a la persona indicada y contra reloj

“

Tópicos

"A veces me dan envidia pequeñas cosas. Por ejemplo, la gente que es habilidosa con las redes sociales y que crea contenido"

"Siempre tengo la fantasía de no usarlas más y borrarlas (sobre las redes), pero tengo muchos seguidores y me da pena".

"No tenía ni ganas de estar en pareja, pero vino y me sorprendió. Pasó y bueno, me dieron ganas"

maravilla. Adrián es el mejor compañero que te puede tocar como actor porque es muy buen líder y muy buen compañero. Es muy generoso, le gusta que los demás estén cómodos, es muy anfitrión, ya que está muy acostumbrado a ese rol de productor. Además, es el papá de mi hija, entonces tenemos un vínculo muy familiar. Pero no sabía cómo iba a funcionar estar juntos en un escenario porque es algo muy particular compartir escenario con alguien. Yo hago teatro desde siempre y soy muy exigente, y con Adri somos actores muy diferentes... Pero es un placer. Cada noche nos divertimos, nos reímos y disfrutamos mucho de poder compartir una obra.

¿Qué dice Margarita? ¿Le gusta que trabajen juntos?

—Sí, Margarita es fan.

¿Ya vio algo de la serie?

—Sí y le encantó. Aparte está muy acostumbrada a ver cosas, ficciones y tiene una mirada muy crítica a pesar de sus 12 años.

¿Le ves futuro en el medio?

—Ella es muy amante de la danza. Baila muy espectacular, va todos los días a clases y no quiere faltar por nada en el mundo. Creo que la danza es su amor por ahora.

¿Tu personaje es muy envidiosa... ¿Qué cosas te dan envidia a vos?

—Yo lo tengo muy trabajado ese sentimiento pero lo respeto mucho también porque es una alarma, es como algo que está relacionado con el deseo. A veces es algo más neurótico relacionado con el mundo de las redes sociales que generan eso de ver algo en el otro que yo no tengo. En la serie, hay un capítulo que la psicóloga le dice a Vicky: "Cuando vos tengas tu propio mundo, cuando tu mundo te parezca hermoso y algo a defender, vas a dejar de mirar el mundo de los otros", y yo me siento bas-

tante contenta con el mundo que me construí, con la vida que vivo, con mis amigos, con mis afectos, con mi hija, con mi propia profesión, entonces me queda poco espacio para envidiar... Pero a veces me dan envidia pequeñas cosas. Por ejemplo, la gente que es habilidosa con las redes sociales y que crea contenido. No entiendo cómo hacen para que eso les resulte fácil y agradable (risas).

¿No te llevás bien con las redes?

—No, no tanto. Siempre tengo la fantasía de no usarlas más y borrarlas, pero tengo muchos seguidores y me da pena porque después hago obras de teatro independiente y me sirven mucho para promocionarlas. Pero son un embole mis redes porque solo hablo de mi trabajo.

¿No te sentís cómoda con eso de mostrar el día a día?

—No sé si no me siento cómoda... No me sale. No está en mi cabeza, no se me cruza. Yo no saco fotos de las cosas, de los momentos; me olvido. Por ahí me fui de viaje y no saqué fotos, o saqué una del paisaje pero no es que tengo el chip del contenido para las redes o de mostrar lo que me pasa o lo que estoy haciendo en mi vida. Entonces eso sí me da envidia, la gente que lo hace bien me da envidia (risas). Digo: "¡Qué genialidad! ¿Cómo se le ocurrió?".

En la serie, Vicky se psicoanaliza por primera vez... ¿Qué rol ocupa la terapia en tu vida?

—Un rol bastante fundamental desde hace varios años. Es un espacio que necesito, que tengo que tenerlo. Un espacio de muchas cosas, de hasta formación porque ahí puedo profundizar, hablar de temas sociales, culturales, personales. De la angustia más cotidiana que puede tener uno hasta cualquier otro tema universal entonces, es un lugar de mucha ganancia para mí.

Vicky también hace muchas locuras por amor... Contanos alguna que hayas hecho vos.

—He hecho muchas pavaditas, pero nada muy contable (risas). He hecho muchas cosas de carente en otras épocas; se ve que había algo que había que trabajar un poquito. Como le pasa a Vicky, conozco esa sensación de carencia, de fragilidad, de poner en el otro algo que no contraste. Lo conozco, no sé si a ese extremo pero sí me resulta familiar.

Después de tu separación con Adrián estuviste mucho tiempo sola... ¿Disfrutaste la soltería?

—Disfruté muchísimo la soltería. Estuve ocho años sin pareja.

¿Extrañabas estar con alguien?

—No, nada. Honestamente, no extrañé nada.

¿Y qué hacés ahora en pareja?

—¡Y me enamoré! (risas).

¿Cómo estás con Luciano Castro?

—Muy bien, muy bien. A mí me cuesta mucho meterme en esos temas, pero estoy muy bien y siento que, en mi caso, volver a estar con alguien no tuvo nada que ver con extrañar. No tenía ni ganas de estar en pareja, pero vino y me sorprendió. Pasó y bueno, me dieron ganas (risas). Ni siquiera sé si me dieron ganas, pasó y fue como un rayo.

¿Qué tiene de diferente esta segunda vuelta?

—Muchas cosas diferentes y otras muy iguales por eso, este reencuentro nos sorprendió. Somos otras personas. Bueno, puedo hablar por mí y soy otra persona claramente distinta a la de hace 18 años, que era una niña. Éramos unos niños y tuvimos un noviazgo divino que duró algunos meses y ahora este reencuentro... Estamos bien, la estamos pasando muy bien. ●

RENJA ROJAS
DRENDI GANDINI
SOFI MORANDI
GONZALO SUAREZ

ESCAPE ROOM

Dirigido por
NÉSTOR VALENTE

Miércoles a viernes | 20.30 h
Sábado | 20 y 22 h
Domingo | 20 h

Nora Cárpena
Nora Cárpena
Graciela Cordero
Luisa Dujovne
Luisa Dujovne
Sandra Mihomovich

BRUJAS

Dirigido por
Luis Agustoni

Miércoles a viernes | 19.30 h
Sábado | 19 y 21 h
Domingo | 19 h

ALBERTO ALAKA
CÉSAR DOPAZO
ESTEBAN MELONI
MALENA SOLDA

MADE IN LANÚS

Dirigido por
LUIS BRANDONI

Miércoles a viernes | 20 h
Sábado | 19.30 y 21.30 h
Domingo | 19.30 h

SARLO PORTALUPPI
MIRA VAZQUEZ
NAJIBO CASERO
TINI PUERTA

JARDINES SALVAJES

Dirigido por
RICARDO VERNOS

Miércoles a viernes | 20 h
Sábado | 19.30 y 21.30 h
Domingo | 19.30 h

KAROL DUPLA
JUAN PABLO GIBERTO
FEB MONTAÑA

EXIT

Dirigido por
Luis Agustoni

Miércoles a viernes | 20.30 h
Sábado | 20 y 22 h
Domingo | 20 h

Marina MARTINEZ
Sofía GOMEZ
YAGO GUBIDI

TOM, DICK & HARRY

Dirigido por
Nicolás GABRIÉ

Miércoles a viernes | 21 h
Sábado | 20.30 y 22.30 h
Domingo | 20.30 h

Multiteatro COMAFI
Av. Corrientes 831

20% 25%

Galicia VISA

ENTRADAS EN
Plateanet

Multiteatro COMAFI
Av. Corrientes 1283

20% 25%

Galicia VISA

ENTRADAS EN
Plateanet

multiteatro.com.ar
X @multiteatro

CRÍTICA DE TEATRO



Belén Blanco en un papel incandescente que conmueve

CARLOS FURMAN

Un incandescente poema sobre el dolor más primario

★★★★★
CLANDESTINA
AUTORA Y DIRECTORA: Natalia Villamil.
INTÉRPRETE: Belén Blanco. **MÚSICA EN ESCENA:** Guadalupe Otheguy. **VESTUARIO:** Paola Delgado. **ESCENOGRAFÍA:** Rodrigo González Garillo. **ILUMINACIÓN:** Matías Sendón. **SALA:** Cunill Cabanellas, Teatro San Martín (Av. Corrientes 1530). **FUNCIONES:** miércoles a domingos, 19.30 HS. **DURACIÓN:** 55 minutos.

La autora y directora de esta pieza, Natalia Villamil, es psicóloga además de dramaturga y directora, y ha trabajado en la línea 144 para la atención a la violencia de género. Quizás está experiencia nutrió su imaginario teatral. Sus obras se mueven con comodidad a la hora de crear personajes que ahonden en la oscuridad del dolor y el alma humana. La dramaturga suele explorar tanto lo tanático como el drama rural, como se observa en este último texto estrenado en el Teatro San Martín.

Si en *Rota* (2022) -ganadora del concurso nacional de obras de teatro, dramaturgia escrita por mujeres, otorgado por el Instituto Nacional del Teatro- abordaba el drama de una madre cuyo hijo se suicidó luego de matar a su esposa; en *Clandestina* refiere a una situación de

aborto clandestino. Este es un drama rural -algo que también le atrae a Villamil, que nació en Lobos-, en el que una joven es víctima de una relación poco consentida y queda embarazada.

Sin saber qué hacer, la chica decide ella misma practicarse un aborto con agujas de tejer. Con la ayuda de su hermana, luego de un intenso sangrado, recurre a una vieja parturienta, la que le práctica un legrado (raspado) para quitarle aquello que la chica llama "un escarabajo", el que según indica ya llevaba cinco meses en su vientre. Más tarde, cuando aparece la madre, la lleva al hospital, del cual los médicos-desconcertados por el cuadro del sangrado-la dejan ir, en compañía de una madre que no reclama ni pregunta nada. Qué va a reclamar la mujer, si a sus dos hijas las maltrata y, particularmente a la protagonista de la obra la golpea mientras le dice: "Marta, tu problema es tu cabeza".

¿Cómo ocurrió el hecho? En un baile de campo, un joven alto y de ojos azules cabeceó a Marta y la invitó a bailar. Luego charla va, besos vienen. Fue un dolor lacerante provocado por ese huracán que irrumpía en su interior sin permiso que, como ella misma dice, fue "rápido, rápido. Con furia, con esa furia que pareciera más bronca que ganas". Marta queda así como otra víctima más de tantas.

Este relato escenificado que trae

a escena Natalia Villamil provoca, por instantes, un aterrador impacto en el que observa y escucha la escena. Belén Blanco es quien le pone el cuerpo a estas palabras, que se asemejan a los versos de una poesía trágica. Su describir las situaciones, ese casi decir entrecortado, permite que nos enteremos que en ese rancho de adobe -la escenografía lo ilustra certamente como si fuera una instalación performática-, donde se cuecen las sórdidas soledades de tres hermanos, dos mujeres y un varón más pequeño, librados no solo a la soledad sino a un campo en cuyos pastos buscan contención.

Blanco resplandece a partir de una interpretación que conmueve casi hasta las lágrimas. Ella no grita, casi susurra y esas mínimas palabras, sus silencios, le permiten ir construyendo con su cuerpo una partitura de mínimos movimientos, que recrean muy bien el trágico contenido que le da identidad a su personaje. Es curioso porque, a pesar de la oscuridad, de lo que se describe y cuenta, el cuerpo de la actriz se ilumina de creatividad, de una expresividad que se transforma en un ritual, es casi una danza lo suyo. Es cierto, a veces el dolor se conecta con algo místico, religioso, en una ceremonia en la que cuerpo es dominado, quizás, por energías que desconocemos, pero reaccionamos a ellas, como dejándonos llevar. Y Blanco hace eso con ese es-

tilo interpretativo tan personal, tan excelente, que nos ha conmovido en otros trabajos. Guadalupe Otheguy, en voz y guitarra, dice, canta y resulta casi una compañía inseparable de la intérprete, una caricia que la acompaña con luz propia, en este devenir de una situación de abuso y de un primitivismo tan sórdido que deja sin palabras.

En la sala Cunill Cabanellas, en la que se presenta esta obra, Blanco aún es recordada por su personaje en *Las lágrimas amargas* de Petra Von Kant, que estrenó en 2018. En ese ámbito oficial también se la vio en *Hamlet*, en *Querido Ibsen: Soy Nora*, y muy lejanamente en *Los invertidos*.

Natalia Villamil dirige casi con un estilo minimalista. Su puesta en escena es la construcción de una filigrana muy simple, en la que sólo se yerguen los sentimientos más esenciales que deben aparecer en el personaje. Una virtud de la autora-directora. *Clandestina* es, entonces, una oración sobre el horror al que están expuestas las mujeres que aún hoy, abortan clandestinamente, y a la vez permite no olvidar que en muchos hombres existe un perdurable machismo violento, difícil de erradicar. La pieza es un incandescente poema sobre el dolor más primario y está resuelta tan solo con lo esencial, como buscando casi un estado confesional entre el espectador y las intérpretes. ● Juan Carlos Fontana

Sean Combs fue detenido por diez denuncias de abuso sexual

RAP. Conocido como Puff Daddy, el músico fue apresado en Nueva York

Después de 10 demandas de acoso sexual, abusos y violación, de transcurrir casi un año desde que se conocen las muchas acusaciones por parte de sus declaradas víctimas, de videos explícitos donde se lo ve pegarles a sus víctimas, de registros de sus propiedades por parte del FBI e incluso de una condena de 100 millones de dólares, el rapero y empresario Sean Combs, de 54 años, conocido como Puff Daddy Diddy, ha sido detenido por las autoridades.

Combs se alojaba en un hotel de Manhattan, en el corazón de Nueva York, cuando fue detenido por las autoridades anoche a las 20.30. Su abogado confirmó la detención en diálogo con CNN y aseguró que es "injusta". Según el diario The New York Times, aunque la acusación está en un sobre sellado (que abrirá un juez) y los cargos no se han anunciado, una persona cercana al proceso judicial asegura que estos serían de crimen organizado y tráfico sexual.

Un gran jurado funciona de manera secreta. La Fiscalía lleva el caso, se lo presenta a dicho jurado, formado por ciudadanos anónimos y solo se conoce que están trabajando en la cuestión y cuál es su decisión cuando esta se toma, lo que ha ocurrido el lunes pasado, con la detención de Combs. Después, dicha decisión, que se mantiene sellada, se presenta en la corte, ante un juez, que da la orden de abrirla y anuncia los cargos; se espera que eso ocurra este martes, según los abogados del distrito sur de Nueva York.

Las demandas contra Combs se remontan a mediados de noviembre de 2023. La primera la presentó su exnovia durante años, Casandra Ventura, llamada Cassie, que lo acusaba de violación, abuso sexual, agresión sexual y tráfico sexual, así como de haberla golpeado de manera sistemática y delante de sus empleados durante años y con frecuencia. Un día después, la artista decidió retirar la demanda, pero abrió el camino para que llegaran muchas más. Sin embargo, el video de un circuito cerrado de un hotel al que tuvo acceso CNN dejó ver algunas de las agresiones detalladas por Ventura en su denuncia, como el hecho de que él saliera a perseguirla y le pegara patadas y arrastrara por los pasillos del establecimiento.

Apenas unas semanas después de la primera llegaron las denuncias por parte de Joi Dickerson-Neal (acusando a Combs de violarla y grabar la agresión en 1991, cuando ella tenía 19 años) y también de Liza Gardner (que aseguraba que las agredió a ella y a una amiga en 1990), entre otras. ●

El tiempo para la ciudad

www.lanacion.com.ar/tiempo
Fuente: SMN y Observatorio Naval

Hoy mín. 18° | máx. 23°
Variable
Soleado a parcialmente nublado y agradable

Mañana mín. 14° | máx. 21°
Inestable
Algo nublado con tormentas en la tarde

Sol
Sale 6.48
Se pone 18.48

Luna
Sale 19.41
Se pone 7.36

- Nueva 2/10
- Creciente 10/10
- Llena 17/9
- Menguante 24/9

SANTORAL San José de Cupertino, presbítero | **UN DÍA COMO HOY** En 1931, se estrena la película argentina *Peludópolis*, que se convirtió en el primer film sonoro de dibujos animados en todo el mundo.

Sudoku | DIFICULTAD MEDIA

Anote un número del 1 al 9 en cada casilla vacía, de modo que ninguno se repita en una misma fila horizontal, ni en una misma columna vertical, como tampoco en un mismo cuadrado remarcado de 3x3.

SOLUCIÓN

6	5	2	4	1	9	5	8
4	8	1	5	2	9	6	7
9	7	5	6	8	1	4	2
2	1	8	9	6	4	5	7
7	4	6	1	5	2	8	9
5	9	8	6	7	2	1	4
1	2	9	4	7	5	6	8
8	9	7	6	1	6	4	2
5	6	4	2	9	8	7	1

DESCUBRÍ MÁS JUEGOS EN: lanacion.com.ar/juegos

	3			6		7		
5		7			3	4		
	8	9	5	4	7	3		
7					8	6	5	
3								
				3	6	8		2
	7	1	3				4	6
	9					1		7
					4			

© Ediciones de Mente

Humor petiso Por Diego Parés



Hablo sola Por Alejandra Lunik



Gaturro Por Nik



Mabel y Rubén Por Tute



Genio y figura Por Max Aguirre



Macanudo Por Liniers*

